



Pemikiran kritis merupakan salah satu respon kognisi tingkat tinggi yang dapat digunakan melukis pelangi pengetahuan di atas kanvas sastra.

Syarah ilmiah yang dituangkan melalui pusparagam kritik sastra ini mencerminkan sebuah kemenangan ilmu pengetahuan di bidang bahasa dan sastra,

Percikan tekad, ikhtiar, dan diskusi terpumpun yang telah dilakukan oleh mahasiswa dalam merajut tulisan-tulisan dalam buku ini terasa begitu indah dan syahdu, karena dibalut hawa keberkahan Ramadhan kala itu.

Buku ini sebagai penawar rindu dan penanda ilmiah untuk menyulut semangat mahasiswa agar terus berkarya menggapai kesuksesan ~~~~~



Alamat : Jl. Ir. Joesoef Saleh (Ex Pangeman Hidayat), No. 79 Kota Gorontalo 96126  
Surel : [infoideaspublishing@gmail.com](mailto:infoideaspublishing@gmail.com)  
Website : [www.ideaspublishing.co.id](http://www.ideaspublishing.co.id)



Penyuntingan  
Herson Kadir

**KICAU-KICAU SASTRA**

*Pusparagam Kritik Sastra*



# KICAU-KICAU SASTRA

*Pusparagam Kritik Sastra*



Penyuntingan  
HERSON KADIR

# KICAU-KICAU SASTRA (Pusparagam Kritik Sastra)

Yulinda Elfryanti, Sri Fajriani, Riska Mangge, Sitti Magfira R. Idrus,  
Marlina, Sarpia Yunus, Umi Muhaimin Salehe, Elminatul Khasanah,  
Nuryati Setu, Bella Safira Mamonto, Nur Khorima J,  
Ainun Yakin M. Rizal, Nurul Fitria Mohi, Yusria Paputungan,  
Silvana Pratiwi Y. Anunu, Hajrin Y. Paneo, Elan, Mar'atun Tatro Sang,  
Rianto Saleh, Muhamad Halada, Fitra Sari Tanhar,  
Ariati S. Matawu, Rahmat Pidu.



Gorontalo, 2018

**IP.033.05.2018**

---

**KICAU-KICAU SASTRA**  
(Pusparagam Kritik Sastra)

Yulinda Elfryanti, Sri Fajriani, Riska Mangge, Sitti Magfira R. Idrus, Marlina, Sarpia Yunus, Umi Muhaimin Salehe, Elminatul Khasanah, Nuryati Setu, Bella Safira Mamonto, Nur Khorima J, Ainun Yakin M. Rizal, Nurul Fitria Mohi, Yusria Paputungan, Silvana Pratiwi Y. Anunu, Hajrin Y. Paneo, Elan, Mar'atun Tatro Sang, Rianto Saleh, Muhamad Halada, Fitra Sari Tanhar, Ariati S. Matawu, Rahmat Pidu.

Pertama kali diterbitkan oleh **Ideas Publishing**, Mei 2018

Alamat: Jalan Ir. Joesoef Dalie (Ex Pangeran Hidayat)

No. 110 Kota Gorontalo

Surel: infoideaspublishing@gmail.com

Anggota Ikapi, No. 0001/ikapi/gtlo/II/17

ISBN: 978-602-5878-06-0

Penyunting: Herson Kadir

Penata Letak: Yulin Kamumu

Sampul: Sabiq

---

---

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang  
dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian  
atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penerbit

## **PUNCA KATA**

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah memberi kekuatan dan kemampuan kepada para penulis, sehingga penyusunan buku ini dapat diselesaikan tepat waktu. Tulisan-tulisan di dalam buku ini adalah karya mahasiswa. Buku ini merupakan pusparagam atau kumpulan pemikiran ilmiah yang memiliki konten kritik terhadap karya sastra. Kritik terhadap karya sastra dilakukan dengan menggunakan beberapa kajian dan pendekatan teori sastra berupa teori struktural, sosiologi, feminis, ekologi, dan dekonstruksi. Belum semua teori dan pendekatan sastra yang digunakan untuk mengurai kritik karya sastra yang termaktub di dalam buku ini. Untuk itu dibutuhkan tindak pikir selanjutnya guna penyempurnaan buku ini agar lebih memperkaya khasanah ilmu kesusastraan.

Ucapan terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang telah berkenan memberikan berbagai masukan, saran, dan pemikiran ilmiah terkait penyusunan buku ini. Tulisan-tulisan dalam buku ini dimaksudkan sebagai dedikasi ilmiah para penulis di dalam membangun atmosfer akademik dan diharapkan mampu menginspirasi dan memotivasi mahasiswa untuk lebih semangat untuk berkarya.

Semoga buku ini dapat menambah pengetahuan dan wawasan tentang ilmu sastra, khususnya terkait dengan kritik karya sastra. Selain itu, tulisan-tulisan dalam buku ini diharapkan dapat menjadi ilmu yang bermanfaat dan menunjang referensi dalam rangka mendukung gerakan literasi kesusastraan, baik di lingkungan kampus, sekolah, maupun di lingkungan masyarakat pemerhati sastra.

