



JURNAL

Kawistara

Jurnal Ilmiah Sosial dan Humaniora
Universitas Gadjah Mada
Volume 4, Nomor 3, Desember 2014

Politik Identitas Masyarakat Perbatasan Indonesia-Malaysia:
Kasus Badau di Kapuas Hulu, Kalimantan Barat
Irwani Abdullah dan Innes Permata Sari

PerFORMANCE E-Government untuk Peningkatan Partisipasi
Masyarakat dalam Pembangunan Infrastruktur di Kabupaten Sidoarjo
Totok Wahyu Alimdi, Nanning Priyanto, dan Budi Gunoto

Fungsi Lagu Perjuangan sebagai Pendidikan Karakter Bangsa
Wisnu Muliargo, RM. Susdarsana, dan Victor Ganep

Bentuk Ortografi Istilah Serapan Bahasa Inggris ke dalam Bahasa Arab
Nika Astari, Syaiful Hadi, Supriyanti Pudjitasudarma, dan Sulhandani

Model Pengembangan Ekowisata dalam Mendukung
Kemandirian Ekonomi Daerah Studi Kasus Provinsi DIY
Joko Tri Haryanto

Mobilitas Kelas Baru di Dunia Industri Pariwisata
Endang Setiarto, Junistina Damanik, M. Baiquni, dan Chafid Faudeli

Islam yang Rahmat dalam Membangun Umat
Studi terhadap Dakwah PAIF Kabupaten Sleman
H.A.M. Kholili, Syaiful Hadi, dan Subejo

Agama, Kepercayaan, dan Kelestarian Lingkungan
Studi terhadap Gaya Hidup Orang Rimba Menjaga Lingkungan
di Taman Nasional Bukit Dua Belas (TNBD)-Jambi
Syaifulhuda Saleh

Resensi
Ferry Muhammadsyah Siregar

Kawistara

Volume 4

Nomor 3

Desember
2014

Halaman
225-230

ISSN 2088-5415
E-ISSN 2355-5777

Akademi
B

KAWISTARA

Jurnal Ilmiah Sosial dan Humaniora
Universitas Gadjah Mada
Volume 4, Nomor 3, Desember 2014

PENERBIT

Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada

PENANGGUNGJAWAB

Suryo Purwono

PIMPINAN REDAKSI

Samsul Maarif

STAFF REDAKSI

Suhadi

Yaya

M. Endy Suciarto

Paryama

Sugjarsa

Fenny Muhammadyah Siregar

Pradisatut Purwitasari

Ana Anggrani

Siti Nur Hidayah

DESAIN SAMPUK

Pudji Wildodo

MITRA BEBESTARI

Mark Woodward (Arizona State University),
Philippe Grange (Universite de La Rochelle),
Frans Wijan (Radboud University, Netherlands),
Yunita T. Winarto (Universitas Indonesia),
Thomas Santosa (Universitas Peka, Surabaya),
Djoko Suryo (Universitas Gadjah Mada),
Heri Nugroho, SII (Universitas Gadjah Mada),
J.B. Banawirastama (Universitas Kristen Duta Wacana),
Mahendra Wijaya (Universitas Sebelas Maret Surakarta),
Siti Syamsiyatin (Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga),
Zainal Abidin Bagri (Universitas Gadjah Mada),
Fatimah Husaini (Universitas Islam Negeri Yogyakarta),
Bayu Welyono (Universitas Negeri Yogyakarta),
Hedi Pudjo Santosa (Universitas Diponegoro),
S.P. Guslami (Institut Seni Indonesia Yogyakarta),
Chaidi Fancok (Sekolah Tinggi Teknik Lingkungan Yogyakarta),
Evo Nugroho (Universitas Gadjah Mada),
Woning Utasmono (Universitas Gadjah Mada),
Dewi Heryani (Universitas Gadjah Mada),
Dicky Sotari (Universitas Gadjah Mada),
Muhammad (Universitas Gadjah Mada),
Jenny Dhawanyeni (Universitas Gadjah Mada),
Amr Mahul (Universitas Gadjah Mada),
Syamsul Bakri (IMN Surakarta)

ALAMAT REDAKSI

Kantor Redaksi Kawistara
Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada
Jalan Teknika Utara, Fegug, Yogyakarta
Telp. 0274-564238 Fax. 0274-564239
Email: kawistara@ugm.ac.id dan jurnalkawistara@gmail.com

MOBILITAS KELAS BARU DI DUNIA INDUSTRI PARIWISATA

*Bambang Suharto*Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo
Email: urikbali@hotmail.com*Janianton Damantik*Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada*M. Baiquni*Fakultas Geografi
Universitas Gadjah Mada*Chafid Fandeli*

Sekolah Tinggi Teknik Lingkungan Yogyakarta

ABSTRACT

The main study of this research solves the researchers empirically debate about the source of injustice in the world tourism industry because of the class structure. First, the theory of post industrial related class should look more human. The second, related theory of Marx saw class more regularly and degraded. This study used a mixed methods concurrent triangulation. Results of the analysis relationship between classes show that there was a new class strengthened, namely the professional classes (54.5%) that have a high bargaining power against capital classes (1.5%) and the proletariat (44%). These conditions reinforce the post industrial theory which shows that the system is open, technological advances, and specifications facilitate mastery of the field of expertise towards a higher level of professionalise based profician care era cross borders and not consistent proletarianization process. This studies limited the transformation of the proletariat into a new class structures end to be stronger, in line with the direction of the professional class distributed double post status other than capitalist-professional worker as well small to large scale.

Keywords: *Class, Mobility, Tourism Industry.*

ABSTRAK

Kajian utama dari penelitian ini adalah mengatasi secara empiris perdebatan para peneliti mengenai sumber ketidakadilan di dunia industri pariwisata karena adanya struktur kelas. Pertama, terkait teori pascaindustri yang melihat kelas harus lebih manusiawi. Kedua, terkait teori Marx yang melihat kelas lebih teratur dan terdegradasi. Penelitian ini menggunakan metode campuran triangulasi konkuren. Hasil analisis dari hubungan antar kelas menunjukkan bahwa ada kelas baru yang menguat, yaitu kelas profesional (54,5%) yang mempunyai posisi tawar tinggi terhadap kelas kapital (1,5%) dan kelas proletaria (44%). Kondisi ini semakin menguatkan teori pascaindustri yang menunjukkan bahwa sistem yang terbuka, kemajuan teknologi, dan spesifikasi bidang memudahkan pergusuan keahlian manusia

tingkat keprofesionalan yang semakin tinggi berbasis pada *owner* kelas atas dan bulan proses proletarianisasi konsider. Dari penelitian ini diperkirakan transformasi kelas proletaris ke struktur kelas baru cenderung semakin menguat seiring dengan terdistribusikannya kelas profesional ke arah status rangkap jabatan selain pekerja sekaligus kapitalis-profesional skala kecil hingga besar.

