



# BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

**PENGARUH STIMULUS TERHADAP PEMEROLEHAN BAHASA**  
Gumono (Universitas Bengkulu)

**SASTRA PROPAGANDA**  
Thera Widyastuti (Universitas Indonesia)

**LA CONTRIBUTION DE L'APPROCHE SEMIOTIQUE DANS LA CLASSE  
DU FRANCAIS LANGUE ENTRANGERE**  
Tengku Ratna Soraya (Universitas Negeri Medan)

**SUMBANGAN ANALISIS WACANA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA**  
Fatmah AR. Umar (Universitas Negeri Gorontalo)

**BAHASA MEMPENGARUHI PIKIRAN ATAU PIKIRAN MEMPENGARUHI BAHASA?**  
I Wy Dirgayasa (Universitas Negeri Medan)

**EFEKTIVITAS PENERAPAN TEKNIK KLOSE DAN MODEL MEMBACA INTERAKTIF  
TERHADAP PEMAHAMAN WACANA ILMIAH PADA MAHASISWA**  
Salam (Universitas Negeri Gorontalo)

**PENGUNAAN BAHASA GORONTALO PADA PESERTA DIDIK DI SD KOTA GORONTALO**  
Yenni Pateda Pulubuhu (Universitas Negeri Gorontalo)

**MODERNISASI DALAM NOVEL BELENGGU KARYA ARMIJN PANE**  
"Sebuah Kajian Sosiologi Sastra"  
Muslimin (Universitas Negeri Gorontalo)

**PENGAJARAN BAHASA GORONTALO SEBAGAI MUATAN LOKAL  
DI SD KOTA GORONTALO**  
Lamsike Pateda (IAIN Sultan Amai Gorontalo)

**IMPLEMNTASI CLASS ROOM BASED ASSESMENT  
SEBAGAI MANIFESTASI PEMBELAJARAN SASTRA YANG APRESIATIF**  
Herman Didipu (Universitas Negeri Gorontalo)



**Terbit Tiga Kali Setahun [Januari, Mei, September]**

Diterbitkan oleh : Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya,  
Universitas Negeri Gorontalo

Alamat : Jl. Jend. Sudirman No. 6 Kota Gorontalo, Telp.0435-821125

Fax: 0435-821752, email: jurnalbdb@gmail.com

---

# JURNAL BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

---

## TIM REDAKSI

- Penanggung Jawab** : H. Syamsu Qamar Badu  
(Rektor Universitas Negeri Gorontalo)
- Pembina** : H. Sarson DJ. Pomalato  
(Pembantu Rektor I Universitas Negeri Gorontalo)
- : Ishak Isa  
(Ketua Lembaga Penelitian Universitas Negeri Gorontalo)
- : Hj. Moon H. Otoluwa  
(Dekan Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo)
- Pemimpin Umum** : Fatmah AR. Umar  
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo
- Dewan Penyunting** :
- Ketua** : H. Nani Tuloli (Universitas Negeri Gorontalo)
- Anggota** : H. Emzir (Universitas Negeri Jakarta)  
Ali Sauka (Universitas Negeri Malang)  
Ahmad HP (Universitas Negeri Jakarta)  
Mariayeni (Universitas Negeri Malang)  
H. Hasanuddin Fatsah (Universitas Negeri Gorontalo)  
Hj. Sayama Malabar (Universitas Negeri Gorontalo)  
Nonny Basalama (Universitas Negeri Gorontalo)
- Redaksi Pelaksana**
- Ketua** : Muslimin
- Wakil Ketua** : Supriadi
- Sekretaris** : Zukipli
- Bendahara** : Rahmiyani
- Tata Usaha dan Kearsipan** : Ramnawaty
- Distribusi dan Sirkulasi** : Rizky Mohamad
- Alamat Redaksi** : Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo  
Jl. Jend. Sudirman No. 6 Kota Gorontalo, 96128  
Email: [jurnalbdb@gmail.com](mailto:jurnalbdb@gmail.com)  
Telp. (62-435) 821125, Fax. (62-435) 821752

Terbit 3 kali setahun pada bulan Januari, Mei, dan September (ISSN: 2088-6020) berisi artikel-artikel ilmiah tentang bahasa, sastra, budaya, dan hubungannya dengan pengajaran, baik yang ditulis dalam bahasa Indonesia maupun asing. Artikel yang dimuat berupa analisis, kajian, dan aplikasi teori, hasil penelitian, dan pembahasan kepastakaan.

