

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KOLABORATIF MANDIRI



SOSIALISASI PEMANFAATAN TEKNOLOGI DALAM MENINGKATKAN
KREATIVITAS BELAJAR SISWA

Oleh:

Nama	NIP/NIM	Jabatan
Tonny Iskandar Mondong, S.S, M.A	197002022006041003	Ketua Tim
Helman Manay, S.Pd, M.Hum	198703302015041002	Anggota
Andris K. Malae, S.Pd., M.Pd	199102122023211024	Anggota
Andini	231423007	Anggota
Sinari	231423002	Anggota
Mohammad Fahkry	231423025	Anggota

PRODI S1 PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
TAHUN 2024

12/3/24, 9:10 PM

SISTEM INFORMASI PENGABDIAN

**HALAMAN PENGESAHAN
PENGABDIAN MANDIRI 2024**

1. Judul Kegiatan : Sosialisasi Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreatifitas Belajar Siswa di SMP Negeri 6 Gorontalo
2. Lokasi : SMP Negeri 6 Gorontalo
3. Ketua Tim Pelaksana
 - a. Nama : Tonny Iskandar Mondong, S.S., M.A.
 - b. NIP : 197002022006041003
 - c. Jabatan/Golongan : Lektor / 3 c
 - d. Program Studi/Jurusan : Sejarah / Pendidikan Sejarah
 - e. Bidang Keahlian : Kajian Budaya dan Media
 - f. Alamat Kantor/Telp/Faks/E-mail : 081329374526 / tonnymondong@ung.ac.id
 - g. Alamat Rumah/Telp/Faks/E-mail : -
4. Anggota Tim Pelaksana
 - a. Jumlah Anggota : 2 orang
 - b. Nama Anggota I / Bidang Keahlian : Andris K Malae, M.Pd /
 - c. Nama Anggota II / Bidang Keahlian : Helman Manay, S.Pd., M.Hum /
 - d. Mahasiswa yang terlibat : 3 orang
5. Lembaga/Institusi Mitra
 - a. Nama Lembaga / Mitra : SMP Negeri 6 Gorontalo
 - b. Penanggung Jawab : -
 - c. Alamat/Telp./Fax/Surel : -
 - d. Jarak PT ke lokasi mitra (km) : -
 - e. Bidang Kerja/Usaha : -
6. Jangka Waktu Pelaksanaan : 6 bulan
7. Sumber Dana : Biaya Sendiri
8. Total Biaya : Rp. 2.500.000,-



Gorontalo, 4 Desember 2024
Ketua

(Tonny Iskandar Mondong, S.S., M.A.)
NIP. 197002022006041003

PRAKATA

Puji syukur Tim Pengabdian kepada Masyarakat hanturkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga Tim Pengabdian kepada Masyarakat bisa menyelesaikan laporan pengabdian kepada masyarakat tentang "Sosialisasi Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa, di SMP Negeri 6 Kota Gorontalo".

Tidak lupa juga Tim Pengabdian kepada Masyarakat mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah turut memberikan kontribusi dalam penyusunan laporan pengabdian kepada masyarakat tentang "Sosialisasi Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa, di SMP Negeri 6 Kota Gorontalo". Tentunya, tidak akan bisa maksimal jika tidak mendapat dukungan dari berbagai pihak.

Sebagai penyusun, Tim Pengabdian kepada Masyarakat menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, baik dari penyusunan maupun tata bahasa penyampaian dalam laporan pengabdian kepada masyarakat ini. Oleh karena itu, Tim Pengabdian kepada Masyarakat dengan rendah hati menerima saran dan kritik dari pembaca agar kami dapat memperbaiki laporan pengabdian kepada masyarakat ini.

Gorontalo, 10 november 2024

Penyusun,

Tim pengabdian kepada masyarakat

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PRAKATA.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR LAMPIRAN.....	v
RINGKASAN	vi
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Pendahuluan	1
1.2. Permasalahan Dan Penyelesaian	2
1.3. Teknologi/ Metode Yang Digunakan.....	2
1.4. Kelompok Sasaran, Potensi, dan Permasalahan.....	3
BAB II	3
TARGET LUARAN.....	3
BAB III.....	4
METODE PELAKSANAAN	4
3.1. Persiapan	4
3.2. Pelaksanaan	4
3.3. Rencana Keberlanjutan Program.....	4
3.4. Kelayakan Perguruan Tinggi.....	4
BAB IV	5
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	5
4.1. Gambaran Umum SMP Negeri 6 Gorontalo	5
4.2. Pelaksanaan Kegiatan Sosialisasi Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreatifitas Belajar Siswa.....	5
4.3. Hasil Yang Diharapkan	6
BAB V	6
KESIMPULAN DAN SARAN.....	6
5.1 Kesimpulan.....	6
5.2. Saran.....	6
DAFTAR PUSTAKA	7