Kata Kunci: Kelas, Mobilitas, Industri Pariwisata

PENGANTAR

Bulakrangan ini artikel berlatar struktur kelas dalam pekerjaan (misalnya, Ehmer, 2014; Evans dan Colin, 1996) dan munculnya kembali pertentangan pendapat tentang hubungan antarkelas di industri pariwisata telah menarik banyak perhatian umum dan dikaji di berbagai artikel ilmiah (lihat, Marx, 2006; Goldthorpe, 2000; Magnis-Suseno, 1999; Guy dan Allen, 1975; Friedman, 1974). Namun demikian, penelitian tentang munculnya kelas-kelas baru hingga ke masalah kesejahteraannya belum banyak diteliti.

Pada hal, adanya kelas baru bisa jadi memotivasi usaha seseorang untuk lebih aktif, bukan sebaliknya, asal dengan kesempatan yang sama orang bisa menduduki kelas apapun itu. Barangkali karena alasan itu pulalah semua orang berjuang berdarah-darah ingin naik kelas untuk meningkatkan kesejahteraannya agar tidak tereliminasi. Hampir di setiap sektor, institusi pemerintah, lembaga-lembaga dunia membangun komitmen politik untuk menyejahterakan kelas yang diduga tereliminasi tersebut, bahkan serangkaian kajian, diskusi, seminar, konferensi, dan lokakarya telah dilakukan, seperti konferensi tahunan ILO 2009 di Bali.

Memang tidak dapat dipungkiri sebagaimana dijelaskan sebelumnya bahwa topik kajian tentang struktur kelas di industri pariwisata telah banyak ditulis seperti oleh Wright dan Martin (1987), Wright dan Singelmann (1982), Farmer (1966), dan Friedman (1974). Akan tetapi, kapan semacam itu lebih banyak bersifat mendikotomikan dua kelas yang antagonis, yaitu antara kelas

proletariat dengan kelas kapitalis. Berbeda dari penelitian-penelitian sebelumnya, penelitian ini mengkaji kemungkinan-kemungkinan munculnya kelas baru, khususnya analisis antarkelas dengan konsep keharmonisan yang diperkenalkan dan kemudian dikembangkan oleh Anker (2002), sehingga mampu membangun kesejahteraan ke semua kelas. Yang dimaksud dengan kelas di sini adalah golongan atau kumpulan pekerja di berbagai jenis usaha di industri pariwisata berdasarkan persamaan situasinya (Rose dan Karen, 1997). Dalam kaitan itu, ancaman analisis kelas ini dipilih karena dapat mengungkapkan kategori-kategori kelas (Rose dan Karen, 1997) dan karena memiliki nilai penting untuk munculnya kelas-kelas baru (Koepi, 1983), serta secara empiris teruji (Anker, 2002).

Secara khusus, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis struktur kelas yang terdapat pada struktur pekerjaan di berbagai jenis usaha di industri pariwisata Kedonganan-Jembran Bali. Akhirnya, diharapkan dari hasil penelitian ini dapat mendorong kelas yang tereliminasi naik kelas dan masukan langsung kepada pemegang kebijakan untuk memberikan akses terhadap mereka.

Struktur kelas dipahami dalam suatu struktur pekerjaan di berbagai jenis usaha di industri pariwisata Kedonganan-Jembran Bali. Caranya, penelitian triangulasi kemudian dilakukan sebagai berikut. Wawancara mendalam dilakukan terhadap 10 informan dengan teknik *snowball* dan pengamatan lapangan dilakukan di tempat usaha pariwisata yang berbeda-beda yang dipilih secara purposive dalam waktu yang sama. Sementara itu, survei menggunakan kuesioner dilakukan terhadap sampel pekerja sebanyak 759 responden yang diambil secara random sampling dari populasi 8.641 pekerja di 528 industri pariwisata (lihat, Morgan, 2007; Ritchie dan Goeldner, 1994). Data kualitatif hasil wawancara dan pengamatan serta data kuantitatif frekuensi kelompok kelas yang didapatkan dari hasil olah program software SPSS 19 dianalisis. Hasil analisis triangulasi yang berupa temuan induktif dan deduktif

diintegrasikan keduanya dan disimpulkan menjadi satu kesatuan tujuan yang utuh saling menguatkan (Creswell, 2012).

PEMBAHASAN

Berdasarkan pengamatan lapangan (2013) menunjukkan bahwa berbagai jenis usaha di industri pariwisata sangat berkait

erat dengan kemangan geotopografi, efek sirkulasi kapital, dan kondisi tenaga kerja yang tersedia. Sehubungan dengan hal itu, corak atraksi wisata yang dipasarkan dan variasi jenis usaha di industri pariwisata yang tumbuh produktif di lokasi penelitian Kendongonan-Imbaran dapat dilihat pada tabel 1.

Tabel 1
Distribusi Responden Berdasarkan Jenis Usaha di Industri Pariwisata

No	Jenis Usaha dalam Industri Pariwisata	N	Persentase
1	Daerah tujuan wisata (dtw)	4	0,5
2	Bisnis perjalanan wisata (bpw)	5	0,6
3	Akomodasi	210	26,6
4	Kuliner	295	37,4
5	Souvenir	216	27,4
6	Spa	46	5,9
7	Konsultan pariwisata	1	0,1
8	Meeting, incentive, conference, and exhibition (mice)	9	1,1
9	Badan usaha pariwisata milik desa (buprod)	3	0,4
	Total	789	100

Sumber: data primer 2013.

Dari sembilan jenis usaha di industri pariwisata diketahui bahwa distribusi responden ke berbagai jenis usaha wisata sebagai berikut: kuliner sebesar 37,4%, souvenir 27,4%, dan akomodasi 26,6%. Hal ini menunjukkan bahwa ketiga jenis usaha ini merupakan usaha utama yang paling dominan dibandingkan dengan rantai distribusi jenis-jenis usaha pariwisata *perifer* atau usaha pinggiran, seperti jenis usaha spa 5,9%, penyelenggaraan rapat dan pertemuan 1,1%, bisnis perjalanan wisata 0,6%, pesona *landscape* alam 0,5%, badan usaha pariwisata milik desa 0,4%, dan konsultan pariwisata 0,1%. Variasi dari jenis usaha utama maupun perifer tersebut berkorelasi busi menentukan wujudnya struktur pekerjaan di industri pariwisata secara riil.

Struktur pekerjaan di industri pariwisata dijelaskan berdasarkan sifat struktur organisasi dan struktur kelas pekerja. Sifat struktur organisasi industri pariwisata terdiri dari dua, yaitu tertutup dan terbuka. Sifat struktur organisasi ini terbukti berefek pada struktur kelas (Observasi, 2013). Efek

tersebut ditunjukkan dengan hubungan korelasi antara terbuka/tertutupnya struktur organisasi dengan struktur kelas. Semakin terbuka struktur organisasi yang diciptakan oleh jenis-jenis usaha dalam industri ini, semakin mudah peluang pekerja naik kelas. Struktur organisasi yang dimaksud adalah struktur organisasi yang terbuka merupakan gambaran dari struktur kerja dari sebuah proses produksi komoditi yang memberikan pemerataan kesempatan kepada setiap pekerja untuk melakukan perpindahan jabatan atau bidang kerja yang membutuhkan tenaga-tenaga spesialisasi dibidangnya. Oleh karena itu, jabatan didasarkan pada kapasitas keahlian dan keprofesionalan yang dimiliki oleh pekerja. Terbentuknya jabatan dalam struktur ini juga banyak dipengaruhi oleh penggunaan teknologi dalam setiap proses produksi. Pemilik modal menyadari pentingnya kompetensi di jabatan tersebut, sehingga memposisikan dirinya di luar atau mempercayakan pengelolaan perusahaan kepada manajemen dan staff yang ahli di bidangnya.

Sebaliknya, semakin tertutup struktur organisasi yang tercipta, semakin stagnan atau cenderung mudah pekerja tertinggal kelas. Tertinggal kelas diartikan sebagai pekerja yang menjadi skrup-skrup industri dan lapuk di pekerjaannya (Adimiharta, 2000).

Hal ini karena dalam struktur organisasi yang terbuka, peluang perpindahan pekerja antarjabatan atau antarsaha juga semakin terbuka, sedangkan dalam struktur yang tertutup peluang tersebut telah terbatas oleh dominasi dan kekuasaan dari pemilik modal yang telah membeli tenaga kerja. Akibatnya, para pekerja yang berada dalam struktur organisasi terbuka lebih mampu naik kelas secara optimal, sedangkan dalam struktur yang tertutup kadar optimalisasi itu semakin menurun menuju pada kelas terendah dengan standar kebutuhan yang minimal.

Wujud dualisme struktur organisasi seperti itu tidak terlepas dari faktor besar kecilnya modal yang diakumulasikan. Hasil pengamatan sekama dilokasi penelitian (2013) memperlihatkan bahwa semakin besar investasi modal yang diakumulasikan, semakin luas jaringan pengelolaan, dan semakin kompleks pembagian kerjanya membawa konsekuensi semakin terbuka struktur organisasi yang diciptakan. Struktur organisasi dalam industri pariwisata ini terus berkembang dinamis kearah yang terbuka karena perubahan teknologi, jabatan yang terus menerus berkembang, percepatan akumulasi, dan sirkulasi modal tersebut. Industri pariwisata disrup Indonesia atas dukungan dana dari Bank Dunia (pada 1968), IGCI (sejak 1966), dan IMF (1970) (Picard, 2006). Idanya digagas sejak Repelita I (1969-1974), diresapkan sejak 1974, dan secara gradual mulai tumbuh mengesankan pada paruh pertama era 1980-an, (Picard, 2006). Dalam perkembangannya, industri ini mampu tumbuh hingga mengalami keclarasan pada paruh ke dua era 1990-an, dan sedikit penurunan pada akhir abad ke-21 (era 2000-an). Beberapa sebab penurunan ini, di antaranya, krisis keamanan di Indonesia karena maraknya teroris dan teror

bon sepanjang 2000-2005; wabah flu burung H5N1 dipertengahan 2002; bencana alam tsunami, gunung meletus, banjir, dan tanah longsor.

Berbagai jenis usaha ekonomi skala kecil, menengah sampai besar, semuanya tumbuh kearah itu dengan tingkat kompleksitas dan spesialisasi yang beragam. Semakin besar jenis usahanya, semakin luas jaringannya dan semakin terbuka struktur organisasi yang dibentuk, maka semakin kompleks jenis spesialisasi tenaga yang dibutuhkan untuk mengisi struktur jabatan. Semakin kecil jenis usahanya, semakin sedikit spesialisasi tenaga kerja yang dibutuhkan. Spesialisasi ini bukan berarti pekerja terisolasi di begiannya atau teralinesasi dari bagian yang lain, tetapi semua menjadi bagian yang terintegrasi dalam satu visi perusahaan dan diberikan kesempatan yang sama untuk berkariir atau berprestasi. Sehubungan dengan hal itu, pelatihan loyalitas pekerja bukan pada atasan atau pimpinan, tetapi kesuksesan prestasi yang diraihny dalam mencapai visi perusahaan. Dgerakan karir pekerja dalam struktur organisasi dari satu jabatan ke jabatan yang lain, dari satu jenis usaha ke jenis usaha yang lain, dari industri satu ke industri yang lain dari negara satu ke negara lain lintas batas atau dikawal dengan istilah *procurer career* merupakan tujuan pekerja mencari sederetan pengalaman dalam menguasai spesifikasi keterampilan dan keahlian yang dibutuhkan untuk membangun keprofesionalan dirinya. Artinya, pengembangan karir ditentukan oleh kebutuhan pekerja sendiri, bukan sepenuhnya tergantung perusahaan (Obersevasi, 2013).

Akan tetapi, ada juga usaha yang masih menunjukkan ciri-ciri struktur tertutup dan terkonsentrasi, tetapi keberadaanya lebih merupakan realitas-realitas pekerjaan yang bergerak di usaha *perifer* atau usaha semi otoran. Jenis usaha kuliner, akomodasi, dan souvenir terbukti lebih relevan dengan *landscape* alam yang berwajah pantai dan sedikit perbukitan. Oleh karena itu, ketiga jenis usaha ini mendominasi di dibandingkan dengan jenis usaha yang lain. Jenis usaha pariwisata yang lain dapat dikatakan

sebagai jenis-jenis usaha *perifer* (punggilzan). Jenis-jenis usaha ini bersifat mendukung, bukan sebagai pesaing di dalam sirkulasi maupun akumulasi modal. Jenis usaha-usaha *perifer* memiliki korelasi fungsi dan manfaat yang penting terhadap jalannya kegiatan kepariwisataan secara keseluruhan karena usaha-usaha tersebut memiliki simbiotik timbal balik yang saling mendukung, baik terhadap keberadaan ketiga usaha utama, maupun usaha periferinya (Observasi dan pemetaan, 2013). Satu hal yang perlu dicatat dari semua jenis usaha ini mengarah kesempnaan kerja dengan struktur organisasi yang terbuka (Observasi, 2013).

Antara usaha utama dengan perifer ini terjalin simbiotik yang benefekt terhadap terciptanya wujud-wujud struktur kelas pekerja dalam industri pariwisata yang bisa dilihat secara *mikroskopik* (spesifik) maupun *makroskopik* (general). Tidak dapat dipungkiri bahwa wujud mikroskopik maupun makroskopik, persoalan jabatan dan pangkat, kepemilikan dan nonkepemilikan modal, masih merupakan faktor-faktor yang memiliki efek determinan terhadap terwujudnya struktur kelas pekerja. Walaupun begitu, faktor-faktor tersebut bukanlah faktor determinan tunggal. Hasil pengamatan seksama (2013) dalam penelitian ini, memperlihatkan bahwa masih terdapat faktor-faktor penyerta lain yang cukup berefek terhadap perwujudan struktur kelas pekerja. Beberapa faktor penyerta tersebut, di antaranya, kemampuan, dominasi dan kontrol atas pekerja, kemudian faktor keahlian dan keprofesionalan pekerja, kemampuan berwiraswasta yang kesemuanya tercermin dalam setiap proses produksi komoditi di sembilan jenis usaha di industri pariwisata. Hasil wawancara dengan informan penting dalam penelitian ini dapat memberi gambaran tentang hal itu.

“...sekarang ini banyak jabatan-jabatan baru yang dibutuhkan oleh hotel-hotel atau perusahaan-perusahaan pariwisata. Banyak tenaga profesional yang sudah berganti mengisi jabatan-jabatan itu. Mungkin saja para pekerja itu menuntut gaji yang tinggi, keinginan,

kepercayaan, atau lain. Saya juga pernah dengar di tempat saya kerja itu, karena menuntut modal bulan atau di bidangnya ada istilah *level center* dalam urusan kerja, sehingga banyak pekerja tidak enak dan pindah tempat kerja. Dalam dunia kerja sekarang ini semuanya sudah mungkin Pak. Apalagi seperti di Kotagayam-Jemberan ini, banyak juga hotel-buwa baru dalam usaha hotel, kafe, atau restoran setelah mereka mendapatkan pengalaman di berbagai pekerjaan di beberapa jenis usaha (industri pariwisata sebelumnya. Ya, jadinya, banyak pekerja yang keluar masuk alih berganti dengan berbagai alasannya.” (Informan, Teratai, pekerja di hotel Kraton Jemberan Baru, Juli 2013).

“...iya Pak...menyang banyak pekerja yang berpindah-pindah sekarang ini. Dunia kerja di pariwisata sudah banyak bergeser. Struktur pekerjaan banyak yang berubah. Sudah hotel-hotel (semuanya Pak Hotel), restoran atau kafe di Kotagayam-Jemberan itu harus memukul tenaga-tenaga profesional baru, jika tidak ingin usahanya kalah bersaing. Oleh karena itu, berpindahlah pekerja dari satu hotel ke hotel lain sudah biasa disini. Ya... menurut saya hal itu sah-sah saja. Bahkan, sekarang ini jika hotel memecat pekerja, hal itu bukan masalah bagi yang memanggulangi bagi pekerja. Dia bisa pindah ke hotel lain. Lalu mantan pekerja di sini, yang dulunya dipecat, sekarang justru lebih baik kerjanya. Mereka pindah pindah ke beberapa negara dan sekarang jabatannya di hotel internasional. Jemberan memang Food & Beverage Director. Muncul juga yang pindah bukan karena dipecat, tetapi keahlian dan keprofesionalan yang dimiliki. Muncul banyak coran di hotel saya ini, mereka itu ada yang keluar masuk dari pekerjaan ke Australia, Cina, Saudi Arabia, Dubai, Inggris, Prancis, Swiss, atau Amerika, karena profesionalismenya tersebut. Sekarang ini sudah banyak Pak karena ya...itu tadi, struktur pekerjaan dalam usaha di industri pariwisata sekarang ini sudah kompleks dan banyak membutuhkan tenaga-tenaga kerja profesional seperti itu.” (Informan, Wijaya Arwana, Murnat Restoran Hotel Four Season, Juli 2013).

Ahnan di industri pariwisata, bisa pekerja keluar dari perusahaan, memberitahukan ke personalia secara tertulis minimal satu bulan sebelumnya agar industri mendapatkan

kesempatan mencari penggantinya, ada proses *surv handling* pekerjaan, dan proses pembuatan sertifikat pengalaman kerja bagi pekerja (RKH Hotel Four season Jimbaran, 2013). Artinya, industri pariwisata pun merasa kesulitan bila harus mengeluarkan pekerja, karena memerlukan waktu dan investasi modal besar untuk pekerja baru berorientasi mengenal budaya kerja, sejarah perusahaan, tugas pokok dan fungsi serta penyesuaian dengan tim kerjanya. Berbagai pelatihan pun harus dilaksanakannya dan itu tidak mudah, sementara operasional harus jalan terus dengan tuntutan pelayanan prima.

Pengalangan informasi tersebut menggambarkan bila struktur kelas pekerja dalam industri pariwisata sudah sangat kompleks dan beragam. Keberagamannya tersebut membuka peluang para pekerja profesional terus berpindah-pindah kerja, bahkan perpindahan kerja lintas batas. Kenyataan ini memperlihatkan bahwa dalam industri pariwisata telah terbentuk *prochar class*, yaitu kelas yang mengalami peribahan karena aspek kebutuhan keprofesionalan pekerja, seiring dengan perubahan fungsi-fungsi jabatan karena kebutuhan dan kemajuan teknologi dalam lingkungan kerja (Noe, dkk., 2003).

Inilah tantangan terbesar pekerja industri pariwisata sekarang ini. Angkatan kerja di masa depan akan lebih beragam dan mencakup lebih banyak orang kulit berwarna, wanita, dan imigran baru dengan kebutuhan khusus. (Usman, 2009). Kebutuhan khusus ini, misalnya, beberapa bisnis perjalanan wisata atau hotel membutuhkan tenaga para ekspatriat bukan karena diharapkan mereka akan mentransfer ilmu dan keahliannya ke pekerja pribumi, justru banyak pekerja pribumi mempunyai kemampuan jauh lebih baik, bukan mereka banyak belajar ke pekerja pribumi dengan magang tiga sampai enam bulan. Ekspatriat dipekerjakan karena industri ingin menangkap segmen pasar dari negaranya. Misalnya, Ekspatriat asal Jepang berfungsinya untuk membudik pasar Jepang karena mereka lebih percaya, lebih mudah berkomunikasi, lebih memahami budayanya,

dan tahu seluk beluk kapan dan bagaimana strategi yang jitu untuk menangkap segmen ini. Begitu juga ekspatriat dari negara-negara yang lain, di antaranya dari Itali, Greece, dan Taiwan (observasi, Juli 2013).

Keluar masuknya pekerja atau *low cost ower* yang tinggi, ada kecenderungan untuk pengembangan karir, penghargaan, jabatan yang lebih tinggi dan lebih baik. Menurut data Dinaskestran Kabupaten Badung (2012) dan Laporan Intelligence Unit (2012) tercatat bahwa tingkat keluar masuknya pekerja di usaha industri pariwisata di beberapa Negara Asia per tahun cukup tinggi, yaitu Singapura sebesar 20%, Thailand 14%, dan Cina 12%. Wilayah Kedungriani-Jimbaran sendiri yang termasuk dalam wilayah Bali, tingkat *low ower* sebesar 15% per tahunnya. Hasil analisis menunjukkan bahwa usaha di industri pariwisata saling berkompetisi untuk mendapatkan pekerja terbaiknya karena harus berkompetisi dengan usaha yang lain. Di kala usaha di industri pariwisata tersebut tidak mampu mengakomodasi kebutuhan-kebutuhan pekerja tersebut, maka akan diunggalkannya. Tren ini juga diikuti oleh semakin banyaknya muncul manajer-manajer dan pengusaha-pengusaha baru dari kalangan muda-mudi di usaha industri pariwisata ini (Observasi dan penemuan, 2013).

Di sisi lain, fenomena ini juga dipicu oleh kebutuhan keprofesionalan dari industri pariwisata maupun pekerja itu sendiri. Kemajuan teknologi dan perilaku wisatawan membuat industri harus mengembangankan fungsi-fungsi jabatan yang inovatif bersama tenaga-tenaga baru yang profesional. Oleh karena itu, keluar masuknya pekerja ini sudah menjadi hal yang lazim. Seperti dikatakan oleh para informan di atas, keluar masuknya pekerja sudah tidak terbatas pada area kerja di Bali dan sekitarnya, tetapi sudah lintas batas antarnegara. Kenyataan ini menggambarkan bila struktur kelas pekerja mikroskopik dan makroskopik dalam industri pariwisata sekarang ini sudah semakin kompleks, terbuka, dan tidak bisa dideterminasi secara tunggal ke dalam kelas yang hanya menampung dua kelompok

besar, yaitu kelas pemilik modal (kapitalis), kapital adalah uang yang diinvestasikan untuk menghasilkan lebih banyak uang dari pada untuk konsumtif. Orang yang memiliki kapital disebut kapitalis. Nama khusus para kapitalis dalam dunianya disebut borjuis. Paham yang dianutnya disebut kapitalisme. Kapitalisme adalah sistem ekonomi dimana sejumlah pemilik modal memproduksi komoditas demi keuntungan dan proletariat (pekerja). Proletariat adalah pekerja yang menjual kerja mereka dengan imbalan

Berdasarkan pola perpindahan pekerja ini, mengisyaratkan bahwa struktur kelas pekerja yang terwujud sudah tidak bisa diklasifikasi ke dalam dua kelompok besar, yaitu pemilik modal dengan pekerja, tetapi telah ditemukannya variasi-variasi dibengahnya diantara keduanya, yaitu kelas profesional. Di daerah Kedonganan dan Jimbaran terdapat tiga wujud struktur kelas pekerja, yaitu pemilik modal, profesional, dan proletariat dengan pola hubungan yang setara. Di sini tidak ada ketergantungan tunggal, yang ada

adalah pilihan berdasarkan kemampuan petersunya masing-masing. Mereka yang tidak mengikuti pola kesetaraan, justru ditinggalkan oleh customer internal maupun eksternalnya. Customer atau pelanggan diajarkan sebagai orang yang membutuhkan bantuan. Di industri pariwisata semua harus siap memberikan bantuan baik terhadap internal pelanggan maupun eksternalnya, misalnya saling membantu internal pelanggan sesama atau antar kelas pekerja dengan pekerja, pekerja dengan manager, atau pekerja dengan pemilik modal dan saling membantu eksternal pelanggan pekerja dengan supplier, manager dengan temunya, dan lain-lainnya (Observasi dan pemetaan, 2013).

Variasi ini, selain disebabkan oleh keterbukaan industri terhadap keluar masuknya pekerja, juga konsekuensi dari kelenyapannya terhadap berbagai investasi, akumulasi modal, dan perubahan teknologi. Gambaran struktur pekerjaan di industri pariwisata Kedonganan-Jimbaran pada tabel 2 berikut dapat memperkuat pandangan-pandangan empirik seperti itu.

Tabel 2
Struktur Pekerjaan di Industri Pariwisata Kedonganan-Jimbaran

Struktur Pekerjaan di Industri Pariwisata					
Struktur Organisasi	Struktur Kelas Pekerja				
Terbuka	DTM: Pimpinan, Kabag, dan Pegawai	Owner/ shareholder/ boss		Pemodal	1,5
	UPW: Manajer (pemilik), Pekerja	Direktur/ manajer/ pimpinan	Pengelola	Profesional	4,6
	Akreditasi: Pemilik, Komisar, Direktur, Manajer, Penyelia, Pekerja Kaher: Bos (pemilik), Manajer, Penyelia, Pekerja	Supervisor/ mandor	Penyelia		14,6
Tertutup	Asosiasi: Bos (pemilik), Manajer, Penyelia, Pekerja	Pengelola, Penyelia, dan atau Proletariat merangkap pemodal			35,4
	Spe: Bos (pemilik), Pekerja				
	Keresulan: Manajer (pemilik), Penyelia, Pekerja	Buruh/Staf/ pekerja/ honorar/ karyawan/ pegawai crew/clerk/ outsourcing			44,0
	MIC: Manajer (pemilik), Pekerja BLPMD: Pimpinan, Kabag, dan Pegawai				
Total (N=788)					100,0

Sumber: Data primer, 2013.
Keterangan: DTM: Dinas Pariwisata (DTM); UPW: Usaha Pariwisata (UPW); Asosiasi: asosiasi pengusaha pariwisata (Asosiasi); Keresulan: Keresulan (Keresulan); MIC: Manajer (MIC); BLPMD: BLPMD.

Seperti terlihat dalam tabel 2, struktur kelas pekerja ini, apabila diklasifikasi secara makroskopik, dapat ditemukan 3 kelas besar, yaitu (1) pemilik modal, (2) profesional, (3) proletariat. Pertama, pemilik modal merupakan pekerja atas yang menginvestasikan kapalnya untuk tujuan memperoleh nilai lebih atau keuntungan dalam setiap proses produksi komoditi yang diakumulasikan. Kelompok ini berjumlah sedikit 1,5%, tetapi menguasai aset produksi sangat besar lebih dari 70% dari keseluruhan proses produksi di industri pariwisata yang terakumulasi di lokasi penelitian. Kemampuan penguasaan aset ini, membuat kelompok ini juga memiliki kecakapan dalam hal dominasi dan kontrol atas keseluruhan aset-asetnya yang diakumulasikan.

Golongan yang kedua, yaitu profesional yang terdiri dari pengelola, peneliti dan pekerja beridentitas ganda. Profesional ini populasinya dilokasi penelitian menunjukkan jumlah yang paling besar dari pada golongan pemilik modal atau pun proletariat. Persentase populasinya menunjukkan 54,5%, dengan rincian 4,6% berposisi sebagai pengelola, 14,5% penyelia, 35,4% pekerja beridentitas ganda. Kelompok ini menguasai pengelolaan aset dan mempunyai posisi tawar terhadap pemilik modal. Sesuai dengan posisi dan jabatan yang dimiliki dalam struktur kelas pekerja, baik pengelola maupun penyelia bertugas menyatukan pemilik modal dan proletariat untuk mencapai visi perusahaan. Sehubungan dengan hal itu, perhatian loyalitas mereka bukan pada pemilik modal atau pun pimpinan yang lebih tinggi, tetapi pada prestasi yang diraihinya dalam mengerjakan tugas dan tanggung jawab perusahaan. Spesifikasi pekerjaan, perbedaan atas kepemilikan dominasi, dan kontrol dalam struktur kelas pekerja secara terintegrasi, semua diarahkan untuk mencapai visi perusahaan. Kelompok pengelola dan penyelia ini sama-sama berposisi tergantung keberhasilan profit perusahaan, bukan pada pemilik modal. Mereka hidup sama-sama dari upah adalah uang dan sebagainya (bisa jadi barang,

misalnya beras) yang dibayarkan sebagai balasan jasa atau pembayar tenaga yang sudah dikeluarkan untuk mengerjakan sesuatu dalam waktu yang tidak tetap atau gaji adalah balas jasa yang diterima pekerja dalam bentuk uang yang dibayarkan dalam waktu tetap di waktu tertentu, misalnya pegawai atau karyawan menerima gaji bulanan seperti kelompok yang lain proletariat yang diambil dari perhitungan profit perusahaan, bukan dari uang pribadi pemilik modal.

Golongan ketiga, yaitu para pekerja tingkat bawah atau *proletariat*. Mereka menjual tenaga kerja yang ditukarkan dengan upah atau gaji untuk mempertahankan hidup bersama keluarganya. Ada yang berstatus pekerja tetap dan ada yang berstatus pekerja lepas, seperti magang, honorer, pekerja harian atau *outsourcing*. Jumlah mereka sebesar 44% dan total populasi pekerja di sembilan jenis usaha industri pariwisata dilokasi penelitian. Keberadaan mereka dalam setiap proses produksi memiliki peran penting bagi atasan dalam upaya mencapai visi perusahaan, yaitu mendatangkan nilai keuntungan dan akumulasinya. Asan tetapi, upah atau gaji mereka lebih kecil bila dibandingkan dengan golongan di atasnya, yaitu sebatas upah minimum regional (UMR). Walaupun begitu, mereka memiliki hak yang sama dengan pekerja lain, yaitu sama-sama memperoleh pelayanan fasilitas kerja layak dalam setiap proses produksi yang dijalani.

Gambaran keseluruhan struktur kelas pekerja yang dibentuk menunjukkan bahwa industri pariwisata sudah bervariasi dan tidak bisa digolongkan kedalam dua kelompok besar, kapitalis dan proletariat, seperti peneliti terdahulu mengolngkannya (lihat, Marx, 2006; Furaker, 1982). Kelas pekerja dalam industri pariwisata sudah terfragmental kedalam kelompok-kelompok pekerja yang profesional baik ditinjau dari aspek permadalan, spesifikasi ketrampilan dan keahlian, maupun kemandirian dan kewirausahaan. Keprofesionalan ini, juga banyak melatirkan identitas identitas ganda dari para pekerja dalam jenis jenis usaha di

industri pariwisata yang menjadikannya tidak mutlak disebut sebagai pekerja. Berdasarkan observasi sekrama di jenis usaha ini, beberapa individu yang telah berhasil memobilisasi dirinya ke atas menjadi seorang pengusaha yang mandiri atau kapitalis yang jauh lebih langguh, umumnya dilalui dengan semangat kerja keras dan motivasi yang tinggi. Satu hal lagi yang cukup memungkinkan mereka memobilisasi diri seperti itu karena terbukanya struktur organisasi dalam industri ini. (Observasi, 2013). Selain menjadi pekerja, mereka menjadi pengusaha mandiri, mengakumulasi modalnya, seperti restoran, kafe, cafe, *seucenir*, *homestay*, dan atau *guest house*. Mereka berhasil memobilisasi diri menjadi pengusaha pinggirian sampai pengusaha utama, seperti yang terlihat dalam tabel 5.2. Sebagai pengusaha pinggirian pun, mereka memiliki karakteristik yang juga sama, yaitu mengakumulasi modal kecil di luar sumber-sumber produksi utama para pemilik kapital besar. Mereka memiliki segmen pasar tersendiri. Bisnis perifer cenderung banyak diuntungkan dari keberhasian bisnis utama, antara lain: (1) di kala seorang Executive Chef dari hotel besar melakukan demo masakan khas bumbu Bali untuk mempromosikan produk hotelnya ke seluruh dunia, secara tidak langsung akan berdampak pada mereka yang berbasis kuliner di Bali baik warung, cafe, restoran, dll; (2) berdasarkan citra produk ini, citra industri, citra wilayah, citra Bali pun terpromosikan karenanya, yang akan berdampak pada usaha perifer; (3) pada tahun 1997-2000 trend istilah *timeshare*, hotel-hotel lokal yang ada di Bali marak melakukan pembajakan terhadap tamu-tamu yang tinggal di hotel-hotel besar dengan cara bergabung bersama marketing *freelance*. Di sini *marketing intelligent* bergerak mencari *print out guest in house* di hotel-hotel besar. Mereka menghubunginya dengan menawarkan berbagai macam diskon, hadiah, dan janji-janji yang menarik agar tamunya mau pindah dan menginap di hotelnya saat itu atau dengan membayar uang muka untuk menginap tahun berikutnya di kala mereka

merencanakan liburan lagi ke Bali; (4) tamu yang sebelumnya tinggal di hotel besar, setelah mereka mengetahui situasi Bali, berikutnya, mereka cenderung berhenti tinggal di hotel-hotel kecil. Sebaliknya, bagi tamu yang tinggal di hotel kecil setelah mengetahui situasi Bali, jarang sekali mereka yang berpindah menginap ke hotel besar; (5) pengusaha kecil, meskipun tidak promosi, banyaknya tamu di hotel besar yang berjalan-jalan di sekitarnya atau tour di tempat-tempat tujuan wisata, liburannya ini akan berdampak pada *multiplier effect* ke pengusaha pariwisata perifer; (6) Pengelolaan usaha perifer banyak terinspirasi dari usaha-usaha utama yang lebih profesional. Berdasarkan pengalaman bekerja di hotel-hotel besar jaringan internasional, para pekerja mencoba membuat berbagai macam bisnis (observasi, 2013).

Terkait persaingan bisnis menunjukkan bahwa kehadiran hotel berbintang tidak mempengaruhi keberadaan hotel non-bintang. Misalnya, Di kala hotel besar mengambil pasar dengan harga hotel kecil, mereka akan berbenturan dengan biaya operasional. Di kala hotel besar menjual harga di bawah kontraknya dengan bisnis perjalanan atau mitra jaringan pemasarannya di seluruh dunia, maka hotel tersebut akan kehilangan kepercayaan dan di *black list* terancam tidak di dukunginya. Selain itu, bila menurunkan standar atau citra yang melekat justru akan menyulitkan dan menghancurkan pasarnya sendiri. Bisnis pariwisata adalah bisnis citra dengan standar tertentu yang berorientasi keuntungan yang tinggi, sehingga memerlukan pemasarannya harus intuitif. Berbeda dengan daerah di luar Bali, pemasarannya cenderung dilakukan pemerintah, sedangkan pelaku bisnis menunggu dan tamu yang datang sedikit diponebukan, terlebih saat *low season*. Kontrol pemasaran dalam pandangan mereka hanyalah *cost center*, bukan profit center. Akhirnya, keunggulan bersaing hanya dengan menjual murah dari pada menghargai profesi seorang marketing untuk mempromosikan produknya. Promosi yang

hanya mengandalkan pemerintah kurang efisien dan efektif serta terbatas jangkauan pasar dan dananya (Observasi perbandingan pemasaran Bali dan Yogyakarta, 2013). Keuntungan yang diperoleh sama-sama dari nilai surplus hasil bekerja. Di sini sebenarnya ada proses pemberdayaan melalui pengalaman kerja dan mental pekerja berproses menjadi profesional, pengusaha kecil hingga besar dan tumbuh menjadi pemodal yang terinspirasi dari berbagai jenis usaha di lingkungan industri pariwisata di sekitarnya Kiyosaki (2010). Namun demikian, ada juga sebagian kecil dari mereka belum tentu mau dipromosikan melalui berbagai pelatihan manajemen terlebih dahulu. Alasannya, mereka merasa sudah merasa nyaman dengan posisi lama dan membatalkan ribetnya di posisi baru atau karena alasan-alasan tertentu, seperti pandangan negatif kalau mendengar kata mutasi dan atau demosi. Misalnya, seorang bellboy tidak mau susah-susah, setiap hari mendapatkan tipping dari tamu, masuk dan pulang kerja bawa uang selain gaji bulanan tanpa harus terbebani tanggung jawab atau berpikir keras hingga ke bawa pulang seperti halnya para manajer. Begini saja, pekerja juga bisa kaya (Observasi, Juli 2013).

Mereka juga bergerak dan berhak menduduki posisi kelas apapun berdasarkan kemauan dan kemampuannya. Kelas proletaria naik ke kelas profesional, kelas profesional naik ke kelas pemodal, kelas pemodal yang ingin profesional melakukan rangkap status, begitu juga kelas-kelas yang lain cenderung bergerak ke status ganda. Mobilitas baik kelas proletaria dan kelas pemilik modal ke kelas profesional atau sebaliknya itu memiliki sedikit kemiskinan dengan struktur kelas berdasarkan intelegensinya yang diteliti oleh peneliti sebelumnya (lihat, Ehmer, 2014; Furaker, 1982; Szelenyi dan Martin, 1988). Satu hal lain lagi yang juga peneliti jumpai yang menguatkan penelitian ini adalah pengulangan struktur kelas sebelumnya berdasarkan perspektif Marx di industri pabrik dengan menyebut kelas baru ini

sebagai kelas intelektual (Gouldner, 1980; Kitschelt, 1995). Akhirnya, gerak simultan struktur pekerjaan dengan implikasi yang dilahirkannya ini, menentukan kesejahteraan dan kebahagiaan di masing-masing kelasnya. Perlu dicatat bahwa penelitian ini baru merupakan langkah awal, maka masih banyak lagi penelitian serupa diperlukan untuk menguji kesejahteraan mobilitas kelas baru ini dikaitkan dengan konsep kerja layak di berbagai jenis usaha di industri pariwisata.

SIMPULAN

Dari pembahasan di atas dapat disimpulkan bahwa struktur kelas pekerja di industri pariwisata sudah bervariasi terfragmentasi ke dalam kelompok-kelompok kelas proletaria, kelas pemilik modal, dan kelompok kelas baru, yaitu profesional. Kecenderungan dari kelas-kelas tersebut bergerak ke status kelas ganda, misalnya selain menjadi Sous Chef di hotel Four Season Jimbaran, pekerja ini juga memiliki Cafe Blue Moon di pantai Kedonganan yang di sewanya dari salah satu banjar di daerah tersebut. Gerak struktur kelas ini memebentuk kesejahteraan dan kebahagiaan di masing-masing kelasnya. Begitulah, mobilitas kelas dan munculnya kelas baru di dunia industri pariwisata.

DAFTAR PUSTAKA

- Adinuhardja, K., 2000, "Politik Pendidikan Tinggi dari Masa Kolonial sampai Sekarang", *Diteliti Jurnal Sosial Politik*, 2 (2): 1-8.
- Anker, R., 2002, "People's Security Surveys: An Outline of Methodology and Concepts", *International Labour Review*, 111(4): 309-328.
- Creswell, J.W., 2012, *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ehmer, J., 2014, "Attitudes to Work, Class Structures, and Social Change: A Review of Recent Historical Studies", *International Review of Social History* 59 (1): 99-117.

- Evans, G., and Collin, M., 1998, "Identifying Class Structures: A Latent Class Analysis of the Criterion-Related and Construct Validity of the Goldthorpe Class Schema", *European Sociological Review*, 14: 87-106.
- Farmer, R.N., 1966, "Organizational Transfer and Class Structure", *The Academy of Management Journal*, 9 (3): 294-226.
- Friedman, D.J., 1974, "Marx's Perspective on the Objective Class Structure", *Polity*, 6 (3): 318-344.
- Fursten, B., 1982, "The Intelligentsia as a Class under Capitalism and Socialism", *Acta Sociologica*, 25 (4): 455-467.
- Goldthorpe, J.H., 2001, "Rent, Class Conflict, and Class Structure: A Commentary on 'Sorenson'", *American Journal of Sociology*, 105 (6): 1571-1582.
- Gouldner, A.W., 1980, "The Future of Intellectuals and the Rise of the New Class", *Political Science Quarterly*, 95 (3): 499-500.
- Guy, R.F., dan Alien, U.E., 1975, "The effect of Social Class on Tolerance of Defeat", *Social Forces*, 54 (1): 160-165.
- Kiyosaki, R., 2010, *Rich Dad, Poor Dad*, Yogyakarta: Media Pressindo.
- Kitschelt, H., 1993, "Class Structure and Social Democratic Party Strategy", *British Journal of Political Science*, 23 (3): 199-337.
- Korpi, W., 1983, *The Democratic Class Struggle*, London: Routledge.
- Magnus Suseno, F., 1999, *Paradigma Karl Marx: Dan Sosialisasi Utopis ke Bersekolah Revolusioner*, Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Marx, K., 2006, *Kapital: Sebuah Kritik Ekonomi Politik*, Jakarta: Hasta Mitra - Ultimius & Institute for Global Justice.
- Morgan, D., 2007, "Paradigms Lost and Pragmatism Regained: Methodological Implications of Combining Qualitative and Quantitative Methods", *Journal of Mixed Methods Research*, 1 (1), 48-76.
- Noe, R.A., Hollenbeck, J.R., Gerhart, B., dan Wright, P.M., 2000, *Human Resource Management, Gaining a Competitive Advantage, Third Edition*, New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Picard, M., 2008, *Bali: Pariwisata Budaya dan Budaya Pariwisata*, Jakarta: KPG, Forum Jakarta-Paris: Ecole Française d'Extreme-Orient.
- Ritchie, J.K.B. dan Goeldner C.R., 1994, *Tourism, Tourism, and Hospitality Research: A Handbook for Migrant Researchers*, Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Rose, D. dan Karen O., 1997, *Constructing Classes: Towards a New Social Classification for the UK*, London: Office for National Statistics.
- Szelenski, I. dan Martin, B., 1988, "The three Waves of New-Class Theories", *Theory and Society*, 17 (5): 645-667.
- Usmara, U., 2009, *Boundless Career for the 21st Century*, Yogyakarta: Amara Books.
- Wright, E.O. dan Martin, B., 1987, "The Transformation of the American Class Structure", *American Journal of Sociology*, 93 (1): 1-29.
- Wright, E.O. dan Singelmann, J., 1982, "Proletarianization in the Changing American Class Structure", *American Journal of Sociology*, 88: 176-209.
- _____, 1959, *Class in American Society*, Glencoe: Free Press.



**SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

Jl. Teknika Utara, Paingan, Yogyakarta, 55281
Telp. (0274) 5642395-44975
e-mail: kawistara@ugm.ac.id atau jurnal.kawistara@gmail.com
website: <http://pasca.ugm.ac.id>

**PROGRAM STUDI/MINAT STUDI S2/S3 MULTIDISIPLIN
SEKOLAH PASCASARJANA (SPs) UGM MELIPUTI:**

- **Agama dan Lintas Budaya **)**
 - *Ekonomi Islam*
 - *Kajian Timur Tengah **)*
- **Bioteknologi **)**
 - *Rekayasa Biomedis*
- **Ilmu Lingkungan **)**
 - *Geo Informasi untuk Manajemen Bencana*
 - *Magister Pengelolaan Lingkungan*
 - *Magister Teknologi untuk Pengembangan Berkelanjutan*
- **Inter-Religious Studies (IRS) ***
- **Kajian Budaya dan Media **)**
 - *Manajemen Informasi dan Perpustakaan*
- **Kajian Pariwisata **)**
- **Ketahanan Nasional**
 - *Magister Perdamaian dan Resolusi Konflik*
- **Magister Manajemen Bencana**
- **Magister Manajemen Pendidikan Tinggi**
- **Pengelolaan Infrastruktur dan Pembangunan Masyarakat**
- **Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa **)**
- **Penyuluhan dan Komunikasi Pembangunan **)**
- **Studi Kebijakan **)**
- **Studi Kependudukan **)**

*) program S3

**) program S2 dan S3

