PROSIDING
Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII

SABTU, 23 NOVEMBER 2019

BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN,
PEMBELAJARAN, DAN PENELITIAN

http://proceedings.upi.edu/index.php/riksabahasa
riksabahasa@upi.edu

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

Seminar Internasional
Riksa Bahasa XIII

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
SPs Universitas Pendidikan Indonesia

BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN, PEMBELAJARAN, DAN PENELITIAN

SABTU, 23 NOVEMBER 2019

Alamat Penyunting dan Tata Usaha
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
Gedung Pascasarjana Lantai 6. Jalan Dr. Setia Budhi 229, Kota Bandung, 40154.
Telp. 022-7076-7904. *Homepage*: http://riksabahasa.event.upi.edu/
email: riksabahasa@upi.edu

SEMINAR INTERNASIONAL RIKSA BAHASA XIII
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
DENGAN TEMA "BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DALAM PERSPEKTIF PENDIDIKAN, PEMBELAJARAN, DAN PENELITIAN."
SABTU, 23 NOVEMBER 2019

Diterbitkan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia bekerja sama dengan Perkumpulan Pengajar Bahasa Indonesia Se-Indonesia. Seminar Internasional ini merupakan agenda rutin Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Tulisan yang diangkat dalam prosiding ini merupakan hasil penelitian pada bidang Bahasa, Sastra, BIPA, dan Pembelajaran. Artikel yang dimuat dalam prosiding ini juga telah diulas oleh para pakar di bidangnya.

Penanggung Jawab	:	Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
Ketua Pelaksana	:	Muhammad Rozani, S.Pd.
Pimpinan Redaksi	:	Desma Yuliadi Saputra, M.Pd.
Penyunting Utama	:	Dr. H. Andoyo Sastromihardjo, M.Pd. Dr. Hj. Vismaia S. Damaianti, M.Pd. Dr. Yeti Mulyati, M.Pd.
Penyunting Pelaksana	:	Maksum Ashari, S.Pd. Pipit Salindri, S.Pd. Tiar Sandi Rasyadan Setiawan, S.Pd.
Tim Kurator	:	Fajar Marta, S.Pd. Bella Nissa, S.Pd. Rina Maulina Agustin, S.Pd. Ari Kurnianingsih, S.Pd. Murni Maulina, S.Pd.
Pelaksana Tata Usaha	:	Fitrah Alfritesya, M.Pd.

Alamat Penyunting dan Tata Usaha
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
Gedung Pascasarjana Lantai 6. Jalan Dr. Setia Budhi 229, Kota Bandung, 40154.
Telp. 022-7076-7904. *Homepage*: http://riksabahasa.event.upi.edu/
email: riksabahasa@upi.edu

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

Sambutan
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.

Pendidikan tak pernah berhenti diperbincangkan dalam berbagai situasi dan forum dalam kehidupan ini. Siapa pun berhak untuk memperbincangkan pendidikan karena pendidikan tak bisa dilepaskan dari kepentingan manusia untuk mempertahankan hidupnya. Semua orang di belahan bumi mana pun merasakan bahwa pendidikan menjadi ujung tombak dalam pertahanan kehidupan manusia karena di dalamnya dibicarakan berbagai hal tentang moral, pengetahuan, dan keterampilan, baik dalam perspektif psikologis maupun pragmatis.

Indonesia sebagai negara yang masih tergolong "berkembang" memiliki perhatian yang sangat serius demi kemajuan bangsa. Apalagi ketika laporan PISSA maupun PIRLS yang menempatkan posisi Indonesia pada peringkat rendah, pemerintah melalui Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan berupaya maksimal untuk meningkatkan peringkatnya sehingga dapat sejajar minimal dengan negara-negara Asia Tenggara. Berbagai upaya tengah dilakukan, baik dari segi kurikulum, muatan pengetahuan dan keterampilan, maupun dari sarana prasarana. Agar perkembangan ini dapat dipantau diperlukan berbagai usaha, baik dalam bidang pendidikan, pembelajaran, maupun penelitian.

Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia sebagai salah satu unit kerja dari sebuah institusi ikut berperan serta dalam bentuk kegiatan akademik, yakni seminar internasional Riksa Bahasa. Kegiatan seminar ini telah berlangsung selama 12 tahun. Untuk tahun 2019 Riksa Bahasa XIII mengambil tema "Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Perspektif Pendidikan, Pembelajaran, dan Penelitian".

Sebagai wujud dari terlaksananya kegiatan ini, kami sajikan berbagai artikel seminar dalam bentuk prosiding seminar internasional. Prosiding ini dibuat untuk menampung berbagai artikel yang telah disajikan dalam seminar internasional Riksa Bahasa XIII. Tentu saja, dalam pengerjaannya banyak pihak yang berperan serta. Untuk itu, kami mengucapkan terima kasih kepada panitia, penelaah artikel, dan pihak percetakan. Semoga prosiding ini bermanfaat untuk mengembangkan dunia pendidikan, pembelajaran, dan penelitian bahasa dan sastra Indonesia.

Bandung, Januari 2020
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

Sambutan Panitia
Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII Tahun 2019

Perputaran waktu kian hari terasa semakin cepat. Hal ini sebagai salah satu dampak dari kemajuan teknologi informasi yang semakin pesat. Tanpa kita sadari bahwa saat ini kita telah memasuki era revolusi industri 4.0. Segala akses kehidupan menawarkan kemudahan dengan aspek modernisasi yang dikembangkan. Fenomena kemajuan teknologi informasi ini jelas membawa pengaruh bagi kehidupan kita, baik itu positif maupun negatif. Presiden, Joko Widodo, berpesan bahwa keberlangsungan kemajuan ini kiranya harus ditanggapi dan disikapi dengan bijak, sebab revolusi ini bisa mengubah *landscape*, paradigma, dan cara pandang dalam berbagai hal secara drastis. Terbukti saja bahwa, menurut data Kantor Perpustakaan Nasional Republik Indonesia tahun 2015, mencatat 90 persen penduduk usia di atas 10 tahun gemar menonton televisi, tetapi tidak suka membaca buku. Artinya, literasi membaca masyarakat Indonesia sangat rendah. Ini salah satu contoh kecil sebagai dampak terhadap keberlangsungan kemajuan teknologi yang tanpa batas.

Melihat pentingnya perkembangan literasi masyarakat Indonesia, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia hadir untuk ikut andil menggalakkan budaya literasi melalui acara Seminar Internasional Riksa Bahasa. Upaya ini dilakukan sebagai wadah bagi para mahasiswa, guru, dosen, praktisi, pemerhati, dan penggiat bahasa dalam memperdalam dan memperluas khazanah budaya literasi Indonesia.

Riksa Bahasa telah sampai pada titik ke-13 dalam pelaksanaannya saat ini dan akan terus kita gusung pembaharuan-pembaharuan yang baik dan terkini dengan melihat fenomena-fenomena yang terjadi saat ini untuk keberlangsungan Riksa Bahasa selanjutnya.

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada civitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia, Sekolah Pascasarjana, dan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah mendukung penuh acara ini. Kepada para dosen, pembicara utama, para pemakalah, peserta, dan panitia ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya atas kontribusi yang baik dalam pelaksanaan seminar ini. Mohon maaf atas segala kekurangan, kesalahan, dan kekhilafan dalam pelaksanaan Riksa Bahasa XIII tahun 2019 ini. Semoga menjadi bahan pelajaran bagi kita sebagai penyelenggara dan perbaikan dan evaluasi bagi keberlangsungan Riksa Bahasa selanjutnya. Terima kasih.

Bandung, Januari 2020
Panitia Riksa Bahasa XIII

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

DAFTAR ISI

Sambutan Kaprodi Pendidikan Bahasa Indonesia **iiii**
Sambutan Panitia Riksa Bahasa XIII **v**
Daftar Isi **vii**

PEMBICARA UTAMA

TEKS SASTRA DALAM PENDEKATAN GENRE DAN PUITIKA
Sumiyadi **1**

TANTANGAN PENGAJARAN BAHASA INDONESIA DI PRANCIS
Philippe Grangé **7**

PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BERWAWASAN LITERASI EKOLOGIS SEBAGAI UPAYA MEWUJUDKAN INSAN YANG MELEK LINGKUNGAN
Sarwiji Suwandi **15**

KATEGORI BIPA

KAJIAN TEORI MODEL *GENERATIVE LEARNING* BERBASIS KECERDASAN LINGUISTIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS ARTIKEL MAHASISWA BIPA
Bella Nissa, Nuny Sulistiany Idris **31**

PENGEMBANGAN BAHANAJAR KOSAKATAUNTUK BIPA ANAK USIA DINI DENGAN PENDEKATAN INTEGRATIF
Chintia Devi Yurensi, Vismaia S. Damaianti, Nuny Sulistiany Idris **39**

MERANCANG PEMBELAJARAN MEMBACA UNTUK PELAJAR BIPA TINGKAT MADYA DENGAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING*
Dina Nisrina **45**

SASTRA BANDINGAN SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING (BIPA)
Halimah, Yulianeta, Sri Ulina Br Sembiring **57**

PENDEKATAN *GEO-CULTURAL* DAN *GEO-MYSTISME*
DALAM LEGENDA RAWA PENING SEBAGAI BAHAN AJAR
BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING (BIPA)
Hana Amalia, Yulianeta, Vismaia S. Damaianti **67**

EVALUASI KONTEN BUDAYA DALAM BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA
KULIAH INTENSIF TINGKAT DASAR (1) (2) (3)
Huang Jianshi, Vismaia S. Damaianti **73**

KAJIAN KOMPARATIF TUTURAN SAPAAN BAHASA JEPANG DAN
BAHASA INDONESIA SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR
BIPA BAGI PEMBELAJAR JEPANG
Istiqomah Putri Lushinta, Vismaia S. Damaianti, Nuny Sulistiany Idris **81**

ANALISIS KEBUTUHAN LITERASI BUDAYA INDONESIA
BAGI PEMBELAJAR TIONGKOK
Lu Yingxuan, Vismaia S. Damaianti **89**

TEACHERTUBE SEBAGAI ALTERNATIF WAHANA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING
Muzdalifah, Khusnul Nur Khomariyah **97**

PENDEKATAN KOMUNIKATIF DALAM AKTIVITAS WISATA
PEMELAJAR BIPA TINGKAT DASAR
Pipit Salindri, Nuny Sulistiany Idris **103**

EVALUASI PEMBELAJARAN: PERENCAAAN PENGEMBANGAN ALAT EVALUASI
MENYIMAK BERANCANGAN MODEL *HIGHER ORDER THINKING SKILLS*
BERBASIS BUDAYA PADA PEMELAJAR BIPA 107
Shofiana Khoerunnisa, Yeti Mulyati, Nuny Sulistyani Idris **107**

MEDIA *VIRTUAL REALITY* DESA WISATA UNTUK PEMBELAJARAN BIPA:
APA DAN BAGAIMANA
Undang Sudana, Jatmika Nurhadi, Rosita Rahma,
Ghaisani Fildzah Amajida **115**

PENILAIAN DIRI UNTUK MENGUKUR KETERAMPILAN BERBICARA
PEMELAJAR BIPA TINGKAT PEMULA (A1)
Widia Oktapiani, Yeti Mulyati **121**

KAJIAN BAHAN AJAR BIPA GUNA PEMENUHAN KEBUTUHAN
BAGI PEMBELAJARAN BIPA DI TIONGKOK
Yang Yani, Nuny Sulistiany Idris, Yeti Mulyati **127**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

KATEGORI KEBAHASAAN

VARIASI BAHASA PADA UNJUK RASA GEJAYAN MEMANGGIL
A. Syihabuddin Aniq Jimly **135**

IMPROMPTU SPEECHUNTUK KESEJAHTERAAN PSIKOLOGIS
PENGGUNAAN PUEBI YANG LEBIH BAIK
Aam Ali Rahman, Sifa Rini Handayani, Dedah Ningrum,
Ahmad Purnama Hudaya **145**

PEMEROLEHAN BAHASA DALAM TUTURAN ANAK USIA DINI 3 TAHUN
Abdul Hamid H. Narahaubun **155**

KESALAHAN STRUKTUR FUNGSI SINTAKSIS DALAM KONSTRUKSI KALIMAT
PADA TUTURAN PEMELAJAR BIPA TINGKAT AWAL
Afina Naufalia **165**

DISFEMISME BAHASA PENDUKUNG CALON PRESIDEN DAN
WAKIL PRESIDEN RI TAHUN 2019 DI RUANG VIRTUAL YOUTUBE
Agus Syahid, Aceng Ruhendi Saifullah **175**

PENGUATAN VERSUS PELEMAHAN: ANALISIS LINGUISTIS
TERHADAP DISKURSUS REVISI UNDANG-UNDANG KPK
Ahmad Fadly **185**

ETIKA BERBAHASA DALAM KOMUNIKASI LISAN DI KAMPUNG ADAT CIREUNDEU
Andra Annisa Febriani, Fazar Muhammad, Irfan Rosyid Al Faridz,
Marisa Siti Nurhaliza, Rika Latina Laras, Setiadi Ramdani **193**

PENAMAAN LEMBAGA KURSUS DI KAMPUNG INGGRIS PARE KEDIRI
Anggun Putri Aminatul Musrichah **201**

SIKAP BAHASA DAN PEMILIHAN BAHASA SISWA SMA DI KOTA BANDUNG
DAN KABUPATEN BANDUNG TERHADAP BAHASA SUNDA
Anisah Husnul Khotimah, Aulia Khafiyan Nadila, Salma Fakhira **213**

ANALISIS LITERASI INTERNET GURU SEKOLAH DASAR
DI KECAMATAN PENAWARAJI KABUPATEN TULANGBAWANG
PROVINSI LAMPUNG
Ari Prayogi, Dadang Sunendar, Vismaia S. Damaianti **223**

TINDAK TUTUR DIREKTIF GURU DI KELAS AWAL SEKOLAH DASAR:
UPAYA UNTUK MENGELOLA PERHATIAN DAN KEGIATAN SISWA
Arju Muti'ah **233**

KUALITAS TERJEMAHAN NOVEL BERBAHASA JERMAN
KE DALAM BAHASA INDONESIA
Ary Fadjar Isdiati **245**

PERTARUNGAN WACANA SEPAK BOLA: ANALISIS WACANA KRITIS
Auliah Wildani Anwar **253**

REDUPLIKASI PADA TEKS FABEL KARYA SISWA KELAS VII
SMP PEMBANGUNAN LABORATORIUM UNP TAHUN PELAJARAN 2018
Auzi Ilaturahmi, Succi Febriani **259**

PENALARAN DAN BAHASA SEBAGAI DASAR PENULISAN ILMIAH
Bivit Anggoro Prasetyo Nugroho, Uki Hares Yulianti **267**

RESPONS MASYARAKAT TERHADAP FUNGSI UKBI BERDASARKAN PROFESI
Daman Huri, Syihabuddin, Vismaia S. Damaianti **271**

KAJIAN TEKS BIOGRAFI SEBAGAI BAHAN BIBLIOTERAPI
Darliyah, Isah Cahyani, Nunny Sulistyani Idris **277**

PENINGKATAN KEMAMPUAN LITERASI SISWA MELALUI
MODEL DIAGRAM ISHIKAWA FISHBONE DI SD NEGERI 7 CIAMIS
Dewi Ariyani, Ellen Prima **283**

ANALISIS WACANA KRITIS FOUCAULT TERHADAP *HUMAN TRAFFICKING*
DALAM KASUS PENGANTIN PESANAN (*MAIL ORDERED BRIDE*) LINTAS NEGARA
PADA PEMBERITAAN DI MEDIA SOSIAL
Dheni Budiman, Aceng Ruhendi Saifullah **291**

MENGUNGKAP UNSUR SUPERIORITAS DALAM HUMOR VERBAL:
ANALISIS WACANA HUMOR PADA PROGRAM *INI TALKSHOW*
Diana Tustiantina, Nani Sunarni, Dadang Suganda **301**

UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI
MENGGUNAKAN MODEL *EXPLICIT INSTRUCTION*
BERBASIS TEKNOLOGI MULTIMEDIA
Diplan, Chandra A. Putra, M. Andi Setiawan,
M. Jailani, Ade S. Permadi **311**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

PENGETAHUAN FISHERFOLK DAN METODE PENANGKAPAN IKAN NELAYAN TIDUNG DI KAMPUNG JUATA LAUT: KAJIAN ETNOLINGUISTIK
Dwi Cahyono Aji **321**

ANALISIS PLAGIARISME DALAM KONTEKS PENULISAN BAHASA INDONESIA
Edi Saputra **337**

MAKIAN PARTISIPAN USIA TUA PADA BAHASA MELAYU BENGKULU
Eli Rustinar **345**

POLA PENULISAN DAFTAR PUSTAKA SESUAI PUEBI
Eri Sarimanah, Mira Mirnawati, Abdul Rahmat **353**

ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM TRANSAKSI JUAL BELI *ONLINE* DAN *OFFLINE*
Fatimah Aurofah **367**

BERASAN PADA MASYARAKAT KEDURANG BENGKULU:
SEBUAH STUDI SOSIOLINGUISTIK
Febi Junaidi, Vera Sardila, Murny, Halimatussakdiah **377**

PENDAYAGUNAANMETAFOR POLITIS
DALAM ACARA *INDONESIAN LAWYERS CLUB* (ILC)
Hadi Rumadi, Syafrial, Bella Nissa **387**

ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF ANAK USIA 4–5 TAHUN
DI TK BUSTANUL ATHFAL 3 KOTA MAKASSAR
Hajarulhuda Dewi Anjani, Sri Devi. S **395**

ANALISIS TANGGAPAN PENGGUNA YOUTUBE TERHADAP
PIDATO PRESIDEN JOKO WIDODO: ANALISIS WACANA BERBASIS KORPUS
Hamdan Hidayat, Aceng Ruhendi Saifullah **407**

KOMPETENSI LITERASI MAHASISWA DALAM HASIL UJI KEMAHAIRAN BERBAHASA INDONESIA (UKBI) MAHASISWA JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
Hendra Kurnia Pulungan, Vismaia S. Damaianti **417**

TINDAK TUTUR KEBENCIAN DI MEDIA SOSIAL
BERKAITAN DELIK HUKUM PIDANA (KAJIAN LINGUISTIK FORENSIK)
Husni Thamrin, Andika Dutha Bachari, Erik Rusmana **423**

PENGGUNAAN BAHASA DALAM INTERAKSI JUAL BELI
DI PASAR ANOM SUMENEP: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK
Husnul Khotimah **433**

LEKSIKON SEBAGAI REPRESENTASI ENTITAS DUNIA ALTER
MEDIA SOSIAL *TWITTER* DI INDONESIA
Imam Prakoso **441**

RAKITAN LANTIP DALAM BAHASA SUNDA (KAJIAN STRUKTUR DAN SEMANTIK)
Imas Rahmawati, Yayat Sudaryat, Dingding Haerudin **451**

FITUR-FITUR BAHASA KEPOLISIAN DALAM BAHASA INGGRIS
DAN BAHASA INDONESIA UNTUK ISTILAH KEJAHATAN:
SEBUAH KAJIAN PERBANDINGAN
Iwa Lukmana, Deddy Suryana, Amanda Puspanditaning Sejati **459**

PENAMAAN RUMAH MAKAN PADANG DI SEPANJANG JALAN
GEGERKALONG GIRANG (TINJAUAN SEMANTIK)
Jang karno, Aceng Ruhendi Saifullah **465**

STRATEGI TINDAK TUTUR DAI DALAM BAHASA INDONESIA:
KAJIAN PRAGMATIK DAN STILISTIKA
Jatmika Nurhadi, Undang Sudana, Azka Azkia Amelia, Gadis Saktika **471**

KAJIAN INTERVENSI BAHASA DAERAH TERHADAP BAHASA INDONESIA
(STUDI CAMPUR KODE BUNYI BAHASA KARO
DALAM PERCAKAPAN BAHASA INDONESIA)
Juniar Ivana Barus, Andoyo Sastromiharjo, Isah Cahyani **483**

DISTRIBUSI STRUKTUR FRASE DETERMINATOR DALAM BAHASA BANJAR
Kelik Wachyudi, Eri Kurniawan **493**

PEMARKAHAN FUNGSI GRAMATIKAL OBLIK LOKASI, ASAL,
DAN TUJUAN DALAM BAHASA INDONESIA DAN BAHASA JEPANG
Ketut Widya Purnawati, Ketut Artawa, Made Sri Satyawati **503**

WACANA PERSUASIF DALAM MEDIA SOSIAL
CALON GUBERNUR JAWA BARAT 2018 DAN IMPLEMENTASINYA
PADA PEMBELAJARAN DI SMP
Khaerunnisa, Amalia Rahma Dilla **511**

KESANATUNAN BERBAHASA PADA MEDIA SOSIAL DI ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0
Latifah, Mimin Sahmini **519**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

ANALISIS UJARAN KEBENCIAN TERHADAP POSTINGAN KLARIFIKASI DI AKUN YOUTUBE YOUNG LEX
Latifah **527**

STRATEGI TERJEMAHAN UNTUK EKSPRESI POPULER DI MEDIA SOSIAL
Lia Maulia Indrayani, Tatan Tawami **531**

KAJIAN EUFEMISME DAN DISFEMISME PADA KOMENTAR PARA NETIZEN DALAM YOUTUBE BERITA *KUMPARAN.COM* (EDISI MENKO POLHUKAM WIRANTO DITUSUK ORANG DI PANDEGLANG)
Liani Hasnita Ulfa Br. Sagala **539**

KESANTUNAN BERBAHASA DALAM KERTA DUABELAS PADA MASYARAKAT AJI, SUMATERA SELATAN
Linny Oktovianny **549**

PEMAKAIAN BAHASA REGISTER VALENTINO SIMANJUNTAK PADA ACARA SEPAK BOLA LIGA 1 INDONESIA
Lutfi Syauki Faznur, Didah Nurhamidah **557**

VERBA SASHIAGERU DAN SAZUKERU DALAM KONSTRUKSI DATIF BAHASA JEPANG
Made Ratna Dian Aryani, Ni Luh Kade Yuliani Giri **565**

KAJIAN SEMIOTIKA TERHADAP KARYA MANIPULASI FOTO AGAN HARAHAP
Mandira Citra Perkasa, Guntur **573**

NAMA-NAMA PARABAN MASYARAKAT JAWA DI KABUPATEN PURBALINGGA
Marlina **581**

'PROSES' PENCARIAN FAKTA DI BAGIAN PENDAHULUAN SKRIPSI MAHASISWA: SEBUAH KAJIAN SFL
Marsandi Manar, Siti Wachidah, Ratna Dewanti **591**

KESALAHAN TATA BAHASA JEPANG PADA SISWA SMA (TINJAUAN SINTAKSIS)
Maya Indah Wahyuni **601**

KONSEP TIRAKAT PUASA KEJAWEN BAGI PENGHAYAT KEPERCAYAAN KEJAWEN
Mega Ariyanti **609**

PENDIDIKAN KELUARGA DAN MASYARAKAT TENTANG KESANTUNAN BERBAHASA DI KOTA BANDUNG KECAMATAN BOJONGLOA KALER
Mimin Sahmini, Latifah **621**

PERBANDINGAN KATA BAHASA SUNDA DAN BAHASA ARAB
(TINJAUAN STRUKTUR DAN SEMANTIK)
Mira Yuthika Dewi, Yayat Sudaryat, Usep Kuswari **629**

FENOMENA PENGGUNAAN TERMINOLOGI "RADIKALISME" DI INDONESIA:
PERSEPSI MAHASISWA
Mobit, Aceng Ruhendi Saifullah **635**

"PEMINDAHAN IBU KOTA ATAU PENJUALAN ASET" ANALISIS SUPER STRUKTUR
DI DALAM PEMBERITAAN PEMINDAHAN IBU KOTA
Muhammad Fahri Jaya Sudding, Wawan Gunanwan **643**

PEMAKAIAN RAGAM BAHASA PRIA (*DANSEIGO*) OLEH WANITA
DALAM LINGKUNGAN KELUARGA PADA SITUASI MARAH 651
Muhammad Peri Syaprizal, Dedi Sutedi **651**

STRATEGI KESANTUNAN BERBAHASA NAJWA SHIHAB SEBAGAI PEMANDU ACARA
DALAM *TALKSHOW MATA NAJWA*: RAGU-RAGU PERPU
Mutia Fitri Hanum **659**

APLIKASI SENYUM SAPA DALAM MENINGKATKAN PENGUNJUNG
PERPUSTAKAAN SEKOLAH
Nadra Amalia, Achmad Yuhdi **667**

ANALISIS MAKNA LAGU "YUME WO KANAETE" DALAM BAHASA ARAB
TERHADAP RESPONS NETIZEN (STUDI DESKRIPTIF KUALITATIF
PADA NETIZEN YOUTUBE TAHUN 2018)
Nadya Donna Putri **677**

KEMAMPUAN MEMBACA KRITIS TEKS BERMUATAN BUDAYA PADA SISWA
SMA GLOBAL ISLAMIC SCHOOL JAKARTA
Nani Suryani, Yeti Mulyati **685**

IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM CERITA *LAYANGAN PUTUS* OLEH MOMMI ASF
(KAJIAN PRAGMATIK)
Nauval Fitriah **691**

PENGGUNAAN BAHASA JEPANG DALAM NOVEL TEENLIT INDONESIA
Ni Luh Putu Ari Sulatri, Ni Made Andry Anita Dewi **699**

PEMEROLEHAN BAHASA ANAK USIA 5 TAHUN
(SEBUAH KAJIAN STUDI KASUS)
Ni Wayan Ayu Permata Sari, Heppy Atma Pratiwi **709**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

KAJIAN SEMANTIK PADA PERTANYAAN INTEROGATIF POLISI DALAM KASUS ENGELINE
Nina **715**

METAFORA PRAGGLEJAZ PADA BERITA MENINGGALNYA MENDIANG PRESIDEN
Noor Amalia Utami **721**

PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP PENGGUNAAN BAHASA ASING DI RUANG PUBLIK
Nuny Sulistiany Idris, Undang Sudana **729**

POLA GAYA BAHASA DAN KEARIFAN LOKAL DALAM PELESTARIAN BUDAYA SERTA ADAT ISTIADAT MASYARAKAT AMMATOA SUKU KAJANG KABUPATEN BULUKUMBA SULAWESI SELATAN
Nur Hidayah Rusli, Indah Evatul Djannah **743**

DICTOGLOSS DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK BERORIENTASI KECAKAPAN HIDUP
Nuryanti, Prana Dwija Iswara **753**

KAJIAN (ULANG) SATUAN-SATUAN YANG MIRIP KATA ULANG BAHASA INDONESIA
Opi Masropi Adiwijaya, N. Yeffa Afnita Apriliyani **763**

ANALISIS MAKNA UNGKAPAN LARANGAN BAGI WANITA HAMIL PADA MASYARAKAT TERNATE
Pipit Aprilia Susanti **773**

PENGGUNAAN KATA D0TSURAI DALAM KALIMAT BAHASA JEPANG
Rahma Fitri Alifah **779**

EVALUASI IMPLEMENTASI KEBIJAKAN UJI KEMAHIRAN BAHASA INDONESIA (UKBI)
Reza Saeful Rachman, Syihabuddin, Vismaia S. Damaianti **787**

LITERASI MASYARAKAT INDONESIA DAN UJI KEMAHIRAN BERBAHASA INDONESIA (UKBI)
Reza Saeful Rachman, Vismaia S. Damaianti **797**

KESANTUNAN BERBAHASA TENAGA FASILITATOR LAPANGAN PROGRAM BSPS DI KABUPATEN SUBANG
Ricky Permana, Andoyo Sastromiharjo **805**

PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI KLUB BERBICARA DI UNIVERSITAS KEBANGSAAN GUANGXI
Ridzky Firmansyah Fahmi, Burhan Sidiq **813**

TINDAK TUTUR DALAM PROGRAM *INDONESIA LAWYERS CLUB* (ILC) YANG BERTAJUK "KONTROVERSI RKUHP: DARI PASAL KUMPUL KEBO SAMPAI PENGHINAAN PRESIDEN"
Rina Fajrin **825**

PEMEROLEHAN KOSAKATA PADA ANAK USIA 3 TAHUN DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BERBAHASA ANAK DI PAUD AL KAHFI KECAMATAN CIBUNGBULANG KABUPATEN BOGOR
Rina Nuryani, Iksan Awaludin **833**

ANALISIS SITUASI KEBAHASAAN DIALEK SUNDA DAN JAWA MASYARAKAT CIASEM KABUPATEN SUBANG
Riva Rosviana, Yayat Sudaryat, Dingding Haerudin **839**

STUDI TENTANG KETERAMPILAN ENTREPRENEURSHIP PADA PESERTA DIDIK SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN ABAD 21
Rizki Zulfickar, Amir Mahmud, Ade Sobandi **849**

KENDALA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA ANTARA MAHASISWA LOKAL DAN PENDATANG DI UNIVERSITAS NEGERI MALANG (UM)
Septa Widya Etika Nur Imaya Nabilah **857**

IDEOLOGI REPRESENTASI BENNY WENDA DALAM MEDIA BAHASA INGGRIS INDONESIA DAN MEDIA LUAR
Siti Awaliyah Mansyur **867**

PROSES PEMBENTUKAN KATA DALAM MEDIA SOSIAL
Sukma Aditya, Yeti Mulyati, Andoyo Sastromiharjo **877**

ANALISIS KOMPONEN MAKNA: NOMINA BERMAKNA LAHAN PERTANIAN DI DUKUH KEDUSAN, SUKOHARJO
Sunarti **883**

STRATEGI DALAM DEBAT CALON PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA TAHUN 2019
Suparno, Novi Eka Susilowati, Sumadi, Muhammad Hambali **893**

PENGEMBANGAN MODEL SOSIODRAMA BERBASIS SOSIOPRAGMATIK DALAM PEMBELAJARAN MENULIS OPINI RAGAM NARASI MELALUI WAHANA *MAILING LIST*
Supian, Kunkun K. Harnadi **901**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

PEMILIHAN DAN SIKAP BAHASA REMAJA PENUTUR JATI SUNDA DIALEK BANTEN DI KECAMATAN CARITA PANDEGLANG BANTEN
Tomi Nugraha, Nadia Dclara, Hellen Hervinda **911**

PENGGUNAAN CAMPUR KODE OLEH PEDAGANG PAKAIAN DI PASAR TUPAREV KABUPATEN KARAWANG
Trinanda Herlambang **919**

ANALISA PRAGMATIK ISI KAMPANYE PASANGAN RIDWAN KAMIL-UU RUZHANUL ULUM DALAM PILKADA JAWA BARAT TAHUN 2018 DI *FACEBOOK, TWITTER,* DAN *INSTAGRAM*
Ummul Khaeriyah **923**

REPRESENTASI MASKULINITAS DALAM IKLAN PEMBERSIH WAJAH *GARNIER FOR MEN*
Uswatun Hasanah **931**

NILAI BUDAYA DALAM PERIBAHASA MINANGKABAU BERDASARKAN MAKNA MERANTAU: KAJIAN ETNOLINGUISTIK
Welsi Damayanti **941**

PEMANFAATAN INFOGRAFIS ANIMASI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPLANASI
Yanti Wulan Sari, E. Kosasih **949**

NILAI-NILAI *SOFT SKILL* TULISAN GURU DALAM KOLOM OPINI SURAT KABAR *PADANG EKPRESS*
Yolanda Eka Putri, Yunus Abidin, Yulianeta **957**

ANALISIS VARIASI STRUKTUR KALIMAT DALAM GRUP *WHATSAAPP* TUNARUNGU
Yulia Adiningsih **963**

KEKHUSUSAN PENGGUNAAN BAHASA DALAM KOMUNIKASI DIPLOMASI TOKOH BANGSA HAJI AGUS SALIM
Yulis Sulistiana Dewi, Dadang Sunendar,
Vismaia S. Damaianti, Dadang Anshori **969**

TEKS PROSEDUR DAN TEKS EKSPLANASI BERMUATAN KEWIRAUSAHAAN UNTUK PESERTA DIDIK SMK SARANA EFEKTIF PENINGKATAN KEMAMPUAN BERBAHASA DALAM PEMBELAJARAN
Yustinah, Fathur Rokhman, Subyantoro, Ida Zulaeha **977**

PREPOSISI SPASIAL “PADA” DALAM TINJAUAN SEMANTIK KOGNITIF
Zaqiatul Mardiah, Abdul Muta'ali **991**

KAJIAN BANDINGAN IDIOM BAHASA INDONESIA DAN
IDIOM BAHASA MANDARIN YANG BERBASIS NAMA SHIO
Zhang Lidong, Yeti Mulyati, Nuny Sulistiany Idris **999**

MEMAKSIMALKAN PENGGUNAAN PROGRAM KOMPUTER PADA MATA KULIAH
PENGEMBANGAN PROPOSAL PENELITIAN KEBAHASAAN
Zubaedah Wiji Lestari, Hamdan Hidayat **1007**

INTERPRETASI PEMBERIAN NAMA ANAK PADA KELUARGA PERKAWINAN CAMPUR
ANTARA SUKU BALI DAN NON-BALI
Zulfiana Amaliana MZ **1017**

KATEGORI PEMBELAJARAN

ANALISIS TINDAK TUTUR PERCAKAPAN PESERTA DIDIK
DALAM MENGEMUKAKAN PENDAPAT PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
SISWA KELAS XI SMA NEGERI 10 MAKASSAR
Abdul Karim Mahmut, Sarifuddin, Girman Budianto Santoso **1029**

PENGEMBANGAN SIKAP KRITIS SISWA
DALAM KEGIATAN BERLITERASI DI SEKOLAH
Ade Lia Alawiah, Vismaia S. Damaianti, Engkos Kosasih **1041**

STUDI KASUS DAMPAK IMPLEMENTASI PROGRAM LITERASI
PADA SISWA DAN GURU DI SMP N 1 BANTUL
Agus Yulianto, Prillia Ekaningtiass, Muhamad Ilyas, Siti Saidah **1049**

MEDIA POSTER PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PROSEDUR
MAHASISWA BIPA TINGKAT DASAR A2 BERBASIS BUDAYA MINANGKABAU
Aida Sumardi, Yuliana Fera, Wika Soviana Devi **1057**

MODEL PENDALAMAN UNTUK PENINGKATAN KOMPETENSI PROFESIONAL
GURU BAHASA INDONESIA
Andoyo Sastromiharjo, Yeti Mulyati, Nuny Sulistiany Idris,
Damanhuri, Petrinto Shebsono **1065**

PENGEMBANGAN PEDAGOGIK GURU MELALUI LITERASI PRODUKTIF
BERBASIS INFORMASI DAN TEKNOLOGI PADA GURU SMK
Andrie Chaerul, Mansyur Srisudarso **1071**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI
BERBANTUAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS MASALAH
Anisia Kemala, Andoyo Sastromiharjo, Isah Cahyani **1079**

EFEKTIVITAS MODEL *DRAMATIC READING* DALAM PEMBELAJARAN
BERMAIN DRAMA (EKSPERIMEN KUASI PADA SISWA KELAS XI MIPA 8
SMAN 1 LEMBANG)
Annisa Mayangsunda Agus **1087**

PENGARUH PENERAPAN WHOLE LANGUAGE TERHADAP KETRAMPILAN MEMBACA
DAN MENULIS PESERTA DIDIK KELAS VII SMP NEGERI 5 MAKASSAR
Arini Amin **1093**

PERAN ORANG TUA TERHADAP LITERASI KEUANGAN ANAK-ANAK
Arwin Arianto **1101**

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYUSUN BAGIAN-BAGIAN PENTING
DALAM CERAMAH MELALUI PENERAPAN METODE *MIND MAPPING*
PADA SISWA KELAS XL IPA 4 SMA NEGERI 1 TELAGA KABUPATEN GORONTALO
TAHUN PELAJARAN 2019/2020
Asna Ntelu **1111**

PEMANFAATAN KAMUS BESAR BAHASA INDONESIA (KBBI EDISI V)
VERSI APLIKASI DALAM KEGIATAN LITERASI
DI COMMUNITY LEARNING CENTER PONTIAN FICO, SABAH MALAYSIA 1123
Aswan **1123**

PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR UNTUK MENGATASI KESULITAN
MEMBACA PERMULAAN SISWA KELAS I SD NEGERI 115 PATAMPANUA
KECAMATAN MATTIRO ADE KABUPATEN PINRANG
Ayu Mutmainna, Wardah Afdaliah, Aulia Magfirah **1131**

MEMBANGUN GERAKAN LITERASI MELALUI KOMUNITAS LITERASI
MUSI SRIWIJAYA 2000 (LMS2000)
Basuki Sarwo Edi **1141**

TINGKAT PUSH PARENTING PADA POLA ASUH KELUARGA
DI KARAWANG DALAM PENERAPAN *FAMILY LITERACY*
GUNA MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MEMBACA DAN MENULIS ANAK
Cut Nuraini, Vismaiya S. Damaianti, Chairuddin **1147**

REALITAS KECAKAPAN LITERASI BACA TULIS SISWA
DALAM LOMBA MENULIS ESAI TINGKAT SMP FESTIVAL LITERASI
KEMDIKBUD RI 2019
Dede Dudu Abdul Rahman, E. Kosasih **1151**

METODE PQ4RA BERBANTUAN APLIKASI *EDMODO*: KONSEP DAN
IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN
Dian Puspita, Vismaia S. Damaianti, Yulianeta **1159**

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PROBING PROMPTING* BERBANTUAN
MEDIA *WEBTOON* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
MENULIS TEKS PROSEDUR KOMPLEKS PADA SISWA KELAS X SMA
Dian Utami, Vismaia S. Damaianti, Andoyo Sastromiharjo **1167**

GRADASI MATERI BUKU TEKS SMP DAN SMA (KAJIAN FAKTA, KONSEP,
PRINSIP, DAN PROSEDUR PADA BIDANG STUDI BAHASA SUNDA
KURIKULUM MULOK 2013 REVISI 2017)
Dingding Haerudin **1175**

ANALISIS RETORIKA USTADZ ABDUL SOMAD
SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN TEKS CERAMAH
Dini Fazriyah Nur Ahyar, E. Kosasih, Isah Cahyani **1185**

PENERAPAN METODE INVESTIGASI KELOMPOK DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS TEKS LAPORAN HASIL OBSERVASI BERBANTUAN
MEDIA FILM PENGETAHUAN LINGKUNGAN HIDUP TERHADAPSISWA KELAS VII
SMP NEGERI 2 SUBANG
Edwanda Agung Somantri, Andoyo Sastromiharjo, E. Kosasih **1191**

NILAI SOSIAL DAN KARAKTERISTIK SASTRA ANAK
DALAM BUKU BACAAN SASTRA HADIAH SAMSOEDI TAHUN 1993 - 2019
Ema Rohimah, Iskandarwassid, Dingding Haerudin **1197**

MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS ANDROID SEBAGAI IMPLEMENTASI
REVOLUSI INDUSTRI 4.0 DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI SEKOLAH MENENGAH ATAS
Erwin Salpa Riansi, Desma Yuliadi Saputra **1207**

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERBANTUAN
MEDIA KOMIK DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PUISI
TERHADAP SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 SUBANG
Fajar Sandy, Yulianeta, E. Kosasih **1215**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

INTERNALISASI PENDIDIKAN ETIKA DALAM NYIROK MASYARAKAT ADAT NEGARA BATIN KABUPATEN WAY KANAN PROVINSI LAMPUNG
Farida Ariyani, Sarjinah Zamzanah **1223**

LITERASI SASTRA DIGITAL REMAJA LANGGAS
Feri Muhamad Sukur **1233**

IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN PROJECT BASED LEARNIG (PBL) PADA MATA KULIAH APRESIASI PROSA FIKSI
Fina Hiasa **1241**

PERANAN MEMBACA KRITIS TERHADAP PERKEMBANGAN LITERASI INFORMASI PADA TEKS PROPAGANDA PENTINGNYA LITERASI DIGITAL UNTUK SISWA DIFABEL NETRA DI SLB N 2 PADANG
Gustina Erlianti, Riya Fatmawati **1255**

PEMANFAATAN MEDIA VIDEO IKLAN LAYANAN MASYARAKAT SEBAGAI BAHAN AJAR DALAM PEMBELAJARAN BERMAIN DRAMA DI SEKOLAH
Heri Santoso, Umu Nur Afia, Izhhar Amala Zein **1261**

ANALISIS MEMBACA PEMAHAMAN MELALUI TEKNIK MEMBACA CEPAT BERBANTUAN MEDIA BERBASIS WEB (STUDI PADA SISWA KELAS IX SMP DI KABUPATEN BANDUNG BARAT)
Iin Diyah Purwanti, Vismaia S. Damaianti, Yunus Abidin **1269**

PEMBELAJARAN BAHASA MELALUI APLIKASI INTERAKTIF BERBASIS BUDAYA TRADISIONAL DI ERA PENDIDIKAN 4.0
Iis Siti Salamah Azzahra **1273**

PERTUNJUKAN WAYANG WONG SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS BUDAYA LOKAL
Indri Hapsari **1283**

INTERAKSI MODEL MEMBACA NYARING BERMUATAN BUKU CERITA ANAK DALAM MENUMBUHKAN LITERASI KELUARGA
Inggri Dwi Rahesi, Yunus Abidin, Yeti Mulyati **1289**

PENDIDIKAN KARAKTER DALAM LIRIK LAGU MINAHASA TEI TEI RA'AR KARYA YAN SUNDAH KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK
Intama Jemy Polii **1297**

PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENILAIAN TES BERBENTUK PILIHAN GANDA UNTUK PEMBELAJARAN MEMBACA KRITIS SISWA SEKOLAH DASAR
Iqbal Yuska Ismail, Vismaia S. Damaianti **1307**

KETERBACAAN KUMPULAN NASKAH DRAMA KARYA R. HIDAYAT SURYALAGA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR SASTRA DI SMA/SMK/MA
Irma Subantari, D. Haerudin, D. Koswara **1315**

MODEL *PROBLEM BASED LEARNING* DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NARASI
Isah Cahyani, Rudi Adi Nugroho, Rosita Rahma **1323**

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARYA ILMIAH (ARTIKEL) PADA SISWA MENENGAH ATAS
Lisa Mariam, Yunus Abidin **1335**

PEMBELAJARAN MENULIS SURAT PRIBADI DENGAN MEMPERHATIKAN STRUKTUR TEKS, KEBAHASAAN, DAN ISI DENGAN MENGGUNAKAN METODE *COOPERATIVE LEARNING* PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 14 BANDUNG
Luthfiana Wulandari, Yeti Mulyati, Ahmad Slamet **1349**

KEMAMPUAN LITERASI DIGITAL GENERASI *DIGITAL NATIVE*
Ma'sum Ashari, Nuny Sulistiany Idris **1355**

DAMPAK CERPEN "MERANTAU DI NEGERI SENDIRI" KARYA HIKAYAT ASHWAN SHA TERHADAP MINAT BELAJAR SISWA DI COMMUNITY LEARNING CENTER
M. D. Nuralim, Aswan **1363**

STUDI LITERASI KEUANGAN DALAM MENINGKATKAN PERILAKU MENABUNG REMAJA
Mecy Agusmin, Rozmita Dewi Yuniarti Rozali **1371**

PEMARTABATAN BAHASA INDONESIA RAGAM TULIS PADA RUANG PUBLIK: SEBAGAI KONTESTASI PASAR DAN PENEGAKKAN PERATURAN PENGGUNAAN BAHASA
Muhamad Firman, Suhendra **1381**

HUBUNGAN ANTARA KECEPATAN MEMBACA DENGAN KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI BACAAN SISWA KELAS VII SMP NEGERI 4 KOTA MAKASSAR
Muhammad Riswan Sibali, Andi Fikri Amran **1391**

MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* BERBASIS NILAI-NILAI PROFETIK BAGI PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS EKSPOSISI SISWA KELAS X SMAN I BALEENDAH BANDUNG
N. Maelasari, D. Sunendar, A. Sastromiharjo, Y. Mulyati **1405**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

SPINNER BAHASA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
Nana Triana Winata **1415**

MENGGAGAS MEME SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
DALAM MENULIS ARGUMENTASI
Nenty Erawati, Yeti Mulyati, Andoyo Sastromiharjo **1423**

VARIASI PUJIAN TERHADAP TAYANGAN KOMEDI BERBAHASA BALI
Ni Luh Kade Yuliani Giri, Made Ratna Dian Aryani **1433**

ANALISIS POLA INTERAKSI GURU MURID
DALAM PROSES PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
BERBANTUAN MEDIA FOTO JURNALISTIK
Nia Khaoliah, Yunus Abidin, Yulianeta **1439**

BENTUK STRATEGI KOMUNIKASI GURU
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK ANAK AUTIS
Novebilin Veneranda Sadubun, Suyatno, Diding W. Rohaedi **1445**

PENGAKOMODASIAN SKEMA KOGNITIF MANUSIA:
PENGEMBANGAN MATERI AJAR BAGI PENDIDIKAN BAHASA
Novi Sylvia **1453**

PENERAPAN MODEL *SHOW AND TELL* DENGAN MEDIA BUPAKA
(BUKU PANGGUNG BONEKA) TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA
KELAS II SEKOLAH DASAR
Palupi Mutiasih, Nurhasanah, Nita Dwinta,
Temmy Renaldi, Prana Dwija Iswara, Trisna Nugraha **1461**

MENGONSTRUKSI POLA PIKIR SISWA
DALAM PEMBELAJARAN LITERASI BAHASA
Rahmah Fauziyah, Khaerudin Kurniawan **1469**

MEDIA STRIP STORY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS AKSARA SUNDA
Ranu Sudarmansyah1, Dingding Haerudin2, Ruhaliah **1475**

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS TEKS BIOGRAFI TOKOH SASTRA BERBANTUAN MEDIA POSTER
Ratna Dewi Kartikasari, Ade Ibrena **1485**

REVOLUSI MENTAL MELALUI NILAI KEARIFAN LOKAL
PADA SISWA SEKOLAH DASAR DI KABUPATEN TANA TORAJA
Anastasia Baan, Resnita Dewi, Roni La'bira, Theresyam Kabanga **1491**

ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA DALAM BIDANG MORFOLOGI
PADA TEKS BERITA SISWA SMPIT
Rina Maulina Augustin, Isah cahyani, Dadang Anshori **1497**

MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA DAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS
MELALUI METODE CoRT
Riska Inggriana Setiadi, Vismaia S. Damaianti **1507**

STRATEGI *CRITICAL INCIDENT*:
KONSEP DAN IMPLEMENTASI DALAM PEMBELAJARAN
Riska Novia Matalata, Isah Cahyani, Yeti Mulyati **1513**

GELOMBANG ALFA DAN BETA PADA AKTIVITAS MEMBACA PEMAHAMAN
Rosita Rahma, Jatmika Nurhadi, Aswan **1521**

PEMBELAJARAN SASTRA BERBASIS KARAKTER
Rosma Kadir, Jafar Lantowa **1527**

ANALISIS TES DIAGNOSIS MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS XII SMAN 1 CIWIDEY
Rusi Mulyani, Yeti Mulyati, Nuny Sulistiany Idris **1535**

CIRCUIT LEARNING CONCEPT DAN IMPLIKASINYA
BERBANTUAN MEDIA KARTU BERGAMBAR UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS TEKS PUISI DI KELAS VIII A MTS AKHLAQIYAH
PACET CIANJUR TAHUN AJARAN 2019-2020
Seli Hadiani, Isah Cahyani **1541**

IMPLEMENTASI PROGRAM GERAKAN LITERASI SEKOLAH (GLS) TINGKAT SMA
DI MGMP KABUPATEN INDRAGIRI HILIR RIAU
Sri Heroza, Vismaia S. Damaianti, Yulianeta **1547**

