



KURIKULUM PROGRAM STUDI

CURICULUM DEVELOPMENT IDB PROJECT 7 IN 1
The Support to the Development of Higher Education Project
IDB Loan no. IND-0168

PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
NOPEMBER 2016

BAB I

PROFIL PROGRAM STUDI

Visi, Misi, dan Tujuan Program Studi

a. Visi

Menjadi program studi yang kompetitif dalam menciptakan insan yang cerdas dan berkarakter ideal guna mengelola pelaksanaan kegiatan pendidikan dan pembelajaran, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat tentang bahasa dan sastra Indonesia, dan daerah pada tahun 2020.

b. Misi

- 1) Meningkatkan kualitas penyelenggaraan kegiatan pendidikan dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dan Daerah yang berorientasi pada percepatan studi mahasiswa yang kompetitif, cerdas, dan berkarakter ideal
- 2) Meningkatkan kuantitas dan kualitas pelaksanaan penelitian di bidang pendidikan dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dan Daerah
- 3) Meningkatkan kuantitas dan kualitas pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat di bidang pendidikan dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dan Daerah
- 4) Meningkatkan kuantitas dan kualitas pembinaan dan pengembangan serta pemertahanan bahasa Indonesia di samping bahasa daerah dan bahasa asing.

c. Tujuan Prodi

- 1) Terselenggaranya pendidikan dan pembelajaran, penelitian, serta pengabdian kepada masyarakat yang berkualitas dan berkarakter di bidang pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah;
- 2) Terselenggaranya proses pembelajaran yang berorientasi pada percepatan studi mahasiswasecara berkualitas dan berkarakter
- 3) Terwujudnya peningkatan eksistensi kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia menjadi bahasa dunia.
- 4) Terselenggaranya proses pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dan daerah yang berorientasi pada pengembangan soft skill dosen dan mahasiswa secara menyeluruh.
- 5) Meningkatnya jalinan kerja sama dengan pihak-pihak yang terkait secara berkelanjutan, baik secara lokal, regional, nasional, maupun internasional guna pembertahanan dan peningkatan eksistensi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia ke depan

BAB II KURIKULUM

2.1 Profil Lulusan didasarkan pada:

Deskripsi level KKNI Sarjana (KKNI Level 6)

2.2 Capaian Pembelajaran dan Kompetensi

a. Pengetahuan Umum

1) Kompetensi Utama

- (a) Menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik
- (b) Menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra
- (c) Menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia
- (d) Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan
- (e) Menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring
- (f) Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia
- (g) Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan
- (h) Menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia untuk pengembangan kemampuan mengajar.

2) Kompetensi Pendukung

- (a) Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik
- (b) Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA
- (c) Menguasai teori-teori dasar tentang penulisan buku
- (d) Menguasai teori-teori dasar tentang pembawa acara

2.3 Bahan Kajian

Capaian Pembelajaran

1. Mengkaji teori dasar kebahasaan dan kesastraan, kemahiran berbahasa dan bersastra, teori belajar bahasa dan sastra, teori pembelajaran bahasa dan sastra, teori evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra untuk dapat diterapkan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia di sekolah menengah sesuai standar kompetensi lulusan, standar isi, dan standar proses beserta aplikasi teknologinya.

2. Mampu mengelola pembelajaran bahasa dan sastra melalui penggunaan pendekatan komunikatif dan pembelajaran aktif untuk mempersiapkan diri sebagai guru yang berkarakter dan berketerampilan bahasa/sastra di sekolah menengah, serta membentuk karakter dalam pembelajaran keterampilan berbahasa/bersastra di sekolah menengah.
3. Mampu melaporkan secara akademik dan pedagogik dalam pengelolaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia secara komunikatif, kreatif, simpatik dan empatik. (Kualifikasi memanfaatkan IPTEKS (paragraf ke-1) profil guru diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi diterapkan dalam pembelajaran bahasa dan serta beserta aplikasi teknologinya (1.a). Kualifikasi menguasai konsep teoretis (paragraf ke-2) profil guru diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi mengkaji teori dasar (1.a). Kualifikasi mampu mengambil keputusan strategis (paragraf ke- 3) dalam profil guru diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi mengelola pembelajaran. Bentuk tanggung jawab pada pekerjaan sendiri sebagai kualifikasi (paragraph ke-4) diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi melaporkan secara akademik (1.c).
4. Mampu mengaplikasikan bidang keahlian menyunting yang relevan dengan ilmu pengetahuan, teknologi pada bidang bahasa dan sastra Indonesia dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi.
5. Menerapkan nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara dalam kerja penyuntingan
6. Menerapkan pengetahuan bahasa dan sastra Indonesia dalam berbagai bentuk komunikasi baik secara lisan maupun tulis
7. Mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan penyuntingan dibidang penerbitan dan percetakan sesuai perkembangan ilmu bahasa Indonesia. Melalui pemenuhan kompetensi mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi
8. Kualifikasi menguasai konsep teoretis (paragraf ke-2) profil guru diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan penyuntingan
9. Kualifikasi mampu mengambil keputusan strategis (paragraf ke-3) dalam profil editor bahasa tidak dapat diwujudkan secara spesifik karena karakteristik profilnya. Namun, kualifikasi memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi (paragraf ke-3) dapat diwujudkan melalui pemenuhan kompetensi mengaplikasikan bidang keahlian menyunting

10. khususnya saran hasil suntingan. Kualifikasi tanggungjawab pada pekerjaan sendiri (paragraf ke-4) diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi kepribadian secara kolektif, yaitu menerapkan nilai-nilai budi pekerti
11. Mampu mengaplikasikan bidang keahlian *public speaking* sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi pada bidang bahasa dan sastra Indonesia dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi.
12. Menerapkan nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara.
13. Menerapkan pengetahuan bahasa dan sastra Indonesia dalam berbagai bentuk komunikasi baik secara lisan maupun tulis. (Kualifikasi memanfaatkan IPTEKS (paragraf ke-1) profil pembawa acara diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi mengaplikasikan bidang keahlian *public speaking* sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi pada bidang bahasa dan sastra Indonesia
14. Kualifikasi menguasai konsep teoretis (paragraf ke-2) profil pembawa acara diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Menerapkan pengetahuan bahasa dan sastra Indonesia dalam berbagai bentuk komunikasi baik secara lisan maupun tulis
15. Kualifikasi mampu mengambil keputusan strategis (paragraf ke-3) dalam profil pembawa acara diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Mampu mengaplikasikan bidang keahlian *public speaking* dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi
16. Bentuk tanggungjawab (paragraf ke-4) pada pekerjaan sendiri profil pembawa acara diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Menerapkan nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara
17. Menguasai konsep-konsep utama, perspektif teoretis, temuan empiris, dan trend historis dalam bahasa dan sastra Indonesia.
18. Memahami dan menerapkan metode penelitian dasar bahasa dan sastra Indonesia, termasuk rancangan penelitian, analisis data, dan interpretasinya berdasarkan kemaslahatan dengan pemanfaatan teknologi.
19. Memahami nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara.
20. Mampu melakukan penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia. (Kualifikasi memanfaatkan IPTEKS (paragraf ke-1) profil peneliti diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi menerapkan metode penelitian dasar bahasa dan sastra Indonesia berdasarkan kemaslahatan dengan pemanfaatan teknologi (4.d). Kualifikasi menguasai konsep teoretis (paragraf ke-2) profil peneliti diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Menguasai konsep-konsep utama

21. Kualifikasi mampu mengambil keputusan strategis (paragraf ke-3) dalam profil peneliti diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi rancangan penelitian berdasarkan kemaslahatan dengan pemanfaatan teknologi
22. Bentuk tanggungjawab pada pekerjaan sendiri (paragraf ke-4) diwujudkan dalam pemenuhan kompetensi. Memahami nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara
23. Mampu mengaplikasikan bidang keahlian redaktur bahasa sesuai dengan ilmu pengetahuan dan teknologi pada bidang bahasa dan sastra Indonesia dalam penyelesaian masalah serta beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi.
24. Menerapkan nilai-nilai budi pekerti, keilmuan, serta kehidupan berbangsa dan bernegara dalam kerja redaksi.
25. Menerapkan pengetahuan bahasa dan sastra Indonesia dalam berbagai bentuk komunikasi baik secara lisan maupun tulis.
26. Mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan redaksi di bidang penerbitan dan percetakan sesuai perkembangan ilmu bahasa Indonesia.