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Ketua	8
Lampiran 2. Biodata Anggota 1	9
Lampiran 3. Biodata Anggota 2.....	11
Lampiran 4. Anggaran dan Biaya	16
Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan.....	17

RINGKASAN

Pemanfaatan teknologi dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa memberikan banyak manfaat dalam proses pembelajaran. Tim Pengabdian kepada masyarakat memberikan materi terkait dengan pemanfaatan teknologi terhadap siswa seperti teknologi memungkinkan akses ke sumber daya pembelajaran yang lebih luas, seperti video interaktif, simulasi, dan aplikasi pendidikan, yang dapat membantu siswa memahami materi dengan cara yang lebih menyenangkan dan mendalam. Selain itu, teknologi juga mendukung pembelajaran kolaboratif melalui alat komunikasi seperti forum online, video konferensi, dan platform kolaborasi. Dalam konteks evaluasi, teknologi menyediakan alat untuk menilai pembelajaran dengan cara yang lebih beragam, misalnya melalui kuis online, game edukasi, atau proyek digital. Program dapat terselenggara dengan kerja sama antara tim pengabdian dengan masyarakat serta siswa SMP Negeri 6 Kota Gorontalo.

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1.Pendahuluan

Perkembangan teknologi yang pesat saat ini telah membawa perubahan signifikan dalam berbagai bidang, termasuk pendidikan. Di era digital, teknologi tidak hanya berperan sebagai alat bantu pembelajaran tetapi juga sebagai sarana untuk mendorong kreativitas siswa. Teknologi memungkinkan akses ke berbagai sumber informasi yang kaya dan beragam, sehingga dapat membuka wawasan serta meningkatkan daya pikir kritis dan kreatif siswa. Menurut Amabile (1996), kreativitas dapat didorong melalui akses terhadap sumber informasi yang beragam, dan teknologi dapat menjadi salah satu sarana penting untuk itu. Di lingkungan sekolah, pemanfaatan teknologi secara efektif dapat memberikan pengalaman belajar yang interaktif dan inovatif, yang pada akhirnya dapat menumbuhkan minat dan kreativitas siswa dalam memahami materi pelajaran (Roblyer & Doering, 2012).

Di SMP Negeri 6 Gorontalo, seperti halnya di sekolah-sekolah lain, penerapan teknologi dalam proses pembelajaran mulai mendapat perhatian lebih. Sekolah ini telah berupaya memfasilitasi penggunaan teknologi, seperti melalui perangkat komputer, internet, dan proyektor, yang bertujuan untuk mendukung kegiatan belajar mengajar. Namun, optimalisasi pemanfaatan teknologi untuk mendorong kreativitas siswa masih menjadi tantangan tersendiri. Sebagian besar pembelajaran masih berfokus pada pemahaman teori, sedangkan pengembangan kreativitas siswa dalam menggunakan teknologi belum sepenuhnya tereksplorasi. Menurut Herrington, Oliver, & Reeves (2003), teknologi sebaiknya diintegrasikan tidak hanya sebagai alat bantu, tetapi sebagai media yang dapat menginspirasi siswa untuk berpikir kreatif melalui pengalaman belajar yang autentik.

Kreativitas merupakan salah satu keterampilan abad ke-21 yang penting dimiliki oleh siswa untuk menghadapi persaingan global. Dengan kreativitas yang terlatih, siswa dapat belajar untuk berpikir out-of-the-box, menyelesaikan masalah secara inovatif, serta menghasilkan ide-ide baru (Partnership for 21st Century Skills, 2009). Untuk itu, diperlukan integrasi teknologi dalam kegiatan pembelajaran yang tidak hanya memfasilitasi pemahaman materi tetapi juga mendorong siswa untuk berkreasi, bereksperimen, dan mengeksplorasi pengetahuan secara mandiri. Menurut Mishra & Koehler (2006), teknologi yang terintegrasi dengan baik dalam

pembelajaran memungkinkan siswa untuk mengembangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi dan berkreasi melalui pendekatan pembelajaran yang lebih bervariasi dan interaktif.

Penerapan teknologi dalam pembelajaran di SMP Negeri 6 Gorontalo bertujuan untuk mewujudkan lingkungan belajar yang menarik dan sesuai dengan kebutuhan zaman. Melalui penggunaan teknologi, guru diharapkan dapat merancang metode pembelajaran yang lebih variatif dan kreatif, misalnya melalui pemanfaatan media pembelajaran digital, aplikasi edukatif, atau proyek berbasis teknologi yang melibatkan siswa secara langsung (Jonassen, Peck, & Wilson, 1999). Dengan demikian, kreativitas siswa dapat terasah, dan proses belajar menjadi lebih bermakna.

Namun, untuk mencapai tujuan tersebut, masih terdapat beberapa hambatan, seperti kurangnya pelatihan guru dalam menggunakan teknologi sebagai alat kreatif dalam pembelajaran, keterbatasan infrastruktur teknologi, dan rendahnya literasi digital di kalangan siswa. Menurut Pelgrum & Law (2003), ketersediaan infrastruktur dan literasi digital adalah faktor krusial yang mempengaruhi efektivitas pemanfaatan teknologi di lingkungan sekolah. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji lebih dalam bagaimana pemanfaatan teknologi di SMP Negeri 6 Gorontalo dapat dikembangkan untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa. Penelitian ini juga akan mengidentifikasi faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pemanfaatan teknologi dalam upaya menciptakan lingkungan belajar yang lebih kreatif dan inovatif.

1.2. Permasalahan Dan Penyelesaian

Permasalahan yang sangat jelas dari penjelasan diatas dimana di era sekarang, siswa terlalu bergantung pada AI, terutama pada aplikasi yang menyediakan jawaban langsung, sehingga mengurangi kreativitas dan kemampuan pemecahan masalah mereka sendiri. Oleh karena itu penyelesaiannya yang dimana mengajarkan kepada siswa untuk menggunakan AI sebagai alat bantu, bukan sebagai pengganti proses berpikir mereka. Guru juga bisa memberikan tugas yang mengharuskan siswa untuk menyelesaikan masalah tanpa bantuan teknologi secara penuh.

1.3. Teknologi/ Metode Yang Digunakan

Dalam kaitannya dengan kegiatan sosialisasi pengabdian pemanfaatan teknologi untuk siswa didasarkan pada persoalan yang diuraikan diatas, maka metode yang digunakan adalah :

- a) Mengidentifikasi dan menganalisis masalah yang berhubungan dengan pemanfaatan teknologi di kalangan siswa.
- b) Melakukan sosialisasi pengabdian terkait pengoprasian pemanfaatan teknologi tersebut.

1.4. Kelompok Sasaran, Potensi, dan Permasalahan

Sasaran program sosialisasi pengabdian ini adalah siswa SMP Negeri 6 Gorontalo.

Kelompok Sasaran	Potensi	Permasalahan
1. Siswa SMP Negeri 6 Gorontalo	1. Pemanfaatan Teknologi	1. Siswa menjadi ketergantungan karena adanya pemanfaatan teknologi AI.

BAB II

TARGET LUARAN

Target luaran dalam pengabdian yang berfokus pada sosialisasi pemanfaatan teknologi untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa, beberapa target luaran yang dapat dicapai adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan Literasi Teknologi bagi Siswa, Siswa menjadi lebih memahami berbagai perangkat dan aplikasi teknologi yang bisa digunakan dalam proses belajar, misalnya aplikasi presentasi, pengolahan data, atau multimedia yang relevan dengan materi pelajaran.
2. Pengembangan Kreativitas Belajar Melalui pelatihan dan praktik langsung, siswa mampu menggunakan teknologi untuk menghasilkan karya kreatif seperti video edukasi, presentasi interaktif, poster digital, atau materi pembelajaran berbasis visual lainnya.
3. Pembuatan Konten Edukatif Digital Luaran berupa konten digital hasil karya siswa yang bisa berupa video, podcast, infografis, atau modul pembelajaran digital.
4. **Panduan atau Modul Pembelajaran Teknologi untuk Guru dan Siswa** Menghasilkan modul pembelajaran atau panduan yang memuat cara-cara memanfaatkan teknologi dalam kegiatan belajar-mengajar.