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERBANTUAN
MEDIA KOMIK PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK
(PENELITIAN EKSPERIMEN KUASI PADA SISWA KELAS XI SMKN 1 MAJALAYA
TAHUN AJARAN 2019/2020)
Suhendar, Sumiadi, Yunus Abidin **1557**

PERSEPSI GURU TERHADAP PENGGUNAAN BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA
DENGAN PERANGKAT SELULER DAN APLIKASI *EDMODO*
Syahrul Ramadhan, Elfia Sukma, Vivi Indriyani **1565**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

PENGARUH PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS EDITORIAL SISWA KELAS XII SMA NEGERI 1 CIAMPEA BOGOR
Tiar Sandi Rasyadan Setiawan, Andoyo Sastromiharjo, Vismaia S. Damaianti **1573**

DESAIN PEMBELAJARAN ADDIE DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS
Yayan Sudrajat **1579**

PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENYIMAK BERBASIS *WEBSITE* (*E-LEARNING*) UNTUK PELAJAR BIPA TINGKAT MADYA
Yoga Rifqi Azizan **1589**

UPAYA GURU MERENCANAKAN LITERASI KELAS
Yulis Mariasih, Risqi Eka Susetya **1595**

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *INDEX CARD MATCH* TERHADAP KEMAMPUAN MENELAAH STRUKTUR DAN KEBAHASAAN SERTA MENULIS PUISI RAKYAT PADA PESERTA DIDIK KELAS VII SMP NEGERI 3 TASIKMALAYA
Yulla Hidayah, Auzi Ilaturahmi **1601**

KATEGORI KESUSASTRAAN

FILM SINEMATIK-ORKESTRA SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI BUDAYA (STUDI KASUS 'SETAN JAWA' KARYA GARIN NUGROHO)
Agustina Kusuma Dewi, Yasraf Amir Piliang, Irfansyah, Acep Iwan Saidi **1607**

NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM TEKS PUISI NADOMAN DALAM TRADISI AURODAN YAHADIAN TAREKAT ASY-SYAHADATAIN CIREBON
Ahmad Maskur Subaweh, Sumiyadi, Iskandarwassid **1613**

PSIKOLOGI NARATIF: MEMBACA TRAUMA DALAM NOVEL *TEMPURUNG* KARYA OKA RUSMINI
Aida Anwariyatul Fuadah **1621**

KAJIAN SISTEM TANDA PADA SASTRA JAWA DALAM FILM SANDEKALA
Andri Albertha Pratama, Santosa Soewarlan **1631**

NILAI-NILAI RELIGIUSITAS DALAM CERPEN "GURATAN" SEBAGAI BAHAN AJAR DALAM PENGEMBANGAN MATERI PENDIDIKAN KARAKTER DI SEKOLAH
Andri Rahmansah, E. Kosasih **1639**

WIRID DALAM BUDAYA JAWA ISLAM PADA MASYARAKAT DEMAK
Ani Malichatun **1651**

DIMENSI RELIGIOSITAS DALAM ANTOLOGI CERITA RAKYAT *SI MISKIN DAN FIRMAN TUHAN*
Ari Kurnianingsih, Yunus Abidin, Sumiyadi **1663**

TRAGEDI DALAM NOVEL *ORANG-ORANG GILA* KARYA HAN GAGAS
Azinuddin Ikram Hakim **1671**

KETIDAKADILAN GENDER DALAM NOVEL "ISINGA ROMAN PAPUA" KARYA DOROTHEA ROSA HERLIANY
Chaerannisa, Andoyo Sastromiharjo, Yulianeta **1683**

TRADISI LISAN DAN KEMAJUAN TEKNOLOGI ANTARA "YA DAN TIDAK"
Dakia N. Djou **1691**

KUMPULAN SAJAK PUISI SUNDA *SELEPAS PERANG DUNIA KEDUA* KARYA IYO MULYONO, DAN KAWAN-KAWAN SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR BAHASA SUNDA
Dewi Kaniawati, Iskandarwassid, Dingding Haerudin **1699**

NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM TOKOH NOVEL *KETIKA MAS GAGAH PERGI* KARYA HELVY TIANA ROSA
Di'amah Fitriyyah **1709**

KRITIK SOSIAL DALAM CERPEN *KERAMAT* KARYA ISMAIL KUSMAYADI: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA
Dini Khoerunnisa **1719**

MAKNA LAKON SETYOWATI OBONG SEBAGAI CERMINAN WANITA JAWA
Dite Hastini **1725**

KAJIAN ALIH WAHANA CERITA PENDEK "DEWI AMOR" KARYA EKA KURNIAWAN KE DALAM NASKAH DRAMA PENDEKATAN PSIKOLOGI SASTRA
Een Nurhasanah **1731**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

STRUKTUR PUISI LISAN LOHIDU DAN NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL PADA MASYARAKAT GORONTALO
Ellyana Hinta **1739**

KONTRIBUSI BALAI BAHASA SUMATERA SELATAN DALAM GERAKAN LITERASI SEKOLAH
Erlinda Rosita **1751**

INFERIORITY COMPLEX DALAM FILM VICTORIA AND ABDUL (2017)
Erna Susilawati, Nenden Rikhma Dewi **1761**

ANALISIS SOSIOLOGIS CERPEN *KISAH MURAM DI RESTORAN CEPAT SAJI* KARYA BAMBY CAHYADI
Fajar Marta, Isah Cahyani, Sumiyadi **1771**

ANALISIS STRUKTURAL DAN NILAI MORAL CERITA PENDEK PILIHAN SURAT KABAR *REPUBLIKA* 2018
Fajar Sandy, Sumiyadi, E. Kosasih **1781**

NOVEL *HARGA SEBUAH PERCAYA* KARYA TERE LIYE: KAJIAN STRUKTURAL DAN MIMETIK
Ferditia Karna Juwana, Yeti Mulyati, Yulianeta **1791**

KEKUASAAN DAN GENDER DALAM TEKS BABAD SUBANG
Fikri Pradista Zidny Fauzar, Yulianeta, Sumiyadi **1799**

KAJIAN SASTRA LISAN SINANDONG ADAT MELAYU KOTA TANJUNGBALAI, SUMATRA UTARA
Fitra Audina, Tedi Permadi, Nuny Sulistiany **1807**

STRUKTUR FISIK TEKS SYAIR BAYAN BUDIMAN
Hadi Rumadi, Syafrial, Rani Hidayati **1811**

FENOMENA TOLEK TOGLENGYANG TERBENTUK DARI PENGARUH MUSIK BARONGAN BLORA
Hanolda Gema Akbar **1821**

PEMANFAATAN PANTUN PADA KOMUNITAS EMAK-EMAK NUAMOOREA SEBAGAI TEKNIK PROMOSI DI MEDIA SOSIAL *FACEBOOK*
Irma Nurlatifah, Tedi Permadi, Sumiyadi **1827**

KAJIAN SEMIOTIKA DALAM TUTURAN UPACARA PERNIKAHAN ADAT MASYARAKAT FLORES KABUPATEN MANGGARAI TENGAH NUSA TENGGARA TIMUR
Jafroanus Narung, Tedi Permadi, Sumiyadi **1835**

PERBANDINGAN DONGENG NUSANTARA UNTUK BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA SUNDA (KAJIAN STRUKTURAL DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER)
Khaffid Syahrul Ilman KRP, Iskandarwassid, Ruswendi Permana **1843**

REPRESENTASI KEHIDUPAN SOSIAL DALAM UNSUR DRAMA TARLING CIREBONAN
Khoirul Fajri, Sumiyadi, Dadang Sunendar, Iskandarwassid **1853**

KOGNISI SOSIAL DALAM NOVEL *SURGA YANG TAK DIRINDUKAN* KARYA ASMA NADIA
Lina Putriyanti, Rustono, Fathur Rokhman, Subyantoro **1859**

MOTIF PENGHUKUMAN DALAM CERITA RAKYAT INDONESIA DENGAN PESAN MORAL BERBAKTI KEPADA ORANG TUA
Made Arya Vidiarama, Maman Qomaruzzaman, Rosta Naziah Hasani **1869**

HEGEMONI SOSIAL, BUDAYA, DAN KEKUASAAN WACANA SASTRA BUKU TEKS BAHASA INDONESIA SMA
Mafrukhi, Rustono, Subiyantoro, Muh. Doyin **1877**

LAWAS SEBAGAI SALAH SATU WUJUD BUDAYA SUMBAWA
Mardiah Husnul Fitri Wahid **1885**

HARMONISASI ADAT MATRILINEAL DAN ISLAM DALAM *ROMAN BAKO* KARYA DARMAN MOENIR: MEROMBAK TRADISI BUDAYA MINANGKABAU DALAM SASTRA INDONESIA
Mina Elfira **1893**

KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT SUKU DAYAK KALIMANTAN TENGAH INDONESIA
Muh. Azhari **1901**

NILAI-NILAI YANG TERKANDUNG DALAM PELAKSANAAN UPACARA MANDI BELIMAU MASYARAKAT DESA KIMAK KECAMATAN MERAWANG KABUPATEN BANGKA
Muhammad Rozani, Sumiyadi, Kosasih **1905**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

SISI HUMOR DAN CITA RASA *KHONG GUAN*
PADA PUISI-PUISI JOKO PINURBO
Mukodas, Wildan F. Mubarock **1911**

ANALISIS STRUKTURALISME TODOROV PADA CERPEN "MONOLOG KUCING"
KARYA GILANG RAHMAWATI
Murni Maulina, E. Kosasih, Sumiyadi **1919**

PELESTARIAN PERMAINAN TRADISIONAL SUKU BUGIS
MELALUI PENDIDIKAN KARAKTER
Nirwana **1929**

KAJIAN FUNGSI DAN KEARIFAN BUDAYA
DALAM SASTRA LISAN CAMPAK DALONG
Nurul Lutfhi Aulia **1937**

PENDIDIKAN KARAKTER DALAM UMPASA SUKU BATAK TOBA
Pahala Theofilus, Sumiyadi **1947**

TRADISI LISAN NYANYIAN NGAJI ADAT SIULAK MUKAI
KABUPATEN KERINCI
Petrinto Shebsono, Sumiyadi, Yulianeta **1953**

TRADISI NGALOKAT CAI SEBAGAI UPAYA MASYARAKAT
DALAM MELESTARIKAN BUDAYA SITU SANGHYANG
KABUPATEN TASIKMALAYA
Pina Prianti, Tira Riani, Dhika FS Ahmad **1957**

KAJIAN PUITIKA TEKS KABA URANG PIAMAN
Refisa Ananda, Farel Olva Zuve **1965**

CERPEN TEGUH AFFANDI DALAM HARIAN *REPUBLIKA*
SEBAGAI MEDIA PENANAMAN NILAI-NILAI AKHLAK
Resna J. Nurkirana, Yulianeta, Sumiyadi **1975**

MAKNA LONDE TAMA RAMPANAN KAPA'
DALAM RITUAL RAMBU TUKA' DI TORAJA
Resnita Dewi, Daud Rodi Palimbong, Anastasia Baan **1983**

TRADISI BUKU TAUN DI DESA BOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH-MAJALENGKA UNTUK BAHAN AJAR BAHASA SUNDA
DI SMP (KAJIAN SEMIOTIK DAN ETNOPEDAGOGIK)
Rikeu Andriyanti, Dingding Haerudin, Dede Kosasih **1989**

PENGUATAN KEARIFAN LOKAL MELALUI PEMAKNAAN LITERASI
SERAT KAKIYASANING PANGRACUTAN DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH
Rizki Agung Novariyanto, Dinna Eka Graha Lestari **1997**

HUMOR RADIO ANTARA HIBURAN DAN REPRESENTASI IDENTITAS MASYARAKAT
Ronny Yudhi Septa Priana, Siti Karlinah,
Dadang Rahmat Hidayat, Dian Wardiana Sjuchro **2007**

