

RINGKASAN

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang desain-desain motif *karawo* yang dikerjakan oleh pengrajin *karawo* di Desa Pilohayanga Kecamatan Telaga Kabupaten Gorontalo. Penelitian ini adalah penelitian kolaboratif dosen dan mahasiswa bertujuan untuk mempercepat proses penyelesaian studi mahasiswa. Mahasiswa yang terlibat adalah satu mahasiswa yang sedang mempersiapkan draf penelitian skripsi. Metode penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif digunakan untuk menganalisis desain-desain motif pada kain *karawo* dengan menguraikan unsur-unsur dan prinsip-prinsip desain yang terdapat pada desain motif *karawo* yang ada pada usaha *Karawo* kembang Indah di Desa Pilohayanga.

Hasil dari penelitian ini menemukan bahwa desain-desain motif yang ada di usaha *Karawo* Kembang Indah adalah motif bunga-bunga. Motif-motif sulaman *karawo* adalah merupakan koleksi motif dari Kembang Indah yang menjadi pilihan konsumen yang dijadikan motif sulaman kain *karawo*. Desain motif *karawo* kembang Indah pada umumnya menjadi pilihan konsumen dalam waktu satu tahun. Apabila terdapat motif yang tidak lagi menjadi pilihan konsumen dalam waktu beberapa bulan, maka akan dibuat lagi motif terbaru. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya terkait dengan pengembangan motif sulaman *karawo* di Desa Pilohayanga.

Kata Kunci: Desain, Motif, *Karawo*