BAB III

METODE PELAKSANAAN

3.1. Persiapan

Kegiatan persiapan dilaksanakan dengan melaksanakan sosialisasi pengabdian di SMP Negeri 6 Gorontalo, Terkait dengan pemanfaatan teknologi untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa. Hasil sosialisasi pengabdian ini digunakan dalam perumusan materi terkait pemanfaatan teknologi. Materi pemanfaatan teknologi terkait Observasi dan Analisis Kebutuhan, Perancangan dan Penyusunan Materi, Sosialisasi Awal kepada Guru dan Staf Sekolah, Pelatihan dan Pendampingan Siswa, Pendampingan Pasca-Sosialisasi. Tahap persiapan dilakukan dengan mempersiapkan sekolah yang akan sosialisasi terkait pemanfaatan teknologi. Kegiatan sosialisasi pengabdian dilaksanakan di sekolah SMP Negeri 6 Gorontalo, Kota Gorontalo. Kegiatan persiapan sosialisasi pengabdian dilakukan dengan kolaborasi antara tim pengabdian kepada masyarakat dengan siswa SMP Negeri 6 gorontalo.

3.2. Pelaksanaan

Pelaksanaan sosialisasi pengabdian dilakukan dengan memberikan materi dan contoh pemanfaatan teknologi kepada siswa. Tim pengabdian kepada masyarakat memberikan materi terkait pemanfaatan teknologi, dan dampaknya bagi siswa. Tim sosialisasi pengabdian kepada masyarakat memandu siswa untuk mengetahui lebih dalam tentang pemanfaatan teknologi serta dampaknya kepada mereka. Kegiatan sosialisasi pengabdian dilakukan secara interaktif untuk meningkatkan partisipasi dan kesadaran masyarakat agar tidak ketergantungan dengan teknologi.

3.3. Rencana Keberlanjutan Program

Program pemanfaatan teknologi diharapkan dilanjutkan oleh siswa. Rencana keberlanjutan program dilakukan dengan Melaksanakan pelatihan lanjutan secara berkala untuk meningkatkan keterampilan siswa, terutama seiring perkembangan teknologi dan aplikasi baru. Pedoman tersebut diharapkan dapat menjadi acuan siswa untuk memanfaatkan teknologi.

3.4. Kelayakan Perguruan Tinggi

Pelaksanaan kegiatan ini adalah tugas dari dosen bagi mahasiswa perguruan tinggi yakni sosialisasi pengabdian pada masyarakat.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum SMP Negeri 6 Gorontalo

SMP Negeri 6 Gorontalo berlokasi di Jl. Jaksa Agung Soeprapto, Kelurahan Limba U Dua, Kota Gorontalo. Sekolah ini berstatus negeri, memiliki akreditasi A, dan menggunakan Kurikulum 2013. Total siswa mencapai 941 dengan mayoritas beragama Islam. Sekolah ini dilengkapi 56 guru dan 15 tenaga pendidik, dan aktivitasnya berlangsung selama lima hari dalam seminggu. Sebagai salah satu institusi pendidikan terkemuka, SMP Negeri 6 Gorontalo telah mencatatkan beberapa prestasi di tingkat nasional dan kota.

Kali ini Jurusan Pendidikan sejarah melakukan salah satu kegiatan penting, yaitu untuk meningkatkan mutu pendidikan yang berhubungan dengan Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreatifitas Belajar Siswa SMP Negeri 6 Gorontalo. Kegiatan ini begitu penting karena dapat memberikan pemahaman kepada siswa terkait cara pemanfaatan teknologi dalam meningkatkan kreatifitas belajar siswa. Menulis selain memahami esensi isinya, juga ada harus mengetahui cara pemanfaatan teknologi dengan baik agar dapat membantu orang lain.

4.2. Pelaksanaan Kegiatan Sosialisasi Pemanfaatan Teknologi Dalam Meningkatkan Kreatifitas Belajar Siswa

Kegiatan ini dilaksanakan pada tanggal 11 November 2024 dengan pemateri yaitu anggota dalam kegiatan pengabdian ini. Pemateri menjelaskan hal-hal penting terkait pemanfaatan teknologi dalam meningkatkan kreatifitas belajar siswa, misalnya pemateri menjelaskan terkait apa itu AI, bagaimana manfaat AI dalam dunia pendidikan, macam-macam AI sampai dampak penggunaan AI serta contohnya. Akan tetapi sebelumnya pemateri memutarakan suatu video untuk di tonton siswa tentang pemanfaatan teknologi.

