

# Jati Diri Kultural Evav

Melacak Jejak Kebudayaan Kei dari Bali



Johanis Ohoitimur  
I Wayan Seriyoga Parta

# Jati Diri Kultural Evav

Melacak Jejak Kebudayaan Kei dari Bali

Johanis Ohoitumur  
I Wayan Seriyoga Parta

## Penyunting:

Johanis Ohoitumur

## Ilustrasi Sampul:

Foto Sirih Pinang

## Desain Sampul & Tata Letak:

D'ANSWER Production

Copyright © Johanis Ohoitumur & I Wayan Seriyoga Parta 2015  
All rights reserved

## Penerbit:

Dinas Kebudayaan & Pariwisata  
Kabupaten Maluku Tenggara

## Bekerja sama:

Pustaka Larasan

Jalan Tunggul Ametung IIIA/11B Denpasar, Bali

Tlp: 0361 2163433

Hp: 0817353433

pustaka\_larasan@yahoo.co.id

www.pustaka-larasan.com

Cetakan kedua

Desember 2016, 158 him; 14,8 x 21 cm

ISBN: 978-602-1586-48-8



## Daftar Isi

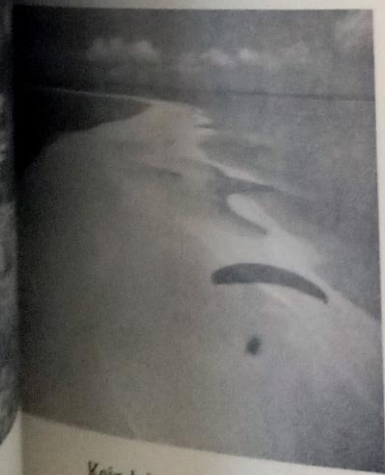
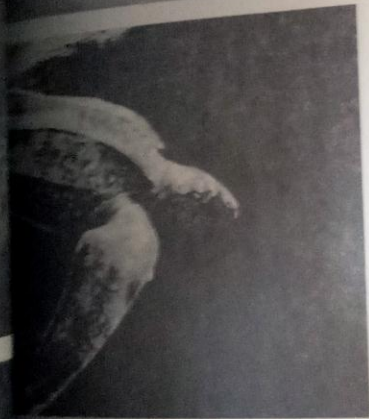
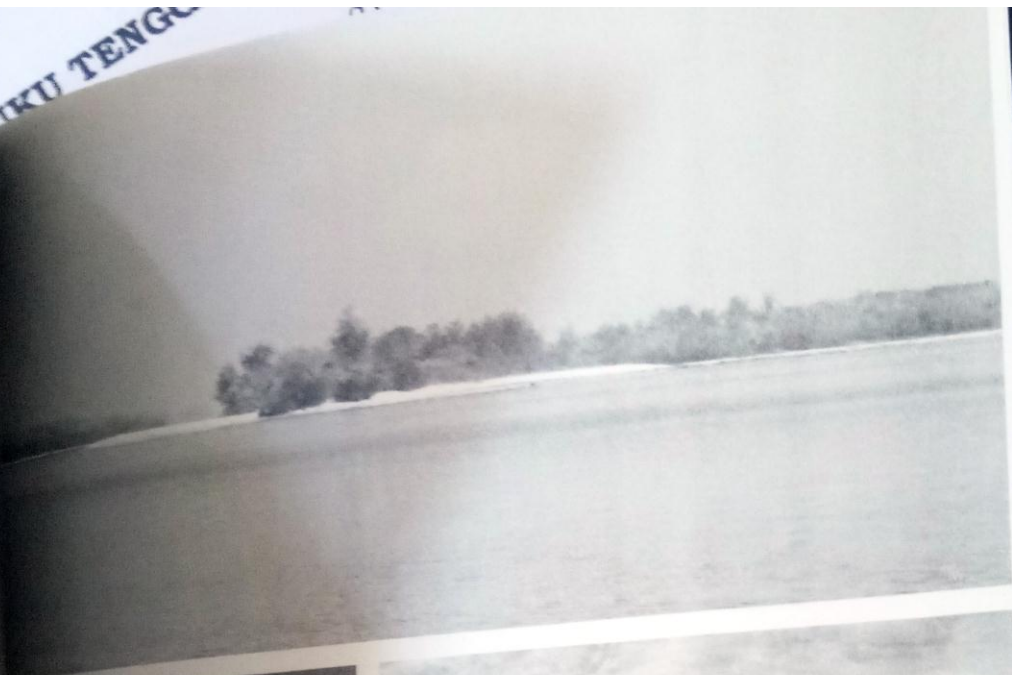
|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sambutan Bupati Maluku Tenggara                                                                          | 3   |
| Kata Pengantar                                                                                           | 7   |
| Pendahuluan                                                                                              | 11  |
| Bab I: Kekeluargaan dalam Masyarakat Kei                                                                 | 23  |
| Bab II: <i>Ain Ni Ain</i> : Paham Persatuan Orang Kei                                                    | 37  |
| Bab III: Moralitas Berbasis Perempuan                                                                    | 51  |
| Bab IV: Nilai-Nilai Jati Diri dan Perubahan Praktik Adat                                                 | 71  |
| Bab V: <i>Hidden Connection</i> : Keterhubungan Kei-Bali dalam Kebudayaan dan Gugus Perniagaan Nusantara | 95  |
| Bab VI: Asal-usul Leluhur dan Hubungan Kei—Bali—Jawa Timur (Penelurusan dilakukan tahun 2013—2015—2016)  | 119 |



## Daftar Pustaka

- Ardika, I Wayan, Parimatha, I Gde, Wiriawan, A.A. Bagus, 2013, *Sejarah Bali, Dari Prasejarah Hingga Modern*, Udayana University Press
- Mulyana, Slamet, 2006, *Tafsir Sejarah Nagara Kretagama*, Lkis, Yogyakarta
- Ohitmur & Parta, I Wayan Seriyoga, *Jati Diri Kultural Evav: Melacak Jejak Kebudayaan Kei dari Bali*, Disbudpar Maluku Tenggara dan Penerbit Art Denpasar
- Priyadi, Sugeng, 2015, *Sejarah Lokal, Konsep, Metode dan Tantangannya*, Penerbit Ombak Yogyakarta

IKU TENGAH



na Hawang di  
Maluku Tenggara.

Keindahan Alam di Kepulauan Kei Kecil Maluku Tenggara.



# Jati Diri Kultural Evav

Melacak Jejak Kebudayaan Kei dari Bali

"Penerbitan buku *Jati Diri Kultural Evav: Melacak Jejak Kebudayaan Kei dari Bali* ini kiranya mulai menjawab cita-cita orang Kei turun-temurun, yaitu orang Kei yang sering menunjuk Bali sebagai asal usul leluhurnya."

(Ir. Anderias Rentanubun, Bupati Maluku Tenggara)

"Pemberdayaan lembaga-lembaga adat dan penguatan jati diri kultural orang Kei kini berada dalam tangan dan sangat tergantung pada kehendak baik para *Rat* dan *Orangkai* serta tokoh-tokoh adat. Sikap resisten dan upaya memertahankan *status quo* hanya akan menggiring kebudayaan dan jati diri kultural orang Kei menuju titik kepunahannya."

(Prof. Dr. Johanis Ohoitumur, MSC)

"Aspek sosial *pawongan* di Bali terakumulasi dalam sistem adat yang ditopang oleh *Awig-Awig* sebagai landasan 'hukumnya', kedudukannya sama seperti hukum *Larvul Ngabal*. Hukum inilah yang mengatur tata perilaku dan ketentuan-ketentuan kehidupan sosial budaya, dan juga mengatur tata laku kehidupan religi masyarakat."

(I Wayan Seriyoga Parta, S.Sn, M.Sn.)



Dinas Kebudayaan & Pariwisata  
Kabupaten Maluku Tenggara



ISBN 978-602-1586-98-8