Gorontalo, Mei 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>PUNCA KATA.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>PERGELUTAN WANITA DALAM KOTA SUTRA DAN BAJA KARYA LOUISE CAREY .....</b>	<b>1</b>
<i>Ainun Yakin M. Rizal</i>	
<b>MENCARI ALAMAT BURUNG ALAMAT HIJAU KARYA MUKTI SUTARMAN ESPE .....</b>	<b>13</b>
<i>Ariati S. Matawu</i>	
<b>MENGGAPAI CITA-CITA DI NEGERI 5 MENARA KARYA AHMAD FUADI.....</b>	<b>23</b>
<i>Bela Safirah Mamonto</i>	
<b>ASHIMA: ASSALAMUALAIKUM BEIJING KARYA ASMA NADIA .....</b>	<b>33</b>
<i>Elan Budji</i>	
<b>KENIKMATAN DALAM SENGSARA MEMBAWA NIKMAT KARYA TULIS SUTAN SATI .....</b>	<b>45</b>
<i>Erminatul Khasanah</i>	
<b>PERGOLAKAN CINTA DI HUJAN BULAN JUNI DALAM KAJIAN RELIGIUS KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO .....</b>	<b>57</b>
<i>Fitrasari Tanhar</i>	
<b>DERITA DALAM DIAN YANG TAK KUNJUNG PADAM KARYA SUTAN TAKDIR ALISJAHBANA .....</b>	<b>69</b>
<i>Hajrin Y. Paneo</i>	
<b>MENGEJAR CITA-CITA DALAM SANG PEMIMPI KARYA ANDREA HIRATA .....</b>	<b>79</b>
<i>Maratun Tatro</i>	

<b>EKSPLOITASI WANITA DALAM RONGGENG DUKUH PARUH KARYA AHMAD TOHARI .....</b>	<b>93</b>
<i>Marlina</i>	
<b>KEPINCANGAN SOSIAL DALAM GADIS PEMINTA- MINTA KARYA TOTO SUDARTO BACHTIAR .....</b>	<b>103</b>
<i>Mohamad Halada</i>	
<b>WANITA TERBELENGGU KARYA ARMIJN PANE .....</b>	<b>113</b>
<i>Nurfadhillah Abbas</i>	
<b>JURUS MABUK PARA PEMINUM KARYA SUTARDJI CALZOU M BACHRI .....</b>	<b>123</b>
<i>Nur Khorimah Djamil</i>	
<b>KEPRIBADIAN MIRIAM WALKER DALAM KOTA KAUM CADAR KARYA ZOE FERRARIS .....</b>	<b>133</b>
<i>Nurul Fitria Mohi</i>	
<b>KASIH SAYANG RAPIAH DALAM SALAH ASUHAN KARYA ABDOEL MOEIS .....</b>	<b>145</b>
<i>Nuryati Setu</i>	
<b>UNSUR BUDAYA DALAM GADIS PANTAI KARYA PRAMOEDYA ANANTA TOER.....</b>	<b>155</b>
<i>Rahmat Pidu</i>	
<b>MENELUSURI KETIDAKADILAN GENDER DALAM HABIS GELAP TERBITLAH TERANG KARYA ARMIJN PANE .....</b>	<b>167</b>
<i>Rianto Saleh</i>	
<b>USAHA PEREMPUAN MENGGAPAI MENTARI KARYA ELISA HERMAN.....</b>	<b>179</b>
<i>Riska Mangge</i>	
<b>ARLOJI SEJATI DALAM DONGENG MARSINAH KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO.....</b>	<b>189</b>
<i>Sarpia Yunus</i>	

<b>KISAH PERJALANAN 5 CM KARYA DONNY DHIRGANTORO .....</b>	<b>199</b>
<i>Silvana Pratiwi Y. Anunu</i>	
<b>PEREMPUAN BERDIRI TEGAK DI ATAS BUMI MANUSIA KARYA PRAMOEDYA ANANTA TOER.....</b>	<b>211</b>
<i>Siti Magfira R. Idrus</i>	
<b>BUKAN ZAMAN SITTI NURBAYA KARYA MARAH RUSLI.....</b>	<b>223</b>
<i>Sri Fajriani Ohi</i>	
<b>KEHIDUPAN BURUNG-BURUNG RANTAU KARYA Y. B MANGUNWIJAYA.....</b>	<b>233</b>
<i>Umi Muhaimin Salehe</i>	
<b>GADIS YANG TAK PUTUS DIRUNDUNG MALANG KARYA SUTAN TAKDIR ALISJAHBANA.....</b>	<b>245</b>
<i>Yulinda Elfryanti</i>	
<b>WANITA YANG MERANA DALAM AZAB DAN SENGSARA KARYA MERARI SIREGAR .....</b>	<b>255</b>
<i>Yusria Paputungan</i>	