Sebelum pemateri menjelaskan, pemateri memutarakan suatu video terkait pemanfaatan teknologi dalam meningkatkan kreatifitas belajar siswa. Langkah selanjutnya pemateri pertama menjelaskan tentang pengertian AI, bagaimana manfaat AI dalam dunia pendidikan dan macam-macam AI. Pemateri kedua menjelaskan terkait dampak penggunaan AI serta contohnya. Dalam penjelasan ini siswa banyak mendapatkan manfaat serta akibat ketergantungan penggunaan AI secara berlebihan.

4.3. Hasil Yang Diharapkan

Hasil yang diharapkan dalam kegiatan ini adalah agar siswa SMP Negeri 6 Gorontalo tidak ketergantungan dengan AI atau kecerdasan buatan dan mampu menggunakan teknologi dengan baik, sehingga pada proses selanjutnya terutama yang berhubungan dengan teknologi siswa mampu memanfaatkan teknologi dengan baik agar tidak ketergantungan.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dapat disimpulkan bahwa dalam pelaksanaan sosialisasi pemanfaatan teknologi, siswa menunjukkan antusias yang tinggi. Dari awal pemberian materi sampai dengan proses tanya jawab, antusias itu ditunjukkan dengan sebagian besar peserta yang hadir telah dapat menggunakan AI, walaupun belum terlalu maksimal.

5.2. Saran

Saran yang diberikan adalah, pemanfaatan teknologi dapat menjadi alat yang luar biasa untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa, asalkan digunakan dengan bijak dan diarahkan sesuai kebutuhan siswa. Guru juga perlu terus beradaptasi dan memperbarui kemampuan teknologi mereka agar pembelajaran tetap relevan.

DAFTAR PUSTAKA

- Amabile, T. M. (1996). *Creativity in Context: Update to the Social Psychology of Creativity*. Boulder, CO: Westview Press.
- Herrington, J., Oliver, R., & Reeves, T. C. (2003). *Authentic Learning Environments in Higher Education*. IGI Global.
- Jonassen, D., Peck, K., & Wilson, B. (1999). *Learning with Technology: A Constructivist Perspective*. Prentice Hall.
- Mishra, P., & Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017-1054.
- Partnership for 21st Century Skills. (2009). *P21 Framework Definitions*. Washington, DC: Partnership for 21st Century Skills.
- Pelgrum, W. J., & Law, N. (2003). *ICT in education around the world: Trends, problems and prospects*. UNESCO International Institute for Educational Planning.
- Roblyer, M. D., & Doering, A. H. (2012). *Integrating Educational Technology into Teaching* (6th ed.). Pearson.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Ketua Pengusul

1. Nama : Tonny Iskandar Mondong, S.S., M.A.
2. NIP : 197002022006041003
3. Tempat, Tgl lahir : -
4. Program Studi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Gorontalo
5. Alamat Kantor : Jln. Jendral Sudirman
Alamat Rumah : -
6. Pendidikan :

No.	Universitas	Gelar	Tahun selesai	Bidang Studi
1.	Universitas Gadjah Mada	M.Pd	-	Kajian Budaya

7. Pengalaman Pengabdian Masyarakat:

No.	Judul	Tahun	Kedudukan
2.	Sosialisasi Pentingnya Merawat Tradisi Lisan Sebagai Sumber Sejarah Lokal di Dulomo Utara	2022	Dulomo Utara
3.	Sosialisasi Pemanfaatan Cagar Waruga Sebagai Media Belajar Bagi Mahasiswa Sejarah Universitas Negeri Gorontalo	2022	Manado

8. Pengalaman professional serta kedudukan saat ini:

No.	Institusi	Jabatan	Periode Kerja
4.	-	-	-

9. Publikasi Ilmiah

No.	Judul Publikasi	Nama Jurnal/Penerbit	Tahun Terbit
-----	-----------------	----------------------	--------------

5.	<i>Historical Based Learning: Inovasi Model Pembelajaran Berbasis Adrogogik</i>	Peadegoria: Jurnal kajian, Penelitian dan Pengembangan Kependidikan	2023
6.	Distrik Kwandang Pada Masa Kolonial (1870-1891)	Indonesia Journal Of Multidiciplinary Expertise (IJME): jurnal Multidisiplin Ilmu	2023
7.	Presepsi Guru Sejarah Tentang Kurikulum Sekolah Penggerak di SMA Negeri 3 Gorontalo	Koloni: Jurnal Multidisiplin Ilmu	2023

Gorontalo 11 November 2024

**Tonny Iskandar Mondong, S.S., M.A
NIP 197002022006041003**

Lampiran 2: Biodata Anggota 1

- 1. Nama : Helman Manay, S.Pd., M.Hum
- 2. NIP : 198703302015041002
- 3. Tempat, Tgl lahir :
- 4. Program Studi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Ilmu Sosial
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Gorontalo
- 5. Alamat Kantor : Jl. Jenderal Sudirman
Alamat Rumah : Perumahan Permata Hijau Blok D No. 2 Tinelo,
Kec. Tilango, Kab. Gorontalo, Provinsi Gorontalo.

6. Pendidikan :

No.	Universitas	Gelar	Tahun selesai	Bidang Studi
1.	Universitas Diponegoro	M.Hum		Ilmu Sejarah

7. Pengalaman Pengabdian Masyarakat:

No.	Judul	Tahun	Kedudukan
1.	Sosialisasi Nilai-Nilai Kepahlawanan Dan Hubungan Lintas Etnis (Jawa-Minahasa-Gorontalo) Melalui Situs Cagar Budaya Makam Pahlawan Nasional Kyai Modjo Di Tondano, Sulawesi Utara	2022	Manado, Sulawesi Utara
2.	Sosialisasi Pentingnya Merawat Digitalisasi Arsip Di Desa Torosiaje	2022	Torosiaje, Pohuwato
3.	Sosialisasi Pentingnya Mendukung Keluarga Berencana Sebagai Program Penting Pemerintah Pada Masa Orde Baru Hingga Sekarang Di Desa Bongoime	2023	Desa Bongoime, Bone Bolango

8. Pengalaman professional serta kedudukan saat ini:

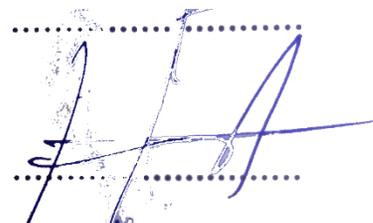
No.	Institusi	Jabatan	Periode Kerja
1.	Universitas Negeri Gorontalo	Sekretaris Jurusan Pendidikan Sejarah	2023-2027

9. Publikasi Ilmiah

No.	Judul Publikasi	Nama Jurnal/Penerbit	Tahun Terbit
1.	Transmigrasi Indonesia Tahun 1950-an; Antara Proyek Demografi dan Integrasi Nasional	Jurnal Hasil Sejarah dan Budaya ESAGENANG	2013
2.	Tradisi Maritim, Diaspora, dan Etos Niaga Bangsa Bugis	Jurnal Hasil Sejarah dan Budaya ESAGENANG	2016
3.	Proyek Demografi Dalam Bayang-Bayang Disintegrasi Nasional: Studi Tentang Transmigrasi di Gorontalo, 1950-1960	Jurnal Sejarah Citra Lekha Undip Semarang	2017
4.	Pandemi, Nasionalisme Kesehatan, dan Perlintasan Niaga Gorontalo, 1820-2020	-	2020
5.	Menjadi Bangsa Terhormat; Prof. Dr. Aloei Saboe, Dokter Pejuang Kemerdekaan Indonesia dari Gorontalo Patriot-Pemikir Pendidikan dan Kesejahteraan Bangsa,	-	2021
6.	H. B. Jassin Mencerdaskan Bangsa		2022

7.	POHUWATO: Sejarah dan Nilai Kebangsaan	Ideas Publshing	2023
----	--	-----------------	------

Gorontalo, 11 November 2024



Helman Manay, S.Pd., M.Hum
NIP 198703302015041002

Lampiran 3: Biodata Anggota 2

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Andris K. Malae, S.Pd, M.Pd
2	Jenis Kelamin	Laki-Laki
3	Jabatan Fungsional	Asisten Ahli
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	199102122023211024
5	NIDN	99000008967
6	Tempat dan Tanggal lahir	Tapada'a, 12 Februari 1991
7	E- mail	andrismalae@ung.ac.id
8	Nomor Telepon/HP	085341947841
9	Alamat Kantor	Jalan Jendral Sudirman No.6 Kota Gorontalo
10	Mata kuliah yang diampu	1. Sejarah Pendidikan di Indonesia 2. Sejarah Indonesia Masa Kolonial 3. Sejarah Indonesia Masa Orde Baru 4. Historiografi 5. Dasar-Dasar Ilmu Sejarah 6. Sejarah Asia Tenggara

A. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2	S-3
Nama Perguruan Tinggi	Universitas Negeri Gorontalo	Universitas Sebelas Maret Surakarta Solo	
Bidang Ilmu	Pendidikan Sejarah	Pendidikan Sejarah	
Tahun Masuk-Lulus	2010-2013	2015-2017	
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi	Perubahan Sistem	Pengembangan Bahan	

	Politik Kolonial Belanda di Gorontalo, 1924-1942	Ajar Sejarah Muhamadiyah Gorontalo Untuk Meningkatkan Nasionalisme Siswa SMA Negeri 1 Gorontalo	
Nama Pembimbing/Promotor	1. Drs. Darwin Une, M.Pd 2. Drs. Joni Apriyanto, M..Hum	1. Prof. Dr. Warto, M.Hum 2. Dr. Djono, M.Pd	

B. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan	
			Sumber	Jml (Juta Rp)
1.	2019	Kajian Koleksi Historikal UPTD Museum Provinsi Gorontalo	DAK Museum	110.000.000
2.	2020	Kajian Koleksi Infografis UPTD Museum Provinsi Gorontalo	DAK Museum	60.000.000
3.	2020	Kajian Koleksi Etnografi UPTD Museum Provinsi Gorontalo	DAK Museum	60.000.000
4.	2021	Dinamika Sosial Ekonomi Minyak Cengkeh Di Bolaang Mongindow Timur	PNBP-FIS	10.000.000
5.	2021	Kehidupan Ekonomi Masyarakat Transmigrasi Di Kecamatan Paguyaman, 1980-1998	Mandiri	5.000.000
6.	2022	Kompetensi dan Wawasan Kesejarah Guru Sejarah Menghadapi Tantangan Abad Ke-21 (Suatu Penelitian di SMA Negeri 1 Tilamuata)	PNBP-FIS	10.000.000
7.	2022	Menelusuri Jejak Bangsa Kolonial Di Pesisir Gorontalo Utara (Studi Kasus Di Kecamatan Kwandang)	PNBP-UNG	8.500.000
8.	2023	Penulisan Buku Sejarah Pohuwato	Perpustakaan Daerah Pohuwato	60.000.000

C. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat dalam 5 Tahun Terakhir

No	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan	
			Sumber	Jml (Rp)

1	2021	Sosialisasi Nilai-Nilai Kepahlawanan dan Hubungan Lintas Etnik (Jawa-Gorontalo) Melalui Situs Cagar Budaya Makam Pahlawan Kyai Modjo di Tondano Sulawesi Utara	PNBP-FIS	2.500.000
2	2022	Sosialisasi Pentingnya Merawat Tradisi Lisan Sebagai Sumber Sejarah di Dulomo Utara	PNBP-FIS	2.500.000

D. Publikasi Artikel Ilmiah dalam Jurnal dan Media Online

No	Judul Artikel Ilmiah	Nama Jurnal	Waktu dan Tempat
1	Culture of Democracy in Gorontalo: From Traditional Kingdom Until Hegemony Dutch Colonialism	International Indonesia Forum for Asian Studies (IIFAS)	2016, Surakarta Solo
2	Penggunaan Bahan Ajar Sejarah Organisasi Muhammadiyah Sebagai Sarana Pembelajaran Sejarah Lokal Pada Siswa SMA	Jambura History and Culture Journal (JHCJ)	2019, Gorontalo
3	Kemampuan Kognitif Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Di SMA Negeri 3 Gorontalo	Jambura History and Culture Journal (JHCJ)	2019, Gorontalo
4	Growing Nationalism: A Muhammadiyah Political Movement In Indonesia In The 20 Century	International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU)	2020, German
5	Agama dan Nasionalisme Di Indonesia: Perjuangan Sarikat Islam Di Gorontalo Abad XX	Raudhah Proud To Be Professionals: Jurnal Tarbiyah Islamiyah 5 (1), 51-62	2020, Palembang
6	Peran Museum Popa_Eyato Gorontalo Sebagai Media Belajar Sejarah: Sebuah Penelitian Awal	Indonesian Journal of Social Science Education (IJSSE) 3 (2), 133-140	2020, Lampung
7	Berjuang Dengan Pena: Cara Perjuangan Ala Kartini	60dtk.com	2020, Gorontalo
8	Historiografi Desa: Urgensi Penulisan Sejarah Desa	Barometernewsgo.com	2020, Gorontalo
9	Kusno Danupoyo: Pahlawan Terabaikan “23 Januari 1942-2020	Barometernewsgo.com	2020, Gorontalo

10	<u>The influence of Using Martha Christina Tiahahu Struggle History Module on History Awareness of Muhammadiyah High School Students Raha</u>	HISTORIA : Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah Volume 10 (1) 2022	2022, Indonesia
11	Tracking Colonial Tracks in the Coastal of North Gorontalo: Study in Kwandang District	International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU)	2022, German
12	Upaya Meningkatkan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Melalui Metode Karya Wisata Di Cagar Budaya Gorontalo Utara: Suatu Penelitian di kelas X SMA Negeri 7 Gorontalo Utara	KOLONI: Jurnal Multidisiplin Ilmu	2023, Indonesia
13	Perkembangan Pasar Ikan Di Tamboo, 2017-2020	KOLONI: Jurnal Multidisiplin Ilmu	2023, Indonesia
14	Sosok Soeharto Di Mata Masyarakat Gorontalo	KOLONI: Jurnal Multidisiplin Ilmu	2023, Indonesia

E. Pemakalah/Pemateri Dalam Seminar/Kegiatan Ilmiah Lainnya

No.	Nama Pertemuan Ilmiah/ Seminar	Judul Materi	Waktu dan Tempat
1	Focus Group Discussion (FGD)	Melacak Sumber-Sumber Sejarah Pohuwato	29 Januari 2023, Pohuwato
2	Sosialisasi Museum	Sosialisasi Koleksi Museum Provinsi Gorontalo	10 Mei 2023, Kecamatan Botumoito & Kecamatan Tilamuta
3	Sosialisasi Museum	Sosialisasi Koleksi Museum Provinsi Gorontalo	12 Mei 2023, Kecamatan Telaga Biru
4	Museum Keliling	Mengenal Koleksi Museum Provinsi Gorontalo	21 Juli 2023, SMA Negeri 2 Tilamuta
5	Museum Keliling	Mengenal Koleksi Museum Provinsi Gorontalo	27 Juli 2023, SMK 1 Bone Raya
6	Seminar Kajian Koleksi	Kajian Koleksi Numismatika	14 Agustus 2023, Kantor UPTD Museum Provinsi Gorontalo
7	Pengayaan Materi Koleksi Museum	Temuan dan Rekomendasi Kajian Numismatika	13 & 15 September 2023, Kantor UPTD Museum Provinsi

			Gorontalo
--	--	--	-----------

F. Karya Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1	Perencanaan Pembelajaran Sejarah (Buku Ajar untuk Mahasiswa)	2021	83	Pena Pedia, Gorontalo
2	Asia Tenggara: dalam Perspektif Sejarah, Sosial Budaya & Politik	2021	154	Pena Pedia, Gorontalo
3	Pohuwato: Sejarah & Kebangsaan	2023	223	Ideas Publishing, Gorontalo

Gorontalo, 11 November 2024



Andris K. Malae, S.Pd., M.Pd
NIP. 19910212 20232 1 024

Lampiran 4 : Anggaran dan Biaya

NO	Uraian Kegiatan	Volume	Satuan	Harga Satuan (RP)	Jumlah (RP)
A	Honorium				
	Honor Dosen Pemater I Untuk 1 kali kegiatan	2	Orang	500.000	1000.000
Sub Total A					1000.000

B	Bahan Habis Pakai dan Peralatan				
	Spanduk	1	Buah	100.000	100.000
	Pembelian kertas HVS A4 70 gram	2	Rim	50.000	100.000
	Konsumsi Berat	30	Orang	30.000	900.000
	Konsumsi Ringan	30	Org	8.000	160.000
	Id Card	10	Org	10.000	100.000
Sub Total B					1.360.000
C	Lain-lain				
	Pengadaan Proposal	2 eks	-	10.000	20.000
	Pengadaan materi workshop	30 orang x 15 hal	-	500	150.000
	Pembuatan laporan			300.000	300.000
Sub Total C					470.000
	TOTAL				2.830.000

Lampiran 5: Dokumentasi Kegiatan



Pembukaan Kegiatan



Foto Bersama dengan Wakil Kepala Sekolah