2.4 Distribusi Mata Kuliah

Semester 1

No	Kode	Mata Kuliah	SK S	Komposisi				Jenis	Kete- rangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-1-01-1-2	Pendidikan Agama Islam*	2	1	1		2	Universitas	
	3114-1-07-1-2	Pendidikan Agama Katholik*							
	3114-1-08-1-2	Pendidikan Agama Kristen*							
	3114-1-09-1-2	Pendidikan Agama Budha*							
	3114-1-05-1-2	Pendidikan Agama Hindu*							
	3114-1-06-1-2	Pendidikan Agama Konghucu*							
2.	3114-1-03-1-2	Bahasa Inggris	2	2			2	Universitas	
3.	3114-1-11-1-2	Kesenian	2	1	1		2	Universitas	
4.	3114-4-54-1-2	Pengantar Pendidikan	2	2			2	Fakultas	
5.	3114-2-17-1-2	Pengantar Ilmu Bahasa	2	2			2	Prodi	
6.	3114-2-14-1-2	Belajar dan Pembelajaran	2	2			2	Fakultas	
7.	3114-2-21-1-2	Pengantar Ilmu Sastra	2	2			2	Prodi	
8.	3114-2-45-1-2	Menyimak Komprehensif dan Kritis	2	2			2	Prodi	
9.	3114-2-46-1-2	Berbicara Retorik	2	2			2	Prodi	
10.	3114-2-23-1-2	Membaca Sastra	2	1	1			Prodi	
11.	3114-2-47-1-2	Wawasan Budaya	2	2			2	Universitas	
		Jumlah SKS	22	19	3	0	22		

*Pilih sesuai dengan agama dan kepercayaan

Semester 2

No	Kode	Mata Kuliah	SK S	Komposisi				Jenis	Kete- rangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-1-08-2-2	Pendidikan Pancasila	2	2			2	Universitas	
2.	3114-1-07-2-2	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2			2	Universitas	
3.	3114-2-20-2-2	Fonologi	2	2			2	Prodi	
4.	3114-2-44-2-2	Menyimak Apresiatif dan Kreatif	2	1	1		2	Prodi	3114-2- 45-1-2
5.	3114-2-47-2-2	Berbicara Dialektik	2	1	1		2	Prodi	3114-2- 46-1-2
6.	3114-2-48-2-2	Membaca Komprehensif	2	1	1		2	Prodi	
7.	3114-2-27-2-2	Menulis Sastra	2	1	1		2	Prodi	
8.	3114-2-38-2-4	Fiksi	4	1	3		4	Prodi	
9.	3114-2-42-2-2	Bahasa Gorontalo	2	2			2	Prodi	
		Jumlah SKS	20	13	7	0	20		

Semester 3

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	KOMPSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-2-13-3-2	Perkembangan Peserta Didik	2	2			2	Fakultas	
2.	3114-3-52-3-3	Kurikulum dan Pembelajaran BSI	3	1		2	3	Prodi	
3.	3114-2-36-3-2	Sejarah Sastra	2	2			2	Prodi	
4.	3114-2-26-3-3	Morfologi	3	3			3	Prodi	3114-2-20-2-2
5.	3114-2-37-3-4	Puisi	4	1	3		4	Prodi	
6.	3114-2-50-3-3	Menulis Faktual	3	1	2		3	Prodi	
7.	3114-2-36-3-2	Sastra Lama	2	2			2	Prodi	
8.	3114-2-41-3-2	Sastra Anak	2	2			2	Prodi	
		Jumlah SKS	21	15	5	2	21		

Semester 4

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-2-18-4-2	Profesi Kependidikan	2	2			2	Fakultas	
2.	3114-2-19-4-2	Bahasa Inggris Terjemahan	2	1	1		2	Prodi	
3.	3114-2-28-4-3	Sintaksis	3	3			3	Prodi	3114-2-20-2-2 & 3114-2-26-3-3
4.	3114-2-43-4-2	Drama	4	1	3		4	Prodi	
5.	3114-2-40-4-2	Kritik Sastra	2	2			2	Prodi	3114-2-36-3-2 & 3114-2-21-1-2 & 3114-2-37-3-4 & 3114-2-38-2-4
6.	3114-3-53-4-2	Strategi Pembelajaran BSI	2	1	1		2	Prodi	3114-3-52-3-3
7.	3114-2-49-4-2	Membaca Kritis, Kreatif, dan Sintopis	2	1	1		2	Prodi	3114-2-48-2-2
8.	3114-2-51-4-3	Menulis Karya Ilmiah	3	1	2		3	Prodi	
9.	3114-3-54-4-2	Media Pembelajaran BSI	2	1	1		2	Prodi	3114-3-52-3-3
		Jumlah SKS	22	13	9	0	22		

Semester 5

No.	Kode	Mata Kuliah	SK S	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-2-21-5-2	Filsafat Bahasa	2	2			2	Prodi	
2.	3114-2-25-5-2	Semantik	2	2			2	Prodi	3114-2-20-2-2 & 3114-2-26-3-3 & 3114-2-28-4-3
3.	3114-2-30-5-2	Pragmatik	2	1	1		2	Prodi	
4.	3114-3-55-5-3	Penilaian Pembelajaran BSI	3				3	Prodi	3114-3-53-4-2 & 3114-3-54-4-2 & 3114-3-52-3-3
5.	3114-1-12-5-2	Kewirausahaan	2	1	1		2	Fakultas	
6.	3114-2-32-5-2	Sosiolinguistik	2	1	1		2		3114-2-17-1-2
7.	3114-2-29-5-2	Analisis Bahasa	2				2	Prodi	3114-2-17-1-2 & 3114-2-20-2-2 & 3114-2-26-3-3 & 3114-2-28-4-3
8.	3114-3-57-5-3	Metodologi Penelitian Pendidikan BSI	3	1	2		3	Prodi	
9.	3114-1-09-5-2	Statistik Bidang Bahasa	2	1	1		2	Prodi	
10	3114-2-43-5-2	Bahasa Arab	2	1	1		2	Prodi	
Jumlah SKS			23	14	8	1	23		

Semester 6

No.	Kode	Mata Kuliah	SK S	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1	3114-3-56-6-3	Perencanaan Pembelajaran BSI	3				3	Prodi	3114-3-55-5-3 & 3114-3-53-4-2 & 3114-3-54-4-2 & 3114-3-52-3-3
2	3114-2-43-6-3	Penelitian Tindakan Kelas	3	1	2		3	Prodi	3114-3-57-5-3
3.	3114-2-30-6-2	Psikolinguistik	2	2			2	Prodi	3114-2-17-1-2
4.	3114-2-31-6-2	Linguistik Kontrastif	2	1		1	2	Prodi	3114-2-17-1-2, 3114-2-

No.	Kode	Mata Kuliah	S K S	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
									20-2-2 & 3114-2- 26-3-3 & 3114-2- 28-4-3, 3114-2- 25-5-2
5.	3114-2-32-6-2	Wacana	2	2			2	Prodi	
6.	3114-5-81-6-2	PPL-1	2	1	1		2	Prodi	3114-3- 55-5-3 & 3114-3- 53-4-2 & 3114-3- 54-4-2 & 3114-3- 52-3-3
7.	3114-4-59-6-2	Penyusunan Proposal Skripsi	2		2		2	Prodi	3114-2- 21-5-2 & 3114-3- 57-5-3
8.	3114-3-61-6-2	Teknik Wawancara dan Menulis Berita **	2	1	1		2	Jurnalistik	
9.	3114-3-62-6-2	Teknik Menulis Opini, Features, dan Resensi**	2	1	1		2	Jurnalistik	
10.	3114-3-71-6-2	Penulisan Modul **	2	1	1		2	Penulisan BA	
11.	3114-3-72-6-2	Penulisan Buku Pelajaran**	2	1	1		2	Penulisan BA	
12.	3114-3-66-6-2	Pemahaman Lintas Budaya**	2	2			2	BIPA	
13.	3114-3-68-6-2	Desain Pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar BIPA**	2	1	1		2	BIPA	
14.	3114-3-76-6-2	Reportase**	2	1	1		2	PEWARA	
15.	3114-3-77-6-2	Pembawa Acara Upacara Kenegaraan**	2	1	1		2	PEWARA	
Jumlah SKS			20				20		

Catatan: ** untuk paket pilihan wajib 4 SKS (pilih salah satu paket)

Semester 7

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-5-84-7-4	KKS	4			4	4	Universitas	
2.	3114-5-82-7-4	PPL II	4			4	4	Prodi	3114-5-81-6-2
3.	3114-2-22-7-2	Semiotika	2	2			2	Prodi	
4.	3114-3-63-7-2	Fotografi Jurnalistik dan Desain Perwajahan**	2	1	1		2	Jurnalistik	3114-3-61-6-2 & 3114-3-62-6-2
5.	3114-3-64-7-2	Magang Jurnalistik**	2			2	2	Jurnalistik	3114-3-61-6-2 & 3114-3-62-6-2
6.	3114-3-73-7-2	Penulisan Buku Panduan Pembelajaran**	2	1	1		2	Penulisan BA	3114-3-71-6-2 & 3114-3-72-6-2
7.	3114-3-74-7-2	Penulisan Buku Pengayaan dan Referensi**	2	1	1		2	Penulisan BA	3114-3-71-6-2 & 3114-3-72-6-2
8.	3114-3-69-7-2	Magang Pembelajaran BIPA**	2			2	2	BIPA	3114-3-66-6-2 & 3114-3-67-6-2
9.	3114-3-70-7-2	Evaluasi Pembelajaran BIPA**	2	1	1		2	BIPA	3114-3-66-6-2 & 3114-3-67-6-2
10	3114-3-79-7-2	Pembawa Acara Resepsi Pernikahan**	2	1	1		2	PEWARA	3114-3-76-6-2 & 3114-3-77-6-2
11	3114-3-80-7-2	Pembawa Acara Upacara Adat**	2	1	1		2	PEWARA	3114-3-76-6-2 & 3114-3-77-6-2
		Jumlah SKS	14				14		

Catatan: ** untuk paket pilihan wajib 6 SKS (pilih salah satu paket)

Semester 8

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	KOMPOSISI				Jenis	Keterangan
				T	P	L	Σ		
1.	3114-4-60-8-6	Skripsi	6		6		6	Prodi	Lulus Semua Mata Kuliah
		Jumlah SKS	6	0	6	0	6		

BAB III

PENUTUP

Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan ajar serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tinggi. Kurikulum sebagai pondasi utama dalam meraih tujuan pendidikan perlu ditinjau kembali dengan melibatkan berbagai pihak dalam hal merumuskan kurikulum secara komprehensif terutama dengan pihak-pihak yang terlibat dalam perumusan kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Gorontalo. Dalam penyusunan kurikulum ini, masih terdapat beberapa kekurangan sehingga diharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Gorontalo tersebut.

UJI PUBLIK

Dimohon dengan hormat Bapak, Ibu, Saudara/Saudari, para pemangku kepentingan, dan semua yang berkepentingan dengan kemajuan pendidikan dapat memberikan masukan, koreksi, komentar, pendapat, dan kritik yang konstruktif terkait dengan Kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Gorontalo. Uji publik ini dimaksudkan untuk memperoleh berbagai masukan dari masyarakat secara luas guna menyempurnakan Kurikulum Program Studi agar sesuai dengan kebutuhan lapangan kerja di masyarakat. Sebelumnya kami ucapkan banyak terima kasih atas semua masukan demi penyempurnaan Kurikulum Prodi tersebut.

Wassalam..
Kajur/Kaprodi,

Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002