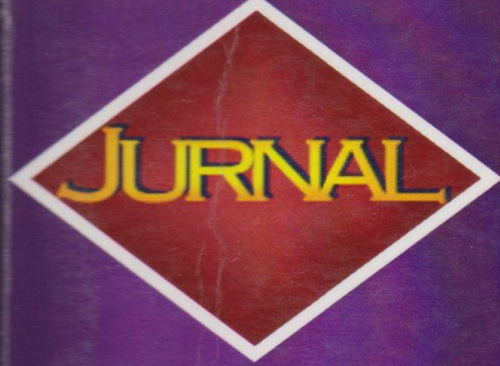




BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

PENGARUH STIMULUS TERHADAP PEMEROLEHAN BAHASA
Gumono (Universitas Bengkulu)

SASTRA PROPAGANDA
Thera Widyastuti (Universitas Indonesia)

**LA CONTRIBUTION DE L'APPROCHE SEMIOTIQUE DANS LA CLASSE
DU FRANCAIS LANGUE ENTRANGERE**
Tengku Ratna Soraya (Universitas Negeri Medan)

SUMBANGAN ANALISIS WACANA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA
Fatmah AR. Umar (Universitas Negeri Gorontalo)

BAHASA MEMPENGARUHI PIKIRAN ATAU PIKIRAN MEMPENGARUHI BAHASA?
I Wy Dirgayasa (Universitas Negeri Medan)

**EFEKTIVITAS PENERAPAN TEKNIK KLOSE DAN MODEL MEMBACA INTERAKTIF
TERHADAP PEMAHAMAN WACANA ILMIAH PADA MAHASISWA**
Salam (Universitas Negeri Gorontalo)

PENGUNAAN BAHASA GORONTALO PADA PESERTA DIDIK DI SD KOTA GORONTALO
Yenni Pateda Pulubuhu (Universitas Negeri Gorontalo)

MODERNISASI DALAM NOVEL BELENGGU KARYA ARMIJN PANE
"Sebuah Kajian Sosiologi Sastra"
Muslimin (Universitas Negeri Gorontalo)

**PENGAJARAN BAHASA GORONTALO SEBAGAI MUATAN LOKAL
DI SD KOTA GORONTALO**
Lamsike Pateda (IAIN Sultan Amai Gorontalo)

**IMPLEMNTASI CLASS ROOM BASED ASSESMENT
SEBAGAI MANIFESTASI PEMBELAJARAN SASTRA YANG APRESIATIF**
Herman Didipu (Universitas Negeri Gorontalo)



Terbit Tiga Kali Setahun [Januari, Mei, September]

Diterbitkan oleh : Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya,
Universitas Negeri Gorontalo

Alamat : Jl. Jend. Sudirman No. 6 Kota Gorontalo, Telp.0435-821125

Fax: 0435-821752, email: jurnalbdb@gmail.com

JURNAL BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

TIM REDAKSI

Penanggung Jawab	: H. Syamsu Qamar Badu (Rektor Universitas Negeri Gorontalo)
Pembina	: H. Sarson DJ. Pomalato (Pembantu Rektor I Universitas Negeri Gorontalo)
	: Ishak Isa (Ketua Lembaga Penelitian Universitas Negeri Gorontalo)
	: Hj. Moon H. Otoluwa (Dekan Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo)
Pemimpin Umum	: Fatmah AR. Umar Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo
Dewan Penyunting	:
Ketua	: H. Nani Tuloli (Universitas Negeri Gorontalo)
Anggota	: H. Emzir (Universitas Negeri Jakarta) Ali Sauka (Universitas Negeri Malang) Ahmad HP (Universitas Negeri Jakarta) Mariayeni (Universitas Negeri Malang) H. Hasanuddin Fatsah (Universitas Negeri Gorontalo) Hj. Sayama Malabar (Universitas Negeri Gorontalo) Nonny Basalama (Universitas Negeri Gorontalo)
Redaksi Pelaksana	
Ketua	: Muslimin
Wakil Ketua	: Supriadi
Sekretaris	: Zukipli
Bendahara	: Rahmiyani
Tata Usaha dan Kearsipan	: Ramnawaty
Distribusi dan Sirkulasi	: Rizky Mohamad
Alamat Redaksi	: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo Jl. Jend. Sudirman No. 6 Kota Gorontalo, 96128 Email: jurnalbdb@gmail.com Telp. (62-435) 821125, Fax. (62-435) 821752

Terbit 3 kali setahun pada bulan Januari, Mei, dan September (ISSN: 2088-6020) berisi artikel-artikel ilmiah tentang bahasa, sastra, budaya, dan hubungannya dengan pengajaran, baik yang ditulis dalam bahasa Indonesia maupun asing. Artikel yang dimuat berupa analisis, kajian, dan aplikasi teori, hasil penelitian, dan pembahasan kepastakaan.

Redaksi menerima sumbangan tulisan yang belum pernah diterbitkan dalam media cetak lain. Naskah diketik dengan 1,5 spasi pada kertas A4, panjang 12-20 halaman. (lihat Petunjuk bagi Penulis pada sampul bagian belakang). Naskah yang masuk dievaluasi oleh Dewan Penyunting. Penyunting dapat melakukan perubahan pada tulisan yang dimuat untuk keseragaman format, tanpa mengubah maksud dan isinya.

JURNAL BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

DAFTAR ISI

PENGARUH STIMULUS TERHADAP PEMEROLEHAN BAHASA

Gumono 1-17

SASTRA PROPAGANDA

Thera Widyastuti 18-31

LA CONTRIBUTION DE L'APPROCHE SEMIOTIQUE DANS LA CLASSE DU FRANCAIS LANGUE ENTRANGERE

Tengku Ratna Soraya 32-47

SUMBANGAN ANALISIS WACANA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA

Fatmah AR. Umar 48-62

BAHASA MEMPENGARUHI PIKIRAN ATAU PIKIRAN MEMPENGARUHI BAHASA?

I Wy Dirgayasa 63-85

EFEKTIVITAS PENERAPAN TEKNIK KLOSE DAN MODEL MEMBACA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN WACANA ILMIAH PADA MAHASISWA

Salam 86-103

PENGUNAAN BAHASA GORONTALO PADA PESERTA DIDIK DI SD KOTA GORONTALO

Yenni Pateda Pulubuhu 104-125

MODERNISASI DALAM NOVEL BELENGGU KARYA ARMIJN PANE "Sebuah Kajian Sosiologi Sastra"

Muslimin 126-145

PENGAJARAN BAHASA GORONTALO SEBAGAI MUATAN LOKAL DI SD KOTA GORONTALO

Lamsike Pateda..... 146-160

IMPLEMENTASI CLASS ROOM BASED ASSESMENT

SEBAGAI MANIFESTASI PEMBELAJARAN SASTRA YANG APRESIATIF

Herman Didipu 161-147

IMPLEMENTASI *CLASSROOM-BASED ASSESSMENT* SEBAGAI MANIFESTASI PEMBELAJARAN SASTRA YANG APRESIATIF

Oleh: Herman Didipu¹

Abstrak: *Realitas pembelajaran sastra di sekolah sejak dulu sampai dengan saat ini masih digeluti berbagai permasalahan. Salah satu permasalahan dalam pembelajaran sastra tersebut adalah penggunaan model evaluasi/penilaian pembelajaran yang belum sesuai dengan hakikat dan karakteristik pembelajaran sastra yang apresiatif. Umumnya, bentuk penilaian yang digunakan masih monoton pada bentuk soal objektif yang jelas-jelas tidak mampu mengukur tingkat apresiasi sastra peserta didik. Dengan diberlakukannya KBK dan KTSP, model atau bentuk penilaian pembelajarannya pun telah mengalami perubahan. Bentuk penilaian yang digunakan adalah Penilaian Berbasis Kelas (PBK) atau classroom-based assessment. Bentuk penilaian ini lebih variatif dan operasional. Artinya, guru dapat lebih leluasa memilih jenis penilaian yang cocok dengan KD yang diajarkan, serta guru dapat langsung mengukur tingkat apresiasi sastra peserta didik dalam proses pembelajaran. Adapun jenis penilaian yang dapat digunakan dalam PBK adalah penilaian unjuk kerja (performance), penilaian penugasan (project), penilaian hasil kerja (product), penilaian tertulis (paper), penilaian portofolio (portofolio), penilaian sikap (affective assessment), dan penilaian diri (self assessment).*

Kata Kunci : *classroom-based assessment, pembelajaran sastra*

PENDAHULUAN

Benarkah pembelajaran sastra masih bermasalah sampai dengan saat ini? Belum adakah tindak lanjut penyelesaian permasalahan pembelajaran sastra tersebut? Dua pertanyaan ini merupakan pertanyaan mendasar jika kita membicarakan ikhwal realitas pembelajaran sastra di sekolah.

Tidak dapat dipungkiri bahwa realitas pembelajaran sastra di sekolah sejak dulu sampai dengan saat ini masih digeluti berbagai permasalahan. Dalam pandangan Musthafa (2008:197) bahwa pembelajaran sastra di sekolah masih dianaktirikan sehingga mendapat status yang kurang menggembirakan daripada disiplin ilmu lain. Untuk

¹ Dosen Tetap di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo