

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : KARYA TEKNOLOGI YANG DIPATENKAN / HAKI**

Judul Ciptaan : **Motif Andin (Perpaduan Teknik Ikat Celup dan Teknik Bakar)**  
 Jumlah Pencipta : 2 (dua) orang  
 Status Pencipta : Pencipta Pertama (Dr. Hariana, S.Pd.,M.Ds.)  
 Identitas Karya Ilmiah : a. Jenis Ciptaan : **Seni Motif**  
 b. Tahun Penciptaan, Tempat : 2020, Gorontalo  
 c. Penerbit : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI  
 d. Nomor Pencatatan : 000218283  
 e. Laman Repository PT : <https://repository.ung.ac.id/karyailmiah/show/8840/hak-i-motif-andin-perpaduan-teknik-ikat-celup-dan-teknik-bakar.html>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  
 (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)

HAKI

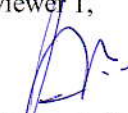
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi karya (10%)		4	4
b. Ruang lingkup dan kedalaman karya (30%)		12	12
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		12	11,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas karya (30%)		12	12
<b>Total = (100%)</b>		<b>40</b>	<b>39,8</b>
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer:

*Layak dan mempunyai potensi di kembangkan di industri.  
 Keterangan desain lengkap.*

Gorontalo, <sup>25</sup> Februari 2022  
 Reviewer 1,

  
**Ir. Barry Labdul, M.T.**  
 NIP. 196509231994031001  
 Unit Kerja: Fakultas Teknik UNG

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : KARYA TEKNOLOGI YANG DIPATENKAN / HAKI**

Judul Ciptaan : **Motif Andin (Perpaduan Teknik Ikat Celup dan Teknik Bakar)**  
 Jumlah Pencipta : 2 (dua) orang  
 Status Pencipta : Pencipta Pertama (Dr. Hariana, S.Pd.,M.Ds.)  
 Identitas Karya Ilmiah : a. Jenis Ciptaan : **Seni Motif**  
 b. Tahun Penciptaan, Tempat : 2020, Gorontalo  
 c. Penerbit : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI  
 d. Nomor Pencatatan : 000218283  
 e. Laman Repository PT : <https://repository.ung.ac.id/karyailmiah/show/8840/haki-motif-andin-perpaduan-teknik-ikat-celup-dan-teknik-bakar.html>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)

HAKI

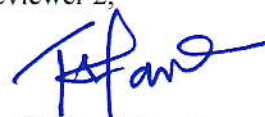
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi karya (10%)		4	4
b. Ruang lingkup dan kedalaman karya (30%)		12	12
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		12	11,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas karya (30%)		12	12
<b>Total = (100%)</b>		<b>40</b>	<b>39,5</b>
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer :

- karya ini layak untuk diterapkan oleh pengrajin
- Desain ditampilkan secara jelas dan terukur.

Gorontalo, 25 Februari 2022  
 Reviewer 2,



**Dr. Trifandi Lasalewo, S.T., M.T.**  
 NIP. 197607232003121002  
 Unit Kerja: Fakultas Teknik

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : KARYA TEKNOLOGI YANG DIPATENKAN / HAKI**

Judul Ciptaan : **Motif Andin (Perpaduan Teknik Ikat Celup dan Teknik Bakar)**  
 Jumlah Pencipta : 2 (dua) orang  
 Status Pencipta : Pencipta Pertama (Dr. Hariana, S.Pd.,M.Ds.)  
 Identitas Karya Ilmiah : a. Jenis Ciptaan : **Seni Motif**  
 b. Tahun Penciptaan, Tempat : 2020, Gorontalo  
 c. Penerbit : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI  
 d. Nomor Pencatatan : 000218283  
 e. Laman Repository PT : <https://repository.ung.ac.id/karyailmiah/show/8840/haki-motif-andin-perpaduan-teknik-ikat-celup-dan-teknik-bakar.html>

Kategori Publikasi Karya Ilmiah :  
 (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)

HAKI

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi karya (10%)		4	4
b. Ruang lingkup dan kedalaman karya (30%)		12	12
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		12	11,65
d. Kelengkapan unsur dan kualitas karya (30%)		12	12
<b>Total = (100%)</b>		<b>40</b>	<b>39,65</b>
<b>Nilai Pengusul = 60% x 39,65</b>			<b>23,79</b>

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer :

Reviewer 1,

**Ir. Barry Labdul, M.T.**  
 NIP. 196509231994031001  
 Unit Kerja: Fakultas Teknik UNG

Gorontalo, 25 Februari 2022

Reviewer 2,

**Dr. Trifandi Lasalewo, S.T., M.T.**  
 NIP. 197607232003121002  
 Unit Kerja: Fakultas Teknik UNG