REPRESENTASI KEHIDUPAN SOSIAL MASYARAKAT DALAM DRAMA AH,
MATJAM-MATJAM MAOENJA KARYA MOLIERE: KAJIAN SEMIOTIK
Safinatul Hasanah Harahap, Dadang Sunendar,
Sumiyadi, Vismaia S. Damaianti **2013**

PEDULI DAN MENGASIHI: REPRESENTASI NILAI MORAL
DALAM CERITA NUSANTARA SEBAGAI BAHAN AJAR DI SD
Seni Apriliya, E. Kosasih, Weni Nuraeni **2023**

KONTEKS KULTURAL DALAM TRADISI NYAWER PANGANTEN
DI WILAYAH PRIANGAN TIMUR (KAJIAN WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)
Shinta Rosiana, Fikri Hakim, Titin Setiartin Ruslan **2029**

TRADISI *SEREN TAUN* DI KAMPUNG CIREUNDEU KOTA CIMAHI
UNTUK BAHAN AJAR ARTIKEL BUDAYA DI SMA
(KAJIAN ANTROPOLOGI DAN SEMIOTIK)
Siti Fitriyasih, Ruswendi Permana, Dede Kosasih **2037**

KRITIK PENDIDIKAN: SEKOLAH TANPA BELAJAR
DALAM NASKAH DRAMA *PRODO IMITATIO* KARYA ARTHUR S. NALAN
Siti Saripah, Yessy Hermawati **2045**

EKSPRESI BAHASA BANYUMASAN DALAM KAUS OBLONG
SEBAGAI ARENA KONTESTASI BUDAYA
Sulyana Dadan **2053**

POLA LARIK PADA *GURINDAM DUA BELAS* KARYA RAJA ALI HAJI
Syafrial, Hadi Rumadi, Adib Alfalah **2063**

ASPEK PSIKOLOGIS TOKOH SABARI DALAM NOVEL *AYAH*
KARYA ANDREA HIRATA (KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)
Tiara Rizkina, Wardah Laeli **2071**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

KAJIAN STRUKTUR, MIMESIS, DAN KOSAKATA HIKAYAT INDRA MAULANA
Triwahyu Puspa Huda, Sacandra Aji Rivaldi, Nurhannah Widianti **2081**

NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL DALAM ADAT PERNIKAHAN
SEBAGAI WUJUD KARAKTER MASYARAKAT ADAT LAWAS DESA KEDANG IPIL
Ulum Janah, Rosdiana **2091**

REPRESENTASI, PARODISASI, DAN KONTEKSTUALISASI TUJUH PULUHAN
KARYA YANUSA NUGROHO: PENDEKATAN POSMODERNISME LINDA HUTCHEON
Yacub Fahmilda, Yustri Agung Prastiyono **2103**

KOMIK CERITA RAKYAT “NYI POHACI SANGHYANG ASRI”:
TINJAUAN ASPEK VISUAL DAN NARATIF
Yulia Puspita, Rudi Adi Nugroho, Zakaria S. Soeteja **2113**

TRANSFORMASI NASKAH KUNO KE DALAM ANIMASI:
UPAYA MENJEMBATANI MASA LALU DAN MASA KINI DI ERA INDUSTRI 4.0
Yulianeta, Agung Zainal Muttakin Raden **2123**

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYUSUN BAGIAN-BAGIAN PENTING DALAM CERAMAH MELALUI PENERAPAN METODE *MIND MAPPING* PADA SISWA KELAS XL IPA 4 SMA NEGERI 1 TELAGA KABUPATEN GORONTALO TAHUN PELAJARAN 2019/2020

Asna Ntelu
Universitas Negeri Gorontalo, Kota Gorontalo, Indonesia
asna. ntelu@ung.ac.id

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah meningkatkan kemampuan siswa Kelas Xl IPA 4 SMA Negeri 1 Telaga menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah. Metode penelitian: deskriptif jenis penelitian tindakan kelas. Teknik pengumpulan data: observasi dan tes kemampuan. Hasil penelitian menunjukkan aktivitas siswa pada siklus 1,terdapat 10 aspek (66.67%) berkategori baik, dan 5 aspek (33. 33%) cukup. Akan tetapi setelah dilaksanakan perbaikan proses pembelajaran pada siklus 2, aktivitas siswa menjadi 14 aspek (93.33%) berkategori baik dan sangat baik, dan hanya 1 aspek (6. 67%) cukup. Peningkatannya mencapai 26.66%. Dilihat dari aktivitas dosen pengajar, dari20aspek yang diamati hanya 13aspek (65%) berkategori baik dan sangat baik, dan masih7aspek (35%) berkategori cukup. Akan tetapi pada siklus 2 hanya 1 aspek (5%) yang perlu dimaksimalkan dalam pembelajaran. Dilihat dari kemampuan siswa, masih rata-rata 69.43%, dan pada siklus 2 meningkat menjadi 81,24%. Simpulannya adalah: (1) aktivitas siswa, pengajar, dan kemampuan siswa pada siklus 1 rata-rata belum tuntas, nanti pada siklus 2 telah memenuhi kriteria ketuntasan di atas 70%; (2) metode *mind mapping* merupakan salah satu metode efektif khususnya dalam pembelajaran "menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah". Martin (dalam Trianto, 2007: 159) mengemukakan "peta konsep adalah ilustrasi grafis konkret yang mengindikasikan bagaimana sebuah konsep tunggal dihubungkan ke konsep-konsep lain pada kategori yang sama".

Kata Kunci: Meningkatkan; Menyusun; *Mind mapping*.

PENDAHULUAN

Bahasa Indonesia merupakan mata pelajaran yang dibelajarkan mulai tingkat SD sampai dengan Perguruan Tinggi. Hal ini disebabkan oleh Bahasa Indonesia memiliki peranan penting dalam pengembangan kognitif, keterampilan, sikap, dan emosional siswa serta merupakan penunjang keberhasilan dalam mempelajari semua bidang studi. Mahsun (2014:106) mengemukakan bahwa bahasa sebagai penghela ilmu pengetahuan dan pembelajaran berbasis teks. Oleh karena itu, pembelajaran Bahasa Indonesia perlu mendapat perhatian yang serius dari pihak-pihak terkait terutama guru. Guru harus mampu menjaga profesinya, memberikan kontribusi bagi sejawat dalam rangka meningkatkan citra guru itu sendiri (Zulkifli dalam Abbas, 2014: 353).

Dalam kurikulum 2013, pembelajaran Bahasa Indonesia sudah berbasis teks. Tujuan pembelajaran teks adalah menjadikan pembelajar memahami serta mampu menggunakan teks sesuai dengan tujuan social teks-teks yang dipelajarinya (Mahsun (2014: 112). Di Sekolah Menengah Atas (SMA) pada umumnya dan SMA Negeri 1 Telaga Kabupaten Gorontalo khususnya di kelas XI terdapat 5 jenis teks yang dipelajari pada semester ganjil yakni teks prosedur, eksplanasi, ceramah, non fiksi, dan cerpen. Dalam makalah ini, penulis memfokuskan pada teks ceramah dengan Kompetensi Dasar (KD) "menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah". Pembelajaran ini dilakukanbersamaandengantugaspenulissebagaipelaksana program "Penugasan Dosen di Sekolah" (PDS) dari bulan September sampai dengan November 2019.

Ceramah adalah pembicaraan di depan umum yang berisi penyampaian suatu informasi, pengetahuan dan sebagainya (Suherli, dkk. 2017:78). Tujuan yang diharapkan dalam pembelajaran KD ini adalah agar para siswa mampu menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah dengan baik dan sistematis sesuai dengan struktur ceramah. Namun kenyataannya, sesuai penilaian awal para siswa belum mampu menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah dengan baik dan sistematis. Bagian-bagian yang mereka buat: (a) belum memperlihatkan detail-detail yang sesuai dengan topik/judul ceramah, (b) belum tersusun secara sistematis. Untuk memperoleh hasil pembelajaran yang berkualitas, tentu membutuhkan beberapa komponen penting antara lain: guru, siswa, materi, metode/strategi, media, fasilitas, dan lingkungan yang kondusif. Dari beberapa komponen tersebut dan berdasarkan hasil pengamatan dan diskusi bersama guru mitra bahwa untuk mengatasi permasalahan tersebut di atas, yakni melalui metode pembelajaran.

Pentingnya metode dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah untuk pencapaian tujuan pembelajaran yang diharapkan. Metode pembelajaran bahasa pada hakikatnya adalah cara guru untuk menyiasati proses pembelajaran agar siswa dapat berinteraksi secara kondusif untuk mencapai tujuan pembelajaran. Hal ini sesuai dengan pendapat Sobri (2009: 88) bahwa "Metode pembelajaran adalah cara-cara menyajikan materi pelajaran yang dilakukan oleh pendidik agar terjadi proses pembelajaran pada diri siswa dalam upaya untuk mencapai tujuan".

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, banyak metode yang dapat digunakan oleh guru dalam menyampaikan materi pelajaran. Akan tetapi, dalam makalah ini, penulis memfokuskan pada penerapan metode *mind mapping untuk* meningkatkan kemampuan siswa menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah. Alasan penulis menggunakan *mind mapping* karena dapat membangun kompetensi berpikir siswa secara kritis. Hal ini sesuai pendapat Ristiasari, dkk. (2012:35) bahwa "kemampuan siswa dalam berpikir juga dapat dilatih melalui penugasan untuk membuat *mind mapping*. Dengan *mind mapping* siswa mampu mengonstruksi kembali informasi-informasi yang telah diperoleh". Darusman (2014) menegaskan bahwa pembuatan *mind map* atau penuangan suatu gagasan ini dapat melatih siswa untuk memiliki kemampuan orisinil, serta pengembangan dari setiap gagasan-gagasan menumbuhkan kemampuan elaborasi yang membangun sesuatu dari ide-ide lainnya.

Oleh karena itu, untuk meningkatkan kompetensi dasar 'menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah', digunakan metode *mind mapping* (peta pikiran). Menurut Martin (Trianto, 2007: 159) bahwa peta konsep adalah ilustrasi grafis konkret yang mengindikasikan

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

bagaimana sebuah konsep tunggal dihubungkan ke konsep-konsep lain pada kategori yang sama. Menurut Ludgardis dan Fahri (2013: 1) bahwa *Mind mapping approach is used to generate, visualize, structure, and classify ideas, and as an aid to studying and organizing information, solving problems, making decisions, and writing* (Pendekatan pemetaan pikiran digunakan untuk menghasilkan, memvisualisasikan, menyusun, dan mengklasifikasikan ide, dan sebagai bantuan untuk mempelajari dan mengatur informasi, memecahkan masalah, membuat keputusan, dan menulis).

Untuk dapat menyusun peta konsep yang baik, para siswa perlu dilatih untuk mengidentifikasi ide-ide pokok terkait dengan suatu topik, kemudian menyusun kembali ide-ide tersebut dalam suatu susunan yang logis. Strategi untuk membuat peta konsep yang baik, Arends (1997:258) mengemukakanlangkah-langkahsebagaiberikut: (1) mengidentifikasi ide pokok atau prinsip yang melingkupi sejumlah konsep, (2) mengidentifikasi ide-ide atau konsep-konsep sekunder yang menunjang ide utama, (3) tempatkan ide-ide utama di tengah atau di puncak peta tersebut, (4) kelompokkan ide-ide sekunder di sekeliling ide utama yang secara visual menunjukkan hubungan ide-ide tersebut dengan ide-ide utama. Langkah-langkah tersebut di atas, menunjukkan bahwa para siswa termotivasi untuk mengonstruksi ide-ide pokok dan menunjukkan hubungan antara ide yang satu dengan ide yang lain. Hal ini sesuai dengan pendapat Swadarma (Lastika Putri dan Florentina Widihastrini, 2014: 11) bahwa pembelajaran dengan menggunakan *mind mapping* dirancang untuk membantu siswa mengembangkan dan menganalisis ide/pengetahuan pada saat proses belajar mengajar.

Berdasarkan latar belakang di atas, masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah bagaimana meningkatkan kemampuan menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah melalui metode *mind mapping* pada siswa kelas XI IPA4 SMA Negeri 1 Telaga Kabupaten Gorontalo Tahun Pelajaran 2019/2020?

METODOLOGI PENELITIAN

a. Metode Penelitian

Metode penelitian ini adalah deskriptif jenis penelitian tindakan kelas. Menurut I. G A. M Srinadi dan Nilakusumawati D. P. E (2010:1) bahwa *Classroom Action Research/PTK can be done as class or school problem solving. With PTK, school education obtained the practical benefit including the mistakes of concept in subject and the teacher's difficulties on learning* (Penelitian Tindakan Kelas/PTK dapat dilakukan sebagai pemecahan masalah kelas atau sekolah. Dengan PTK, pendidikan sekolah memperoleh manfaat praktis termasuk kesalahan konsep dalam mata pelajaran dan kesulitan guru dalam belajar). Melalui jenis penelitian ini, data dideskripsikan secara sistematis, faktual, dan akurat. Jenis penelitian tersebut dipilih untuk mengungkap kemampuan siswak elas XI IPA 4 SMA Negeri 1 Telaga dalam menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah.

b. Prosedur Pelaksanaan Penelitian

Prosedur pelaksanaan penelitian ini dilakukan melalui tahap-tahap sebagai berikut: (1) perencanaan tindakan, (2) pelaksanaan tindakan, (3) observasi dan evaluasi, (4) analisis dan refleksi (Arikunto, Suharsimi, dkk. 2007: 75-76).

c. Data dan Sumber Data

Data dalam penelitian ini adalah kemampuan siswa kelas XI IPA4 SMA Negeri 1 Telaga menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah melalui metode *mind mapping.* Sumber data adalah hasil pekerjaan siswa menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah melalui proses pembelajaran yang dilakukan oleh dosen (PDS) Penugasan Dosen di Sekolah" dengan menggunakan metode *mind mapping.*

d. Teknik Pengumpulan Data

1) Teknik observasi
   Teknik ini dilakukan untuk mengamati proses pelaksanaan pembelajaran dengan fokus pada 2 hal yakni aktivitas siswa dan aktivitas pengajar (dosen) selama proses pembelajaran dengan menggunakan instrumen lembar observasi.
2) Tes kemampuan
   Tes kemampuan dalam penelitian ini adalah berupa hasil pekerjaan siswa menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah.

e. Teknik Analisis Data

1) Menganalisis data hasil observasi.
2) Mentabulasi hasil observasi (yang berkaitan dengan aktivitas siswa dan aktivitas guru) dengan menggunakan rumus yang dikemukakan oleh Sudjana (1994: 91) dengan formula sebagai berikut.

$$\mathrm{p} = \frac{f}{\mathrm{n}} \mathrm{x}\, 100\%$$

Keterangan
p = persentase yang dicari
f =jumlah ketercapaian indikator yang diamati
n = jumlah keseluruhan indikator yang diamati
100% = bilangan tetap

3) Menganalisis data hasil pekerjaan siswa menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah.
4) Mentabulasi kemampuan siswa dengan rumus:
   a) Skor rerata kemampuan siswa dengan menggunakan rumus:

$$\mathrm{p} = \frac{f}{\mathrm{n}}$$

   Keterangan
   p = persentase yang dicari
   f = jumlah skor capaian
   n = jumlah indikator yang dinilai

   b) Skor nilai menggunakan nilai (10 -100).

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

PEMBAHASAN

Hasil dan Temuan

Prosedur pelaksanaan penelitian baik pada siklus 1 maupun siklus 2 dilaksanakan atas 4 tahap sebagai berikut ini.

a. Perencanaan Tindakan

Pada siklus 1 untuk tahap perencanaan tindakan, dosen dan guru mitra bersama-sama: (a) mendiskusikan hasil penilaian awal, (b) merancang perangkat pembelajaran (RPP, media pembelajaran, LKPD (c) menyusun instrumen penelitian (lembar observasi), (d) menyusun jadwal penelitian, (i) mendiskusikan rancangan penelitian dengan Kepala sekolah SMA Negeri1Telaga Kabupaten Gorontalo. Hasil temuan pada siklus 1 terdapat 1 aspek yang perlu diperhatikan oleh dosen pada pembelajaran yakni media pembelajaran (video) yang kurang memadai. Pada siklus 2, hal ini sudah dimaksimalkan oleh dosen dalam pembelajaran. Jadi, video yang ditampilkan sudah jelas suaranya sehingga para siswa memahami informasi yang terdapat dalam video tersebut.

b. Pelaksanaan Tindakan

Siklus I dan siklus 2 dilaksanakandalam360menit (2 x pertemuan) secara berturut-turut. Pertemuan pertama adalah menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah dengan indikator sebagai berikut: (1) mampu menelaah bagian-bagian penting dalam teks ceramah yang disajikan dalam bentuk lisan, (2) mampu menentukan topik dan judul teks ceramah, (3) mampu menentukan kata-kata kunci yang relevan dengan topik dan judul teks ceramah, (4) mampu mengembangkan kata-kata kunci menjadi pernyataan/kalimat yang merupakan bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah, (5) mampumenyusunsecarasistematisbagian-bagianpentingdari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah. Pelaksanaan pembelajarannya dilaksanakan dalam 3 tahap yaitu: kegiatan awal (pendahuluan), inti, dan akhir/penutup.

(1) Kegiatan Awal (Pendahuluan)

Pada siklus 1, hal-hal yang dilakukan dalam kegiatan awal (pendahuluan) adalah: siswa merespons alam tanda mensyukuri anugerah Tu-han. Dosen menyiapkan siswa baik secara fisik maupun psikis supaya mereka siap dan konsentrasi dalam menerima materi pembelajaran. Siswa yang hadir dalam pembelajaran berjumlah 37 orang. Selanjutnya ketua kelas diminta untuk memimpin doa menurut agama dan kepercayaan masing-masing. Setelah berdoa bersama, dosen melaksanakan apersepsi dengan cara menayangkan video orang yang sedang berceramah, Siswa merespons pertanyaan guru berkaitan dengan tayangan video dan materi pembelajaran sebelumnya. Setelah itu siswa menyimak informasi tentang kompetensi dasar atau tujuan pembelajaran yang akan dicapai, teknik penilaian, serta manfaat mempelajari teks ceramah dalam kehidupan sehari-hari. Pada pembelajaran siklus 1, semua aspek yang terdapat dalam tahap pendahuluan dapat dilaksanakan secara maksimal oleh dosen pengajar, sehingga pada siklus 2 untuk tahap pendahuluan tidak ada komponen yang perlu dimaksimalkan.

(2) Kegiatan Inti

Pembelajaran kompetesi dasar "menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah" ini menerapkan model *problem*

based learning dengan metode *Mind mapping.* Berdasarkan model dan metode tersebut, maka kegiatan inti pembelajaran dilaksanakan dengan tahap-tahap sebagai berikut ini.

a. Orientasi siswa kepada masalah
   Pada tahap orientasi ini, siswa mengamati tayangan video tentang orang yang berceramah. Siswa diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan terkait dengan isi video yang telah ditayangkan. Setelah itu, para siswa secara berkelompok dibimbing menelaah bagian-bagian penting dalam teks ceramah yang telah diamati dan didengarkan melalui video sebagai pembiasaan dalam menyimak dan menulis (integrasi). Untuk lebih memperdalam pemahaman materi, para siswa dianjurkan untuk membaca buku paket Bahasa Indonesia atau buku-buku penunjang lainnya. Para siswa berdiskusi tentang bagian-bagian penting dari permasalahan aktual yang disajikan dalam video dan menyimak garis-garis besar tentang bagian-bagian penting yang terdapat dalam teks ceramah.
b. Mengorganisasi siswa untuk belajar
   Pada tahap ini, siswa secara berkelompok menerima LKPD yang berisi tugas menyusun bagian-bagian penting berupa permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah dengan langkah-langkah sebagai berikut: (1) siswa secara berkelompok memilih topik yang sudah disiapkan, (2) siswa membuat cabang-cabang ide (peta konsep), (3) siswa mengisi peta konsep tersebut dengan kata-kata kunci (*keyword*) berdasarkan langkah-langkah yang sudah ditetapkan.
c. Membimbing penyelidikan/pekerjaan individual maupun kelompok
   Pada tahap ini, (a) siswa mengembangkan kata-kata kunci menjadi kalimat yang kompleks, (b) menyusun kalimat-kalimat kompleks tersebut menjadi kerangka yang berisi bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah.
d. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya
   Pada tahap ini siswa (a) melakukan dan menyempurnakan laporan pembahasan kelompok, (b) menempelkan hasil diskusi pada tempat pajangan yang disediakan, (c) mempresentasikan hasil pembahasan kelompok, dan siswa dari kelompok lain merespons hasil presentasi dengan memberikan tanggapan dan pertanyaan untuk mendalami dan mengetahui kebenaran hasil pembahasan.
e. Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah
   Para siswa menganalisis dan mengevaluasikembalihasil pembahasan kelompokdan guru memberikan arahan dan verifikasi terhadap hasil pembahasan masing-masing kelompok. Setelah diskusi kelompok selesai (pertemuan 1) dilanjutkan dengan pertemuan ke-2 yakni para siswa secara individu ditugaskan menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sesuai dengan langkah-langkah *mind mapping* sebagai berikut: (a) para siswa secara individu memilih topik yang sudah disiapkan oleh guru, (b) membuat peta konsep, (c) mengisi peta konsep tersebut dengan kata-kata kunci (*keyword*), (d) mengembangkan kata-kata kunci tersebut menjadi kalimat yang kompleks, (e) menyusunbagian-bagian penting dalam ceramah sesuai dengan topik yang dipilih, (f) mempresentasikan hasil bahasannya dan siswa yang lain memberikan tanggapan, (g) para siswa merevisi hasil bahasannya berdasarkan masukan dari forum diskusi.

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

(c) Penutup

Pada tahap ini (a) pengajar dan para siswa menyimpulkan materi pembelajaran, (b) melakukan penilaian terhadap hasil pembahasan kelompok, (c) merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar siswa, (d) menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya, (e) siswa melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan.

c. Tahap Observasi dan Evaluasi

a. Tahap Observasi

Kegiatan observasi dilakukan untuk memantau proses pembelajaran baik menyangkut aktivitas siswa maupun aktivitas dosen dalam pembelajaran menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah dengan menggunakan lembar observasi. Hasil pengamatan terhadap proses pembelajaran pada siklus 1 dan 2 adalah sebagai berikut ini.

(1) Hasil observasi terhadap aktivitas siswa

Aktivitas siswa selama proses pembelajaran menunjukkan bahwa dari 15 aspek aktivitas siswa yang diamati terdapat 10 aspek atau 66.67% yang berkategori baik dan sangat baik, dan masih terdapat 5 aspek atau 33.33%yang berkategori cukup. Kondisiinimenunjukkanbahwadilihatdariaktivitassiswa, ternyata pembelajaran belum memenuhi kriteria ketuntasan yakni 70%, dan masih terdapat 3.33% yang patut memperoleh perhatian pengajar dalam pelaksanaan proses pembelajaran. Aspek-aspek yang perlu ditingkatkan keaktifan siswa tersebut adalah sebagai berikut: (a) kesiapan siswa menerima materi pembelajaran, (b) aktivitas siswa merespons pertanyaan guru berkaitan dengan tayangan video, (c) aktivitas dan kerja sama siswa dalam kerja kelompok, (d) aktivitas dan keberanian siswa mengajukan pertanyaan dalam diskusi kelompok baik intrakelompok maupun antarkelompok, (e) aktivitas, antusias, dan keberanian siswa menjawab pertanyaan dalam diskusi maupun pertanyaan guru. Data hasil pengamatan pada aktivitas siswa selama proses pembelajaran, pada siklus 2 dapat dijelaskan bahwa dari 15 aspek yang diamati, aktivitas siswa menjadi 93,33% dan hanya 1 aspek (6,67%) cukup.

(2) Hasil observasi terhadap aktivitas dosen pengajar

Hasil analisis menunjukkan bahwa dari 20 aspek yang diamati pada kegiatan dosen pengajar dalam pelaksanaan pembelajaran terdapat 13aspek (65%) terlaksana dengan kategori baik dan sangat baik, dan 7 aspek (35%) dengan kategori cukup. Kondisi ini menunjukkan bahwa pelaksanaan proses pembelajaran masih berada pada kategoribelumtuntaskarenabelummemenuhiindicator keberhasilan yang telah ditetapkan yakni 70%. Belum tercapainya ketuntasan proses pembelajaran karena masih terdapat 7 aspek (35%) yang perlu diperbaiki dalam pelaksanaan pembelajaran antara lain: (a) mengaitkan materi dengan pengetahuan lain yang relevan; (b) mengaitkan materi dengan realitas kehidupan; (c) melaksanakan pembelajaran yang memungkinkan tumbuhnya kebiasaan positif; (d) menghasilkan pesan yang menarik; (e) melibatkan siswa dalam pembuatan media; (f) melakukan penilaian mencakup aspek-aspek kompetensi dasar dari KI1, KI2, KI3, dan KI4; (g) melaku-

kan tindak lanjut dengan memberikan arahan, kegiatan, atau tugas sebagai bahan remedi/ pengayaan.

Data hasil pengamatan pada aktivitas dosen pengajar selama proses pembelajaran, pada siklus1dapat dijelaskan bahwa dari 20 aspek yang diamati, masih terdapat 7 aspek atau 35% yang masih berkategori cukup, tetapi pada siklus 2 tinggal 1 aspek saja (5%) yang masih perlu dimaksimalkan dalam pembelajaran. Dengan demikian untuk aktivitas dosen pengajar dalam proses pembelajaran pada siklus 2 sudah termasuk dalam kategori tuntas.

b. Hasil EvaluasiBelajarSiswaMenyusunBagian-bagian Penting dalam Ceramah

Hasil evaluasibelajarsiswamenyusunbagian-bagian penting berupa permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

Tabel 1. Hasil Evaluasi Belajar Siswa
Menyusun Bagian-bagian Penting dalam Ceramah

No	Nama PesertaDidik	Nilai		Ket
		Siklus 1	Siklus 2	
1	Satriyo Pratam Thalib	75	90	
2	Reza Putra Napi	75	85	
3	Abdul Muhlis Idrus	70	85	
4	Fungki Fardianti Kamarudin	75	85	
5	Mutiara Oktaviani Lasena	75	85	
6	Rara Aeshverni F. Gani	75	85	
7	Yulanda Lasena	70	85	
8	Vera Feriska Tahir	65	80	
9	Arif SetiawanKatili	60	60	
10	Karisa Musdalifa Abas	70	85	
11	Sipanda M. Mootalu	65	80	
12	Regina Djafar	60	60	
13	Sri Delvita Mantau	65	85	
14	Sandra D. Tomayahu	75	85	
15	Hardiyanto Owen. M	65	80	
16	Abeltry Serry Dalita	75	90	
17	Aliya Fitria	65	80	
18	Eka Putri B. Djafar	60	75	
19	Lia Aulia Adam	70	85	
20	Rahmawaty Mustapa	70	85	
21	Sintia Husain	80	90	
22	Fradelia Ayuba	75	85	
23	Elvira Maryam Tahir	70	85	
24	Fadila Pakaya	65	80	
25	Maria Amanda Igirisa	65	75	
26	Nur Padilah Towalu	70	85	
27	Nazma Putri Fadila Amu	75	85	
28	Oktavia Manto	65	75	
29	Reynaldi Tryanto Rasyid	75	85	
30	Pratiwi Lihawa	70	85	
31	Ferly Adtya Karim	65	76	
32	Ismail Karim	69	80	
33	Rahid Pahuji	75	80	
34	Musdalifah S. Napu	75	85	
35	Mutiara Radjak	60	65	
36	Sri Novita Layima	65	80	
37	Fadel Mustafa	70	85	
	Jumlah	2569 : 37 = 69. 43%	3006: 37 = 81,24%	

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

Data pada tabel 1 di atas menunjukkan bahwa hasil evaluasi kemampuan siswa menyusun bagian-bagian penting berupa permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah pada siklus I berada pada rata-rata 69. 43% (masih berada di bawah KKM 70%). Dengan demikian kemampuan siswa pada siklus 1 berada pada kategori belum tuntas. Pada siklus 2 kemampuan siswa sudah berada pada rata-rata 81,24% (di atas KKM 70%). Dengan demikian kemampuan siswa pada siklus 2 sudah berada pada kategori tuntas.

d. Tahap Analisis dan Refleksi

Hasil analisis dan refleksi terhadap kemampuan siswa menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah adalah sebagai berikut:

(a) Kemampuan siswa secara individual menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah dari 37 siswa terdapat 34 orang dengan persentase 91.89% yang termasuk dalam kategori tuntas, dan yang belum tuntas tinggal 3orang dengan persentase (8.11%). Berdasarkan data tersebut penelitian ini tidak dilanjutkan lagi ke siklus berikutnya. Hasil penelitian ini relevan dengan hasil penelitian Mariyani, N. W dkk. (2013) yang telah membuktikan bahwa prestasi belajar menulis kreatif siswa yang mengikuti pembelajaran dengan strategi pembelajaran *mind mapping* berbeda secara signifikan dengan prestasi belajar menulis kreatif siswa yang mengikuti pembelajaran dengan strategi konvensional.

(b) Dilihat dari aktivitas dosen pengajar selama proses pembelajaran menyusun bagian-bagian penting dalam ceramahdapatdijelaskanbahwadari20 aspek yang diamati pada kegiatan guru hanya 13aspek (65. 00%) terlaksana dengan kategori baik dan sangat baik dan masihterdapat7aspek (35. 00%) berada pada kategori cukup. Kondisi ini menunjukkan bahwa pelaksanaan proses pembelajaran masih berada pada kategori belum tuntas, karena beberapa aspek yang belum maksimal. Akan tetapi setelah dilaksanakan perbaikan proses pembelajaran pada siklus2, tinggal 1 aspek saja (5%) yang masih perlu dimaksimalkan dalam pembelajaran. Dengan demikian untuk aktivitas dosen pengajar dalam proses pembelajaran pada siklus 2 sudah mencapai kriteria ketuntasan minimal yang telah ditentukan, sehingga penelitian ini tidak dilanjutkan lagi ke siklus 3.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil pembahasan di atas, dapat dikemukakan simpulan sebagai berikut ini.

a) Kemampuan siswa kelas XI IPA 4 SMA Negeri 1 Telaga Kabupaten Gorontalo menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah pada siklus 1 belum tuntas karena belum memenuhi indikator keberhasilan yang telah ditetapkan yakni 70%. Pada siklus I berada pada rata-rata 69. 43% (masih berada di bawah KKM 70%), akan tetapi setelah ada tindakan perbaikan, maka pada siklus 2 kemampuan siswa sudah berada pada rata-rata 81,24% (di atas KKM 70%). Dengan demikian kemampuan siswa pada siklus 2 sudah berada pada kategori tuntas.

b) Dilihat dari aktivitas dosen pengajar selama proses pembelajaran menyusun bagian-bagian penting dalam ceramah bahwa dari 20 aspek yang diamati pada kegiatan guru hanya 13 aspek (65. 00%) terlaksana dengan kategori baik dan sangat baik dan masih terdapat 7 aspek (35. 00%) berada pada kategori cukup. Pada siklus2, tinggal 1 aspek saja (5%) yang masih perlu dimaksimalkan dalam pembelajaran. Dengan demikian

untuk aktivitas dosen pengajar dalam proses pembelajaran pada siklus 2 sudah mencapai kriteria ketuntasan minimal yang telah ditentukan.

c) Metode *mind mapping* merupakan salah satu metode yang baik dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya KD menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah.

DAFTAR PUSTAKA

Abbas, Eris Warmansyah (2014). *Pendidikan Karakter.* Bandung: Unlam Press.

Arends, Richardl. (1997). *Classroom Instructional Management*. New York: The Mc Graw-Hill Company.

Arikunto, Suharsimi, dkk. (2007). *Penelitian Tindakan Kelas.* Jakarta: Bumi Aksara.

Ekawarna (2013). *Penelitian Tindakan Kelas* Edisi Revisi. Jakarta: Referensi (GP Press Group).

I. G A. M Srinadi: Nilakusumawati D. P. E (2010) Pelatihan penelitian Tindakan kelas /PTK (Classroom action research) Guru guru SLB/B Tabanan. Jurnal Udayana Mengabdi Vol 9, No 1– April 2010, hal 2 -27. (online) at http://id. portalgaruda. org/index. php?ref= browse& mod=viewarticle& article=13915.

Kemendikbud. (2013). *Bahasa Indonesia WahanaPengetahuan.* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Kurniasih, Nila, Ari Indrawati Respati Wulandari, MUjiyem Sapti. (2013). Eksperimentasi Metode Problem Based Learning dengan *Mind mapping* dan Ceramah dengan *Mind mapping* Terhadap Pemahaman Konsep dan Minat Belajar Siswa Kelas VII SMPN 19 Purworejo Tahun 2012/2013. *ALOTROP,Jurnal Pendidikan dan Ilmu Kimia,* 2018:2, vol 6 No. 2, hal 106-113 (online) at http://ejournal. umpwr. ac. id/index. php/ ekuivalen/ article/view/843.

Lastika Putri, Whimpy dan Florentina Widihastrini. (2014). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Metode *Mind mapping* dengan Media Audiovisual. *Joyful Learning Journal.* hal (online) at http://journal. unnes. ac. id/sju/index. php/jlj.

Ludgardis, Desy A. dan Fahri. (2013). The Implementation of *Mind mapping* In Teaching Writing Narrative Text for Tenth Grade of SMA 18 Surabaya. PKP Public Knowledge Project. Vol 1, No 3 (2013) EdisiYudisium, hal1-8 (online) at http://id. portalgaruda. org/index. php?ref=browse&mod=viewarticle&article=102191.

Mahsun. (2014). *TeksdalamPembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013.* Jakarta: PT RajaGrafindoPersada.

Mariyani, N. W. A. A. I. N Marhaeni, M. Sutama (2013) Pengaruh Implementasi Strategi *Mind mapping* terhadap Prestasi Belajar Menulis Kreatif Ditinjau dari Kreativitas Siswa. 1e-*Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan GaneshaJurusan Pendidikan Dasar.* Volume 3 tanpa halaman (online) at https://www. neliti. com/publications/119186.

Purwo, Bambang Kaswanti (1992). *Berbagai Pendekatan dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra.* Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

Rijal Darusman. (2014). Penerapan Metode *Mind mapping* (Peta Pikiran) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa SMP. Jurnal Ilmiah Program Studi Matematika STKIP Siliwangi Bandung, Vol 3, No. 2, September 2014, hal. *164-173.* (online) at http://www. e-journal. stkipsiliwangi. ac. id/ index. php/infinity/article/view/61.

e-ISSN: 2655-1780
p-ISSN: 2654-8534

Ristiasari, Tia, Bambang Priyono, Sri Sukaesih. (2012). Model Pembelajaran Problem Solving dengan *Mind mapping* terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Unnes Journal of Biology Education.* hal 8 - 16 (online) at http://journal. unnes. ac. id/sju/index. php/ ujeb.

Suherli, dkk. 2017. *Bahasa Indonesia*. Bandung: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud.

Trianto. (2007). Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik: Konsep, Landasan Teoritis-Praktis dan Implementasinya. Jakarta:Prestasi Pustaka.

RIKSA BAHASA XIII

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

SERTIFIKAT

No. 104/STF/SI/SPs_PBI/RB13/XI/2019

Diberikan Kepada:

Dr. Asna Ntelu, M.Hum.

sebagai

PEMAKALAH

Pada kegiatan Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII dengan tema
Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Perspektif Pendidikan, Pembelajaran, dan Penelitian
yang diselenggarakan oleh
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia
pada tanggal 23 November 2019 di Gedung Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia,	Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia SPs UPI	Ketua Pelaksana Seminar Riksa Bahasa XIII
Prof. Dr. Syihabuddin, M.Pd.	Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.	Muhammad Rozani, S.Pd.
NIP 196001201987031001	NIP 196109101986031004	NIM 1802904