Redaksi menerima sumbangan tulisan yang belum pernah diterbitkan dalam media cetak lain. Naskah diketik dengan 1,5 spasi pada kertas A4, panjang 12-20 halaman. (lihat Petunjuk bagi Penulis pada sampul bagian belakang). Naskah yang masuk dievaluasi oleh Dewan Penyunting. Penyunting dapat melakukan perubahan pada tulisan yang dimuat untuk keseragaman format, tanpa mengubah maksud dan isinya.

---

# JURNAL BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA

---

## DAFTAR ISI

<b>PENGARUH STIMULUS TERHADAP PEMEROLEHAN BAHASA</b>	
<i>Gumono</i> .....	1-17
<b>SASTRA PROPAGANDA</b>	
<i>Thera Widyastuti</i> .....	18-31
<b>LA CONTRIBUTION DE L'APPROCHE SEMIOTIQUE DANS LA CLASSE DU FRANCAIS LANGUE ENTRANGERE</b>	
<i>Tengku Ratna Soraya</i> .....	32-47
<b>SUMBANGAN ANALISIS WACANA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA</b>	
<i>Fatmah AR. Umar</i> .....	48-62
<b>BAHASA MEMPENGARUHI PIKIRAN ATAU PIKIRAN MEMPENGARUHI BAHASA?</b>	
<i>I Wy Dirgayasa</i> .....	63-85
<b>EFEKTIVITAS PENERAPAN TEKNIK KLOSE DAN MODEL MEMBACA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN WACANA ILMIAH PADA MAHASISWA</b>	
<i>Salam</i> .....	86-103
<b>PENGUNAAN BAHASA GORONTALO PADA PESERTA DIDIK DI SD KOTA GORONTALO</b>	
<i>Yenni Pateda Pulubuhu</i> .....	104-125
<b>MODERNISASI DALAM NOVEL BELENGGU KARYA ARMIJN PANE "Sebuah Kajian Sosiologi Sastra"</b>	
<i>Muslimin</i> .....	126-145
<b>PENGAJARAN BAHASA GORONTALO SEBAGAI MUATAN LOKAL DI SD KOTA GORONTALO</b>	
<i>Lamsike Pateda</i> .....	146-160
<b>IMPLEMENTASI CLASS ROOM BASED ASSESMENT SEBAGAI MANIFESTASI PEMBELAJARAN SASTRA YANG APRESIATIF</b>	
<i>Herman Didipu</i> .....	161-147

## EFEKTIVITAS PENERAPAN TEKNIK KLOSE DAN MODEL MEMBACA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN WACANA ILMIAH PADA MAHASISWA

Oleh: Salam<sup>1</sup>

**Abstrak:** Membaca merupakan sebuah sarana untuk menguak cakrawala pengetahuan. Membaca sangatlah penting bagi mereka yang ingin “cerdas”. Membaca memang besar manfaatnya, namun budaya baca di kalangan pelajar dan mahasiswa Indonesia belumlah mengakar. Oleh karena itu perlu adanya proses pembudayaan membaca.

Penelitian ini dilaksanakan di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Waktu pelaksanaan penelitian adalah pada semester ganjil tahun akademik 2010/2011, yakni bulan Oktober s.d. Desember tahun 2010. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif.

**Kata Kunci:** Epektivitas, Teknik Klose, Model Membaca, Wacana Ilmiah, Mahasiswa

### PENDAHULUAN

Apabila diperhatikan perkembangan anak dewasa ini sangat jauh berbeda dengan anak-anak terdahulu. Hal ini dikarenakan dibarengi dengan kemajuan teknologi yang semakin canggih, dan banyak sekali sesuatu yang baru yang menurutnya sangat luar biasa hebatnya. Namun, kenyataan yang demikian tidak serta merta membawa pengaruh positif terhadap perkembangan belajar sang anak. Hal ini terlihat pada kemampuan anak dalam membaca yang menurun. Padahal secanggih apapun perkembangan teknologi, tentu tidak berarti kegiatan plus kegemaran membaca akan ditinggalkan. Sebab, masih banyak informasi yang harus diperoleh melalui kegiatan membaca.

Membaca merupakan sebuah sarana untuk menguak cakrawala pengetahuan. Membaca sangatlah penting bagi mereka yang ingin “cerdas”. Membaca memang besar manfaatnya, namun budaya baca di kalangan pelajar dan mahasiswa Indonesia belumlah mengakar. Oleh karena itu perlu adanya proses pembudayaan membaca.

Pembudayaan kegiatan membaca akan membantu peserta didik memahami setiap informasi dalam proses pembelajaran. Bahkan dapat

<sup>1</sup> Dosen Tetap di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo